

Guide de l'étudiant 2018-2019



Faculté des Sciences humaines et Arts Département Histoire

HÔTEL FUMÉ

8 rue René Descartes
TSA 81118
86000 POITIERS

DEPARTEMENT D'HISTOIRE

☎ : 05.49.45.47.56

Responsable : M. François BRIZAY

Mme	ACKERMANN Delphine	Maître de conférences
M.	AURELL Martin	Professeur
Mme	BODIOU Lydie	Maître de conférences
M.	BOISELLIER Stéphane	Professeur
M.	BOURGEOIS Guillaume	Maître de conférences
M.	BRIZAY François	Professeur
M.	CHAUVAUD Frédéric	Professeur
Mme	DEWEZ Harmony	Maître de conférences
M.	DUBASQUE François	Maître de conférences
M.	GREVY Jérôme	Professeur
M.	JAHAN Sébastien	Maître de conférences
Mme	JOLLET Anne	Maître de conférences
M.	KOCHER-MARBOEUF Éric	Maître de conférences
Mme	KURDZIEL Émilie	Maître de conférences
M.	LAFOND Yves	Professeur
Mme	LE BONHOMME Fanny	Maître de conférences
Mme	MAOUCHI Pauline	ATER
M.	MALANDAIN Gilles	Maître de conférences
Mme	MALBOS Lucie	Maître de conférences
Mme	MONTEL Laurence	Maître de conférences
M.	PETIJEAN Johann	Maître de conférences
M.	SAUZEAU Thierry	Professeur
Mme	STOUDER Ghislaine	Maître de conférences
M.	TRAN Nicolas	Professeur
Mme	TREFFORT Cécile	Professeur
M.	VIGIER Fabrice	Maître de conférences
M.	VINCENT Alexandre	Maître de conférences

Secrétariat : Mme Pascale BIANOR

Horaires d'ouverture au public :

9 h 30 à 12 h 00
14 h 00 à 16 h 30

LICENCE 1, SEMESTRE 1

UE ECTS	NATURE	PROGRAMMES
<p>UE1</p> <p>6 ECTS</p>	<p>Disciplinaire obligatoire</p>	<p style="text-align: center;">INITIATION À L'HISTOIRE MÉDIÉVALE</p> <p>1°) L'Occident de la fin de l'Empire romain aux Capétiens : découverte des cadres politiques, sociaux, économiques et culturels (V^e-XI^e siècle) CM 1h30 (L. MALBOS)</p> <p>Le V^e siècle marque en Occident la disparition de l'Empire romain : les cadres à la fois politiques et religieux sont redéfinis, dans un contexte de christianisation, et les sociétés occidentales subissent de profondes mutations (également économiques, culturelles). Après avoir abordé l'arrivée des peuples « barbares » en Occident et le règne des Mérovingiens, on étudiera la construction d'un royaume puis empire carolingien, jusqu'à sa disparition et l'arrivée d'une nouvelle dynastie, les Capétiens. Conçus de façon à la fois chronologique et thématique, les séances visent à apporter des repères à la fois chronologiques et spatiaux, à présenter le vocabulaire spécifique à l'étude de la période et à en découvrir les grandes problématiques.</p> <p>2°) Travaux dirigés en histoire médiévale TD 2h30 (L. MALBOS et XX)</p> <p>Ces séances de TD seront l'occasion d'approfondir les connaissances vues en CM, à travers un panel assez large des différentes sources médiévales. L'essentiel du semestre sera consacré à l'apprentissage et la mise en pratique de la méthodologie du commentaire de document historique, complétés par l'acquisition de quelques bases en latin, indispensables à la poursuite d'études en histoire.</p> <p><u>Pistes bibliographiques :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - S. Joye, <i>L'Europe barbare (476-714)</i>, Paris, A. Colin, 2010 - G. Bühner-Thierry, <i>L'Europe carolingienne (714-888)</i>, Paris, A. Colin, 1999 - L. Jégou et D. Panfili, <i>L'Europe seigneuriale, 888-1215</i>, Paris, A. Colin, 2015
<p>UE 2</p> <p>6 ECTS</p>	<p>Disciplinaire obligatoire</p>	<p style="text-align: center;">INITIATION À L'HISTOIRE MODERNE</p> <p>1°) Initiation à l'histoire de l'Europe à l'époque moderne CM 1h30 (F. VIGIER)</p> <p>Ce cours a pour objectif de présenter les grandes caractéristiques de l'histoire européenne aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles. Thèmes abordés : géopolitique et relations internationales en Europe de 1492 à 1789 ; populations et démographies européennes du XVI^e siècle au siècle des Lumières ; les sociétés européennes aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles ; l'économie européenne aux temps moderne ; les réformes religieuses en Europe au XVI^e siècle</p> <p>2°) Travaux dirigés en histoire moderne TD 2h30 (T. SAUZEAU, F. VIGIER, J.-C. TEMDAOUI)</p> <p>Les TD ont un double objectif. Tout d'abord, il s'agit d'initier les étudiants à la méthodologie du commentaire de documents en histoire moderne. Il y sera également question de présenter les grandes particularités du règne de Louis XIV entre 1661 et 1715.</p>

<p>UE3</p> <p>6 ECTS</p>	<p>Portail (pour non historiens)</p> <p>Les étudiants en histoire se reporteront aux guides Géographie, Histoire de l'Art et Droit).</p>	<p style="text-align: center;">INITIATION À L'HISTOIRE ANCIENNE ET MÉDIÉVALE (2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)</p> <p>1°) Les grandes civilisations antiques de la Méditerranée CM 1h30 sur 10 séances (G. STOUDER) et TD 1h30 sur 6 séances (P. MAOUCHI)</p> <p>De la peinture au cinéma, jusqu'aux séries, l'Antiquité ne cesse de nourrir l'imaginaire contemporain. La Mésopotamie, l'Égypte pharaonique, la Grèce, Rome sont des noms familiers ; mais à quel moment exactement se sont développées ces civilisations ? quels étaient leurs grands traits distinctifs ? quelles traces ont-elles laissées aux historiens contemporains ? Par ailleurs, certaines de ces civilisations ont été contemporaines les unes des autres : que savons-nous alors de leurs échanges ? comment s'effectuaient les contacts ? autant de questions auxquelles ce cours se propose de répondre pour éclairer notre regard sur une Méditerranée antique plus connectée qu'on ne l'imagine.</p> <p>2°) L'Occident de la fin de l'Empire romain aux Capétiens : découverte des cadres politiques, sociaux, économiques et culturels (V^e-XI^e siècle) CM 1h30 sur 10 séances (L. MALBOS) et TD 1h30 sur 6 séances (XX)</p> <p>Le V^e siècle marque en Occident la disparition de l'Empire romain : les cadres à la fois politiques et religieux sont redéfinis, dans un contexte de christianisation, et les sociétés occidentales subissent de profondes mutations (également économiques, culturelles). Après avoir abordé l'arrivée des peuples « barbares » en Occident et le règne des Mérovingiens, on étudiera la construction d'un royaume puis empire carolingien, jusqu'à sa disparition et l'arrivée d'une nouvelle dynastie, les Capétiens. Conçues de façon à la fois chronologique et thématique, les séances visent à apporter des repères à la fois chronologiques et spatiaux, à présenter le vocabulaire spécifique à l'étude de la période et à en découvrir les grandes problématiques. Ces aspects seront approfondis au cours des séances de TD, qui permettront de se familiariser avec les sources de cette période et de mettre en pratique la méthodologie du commentaire de document historique.</p> <p><u>Pistes bibliographiques :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - S. Joye, <i>L'Europe barbare (476-714)</i>, Paris, A. Colin, 2010 - G. Bührer-Thierry, <i>L'Europe carolingienne (714-888)</i>, Paris, A. Colin, 1999 - L. Jégou et D. Panfili, <i>L'Europe seigneuriale, 888-1215</i>, Paris, A. Colin, 2015
--	--	---

<p>UE 4</p> <p>6 ECTS</p>	<p>Portail (pour non historiens)</p> <p>Les étudiants en histoire se reporteront aux guides Géographie, Histoire de l'Art et Droit).</p>	<p style="text-align: center;">INITIATION À L'HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE (2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)</p> <p>1°) Initiation à l'histoire moderne CM 1h30 sur 10 séances (F. VIGIER) et TD 1h30 sur 6 séances (F. VIGIER et J.-C. TEMDAOUI)</p> <p>Le cours a pour objectif de présenter les grandes caractéristiques de l'histoire européenne aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles. Thèmes abordés : géopolitique et relations internationales en Europe de 1492 à 1789 ; populations et démographies européennes du XVI^e siècle au siècle des Lumières ; les sociétés européennes aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles ; l'économie européenne aux temps moderne.</p> <p>Les 6 séances de TD ont pour objet une première approche du commentaire de documents en histoire moderne.</p> <p>2°) La passion de l'histoire CM 1H30 sur 10 séances (J. GREVY) et TD 1h30 sur 6 séances (G. ROSSELLO)</p> <p>La passion ressentie par bien des Français pour l'histoire n'est pas spontanée ou individuelle mais elle est le fruit de l'intérêt que la société française a éprouvé, au XIX^e siècle, pour son passé. Ce phénomène toucha non seulement le monde intellectuel et la classe politique, mais également un public plus large, qui fit le succès des romans d'histoire, admira les peintures d'histoire et visita les sites historiques. Ce cours d'histoire culturelle examinera et décryptera les différentes facettes de ce mouvement.</p>
---	--	---

<p>UE 5</p> <p>3 ECTS</p>	<p>Langues vivantes</p>	<p style="text-align: center;">LANGUES VIVANTES</p> <p>Travaux dirigés et plate-forme numérique (24h sur le semestre)</p>
<p>UE 6</p> <p>3 ECTS</p>	<p>Transversale</p>	<p style="text-align: center;">3 ENSEIGNEMENTS À SUIVRE OBLIGATOIREMENT</p> <p>1° Méthodologie du travail universitaire (6h sur le semestre)</p> <p>2° Recherche documentaire TD 1h30 sur 4 séances (L. BURNOL, M. CLOUTOUR, J. LALU)</p> <p>3° Numérique TD 1h30 sur 8 séances (M. CLOUTOUR, I. LERQUET, P. MAOUCHI, J.-C. TEMDAOUI)</p>

LICENCE 1, SEMESTRE 2

UE ECTS	NATURE	PROGRAMMES
UE 1 6 ECTS	Disciplinaire obligatoire	INITIATION À L'HISTOIRE ANCIENNE 1°) <i>L'espace méditerranéen, des Mycéniens à la formation de l'Empire romain</i> CM 1h30 (Y. LAFOND) Le cours aura pour objectif de donner aux étudiants une connaissance globale des différentes périodes de l'histoire ancienne, entendue comme étude du monde méditerranéen gréco-romain. L'accent sera mis sur les aspects politiques, économiques, sociaux, religieux et culturels qui permettent une mise en perspective de l'histoire de la Grèce et de l'histoire de Rome dans l'espace méditerranéen. 2°) <i>Travaux dirigés en histoire ancienne</i> TD 2h30 (Y. LAFOND et XX) Les TD permettront aux étudiants de s'initier à la lecture et à l'interprétation des sources antiques (textes littéraires et épigraphiques, documents iconographiques et archéologiques).
UE 2 6 ECTS	Disciplinaire obligatoire	INITIATION À L'HISTOIRE CONTEMPORAINE 1°) <i>La France en Europe et dans le Monde au XIXe siècle</i> CM 1h30 (G. MALANDAIN et L. MONTEL) L'histoire de la France sera étudiée du Congrès de Vienne à la veille de la Grande Guerre et placée dans une double perspective, européenne et mondiale. 2°) <i>Travaux dirigés en histoire contemporaine</i> TD 2h30 (G. MALANDAIN, L. MONTEL ; B. DUINAT)
UE 3 6 ECTS	Disciplinaire (pour non historiens) Les étudiants en histoire se reporteront aux guides Géographie, Histoire de l'Art et Droit).	HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE (2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT) 1°) <i>Les Français et la mer à l'époque moderne</i> CM 1h30 sur 10 séances (T. SAUZEAU) et TD 1h30 sur 6 séances (T. SAUZEAU et XX) Même si le royaume de France possède deux façades littorales, il faut attendre le xvii ^e siècle pour voir l'État mettre en œuvre une véritable politique maritime. L'appui offert par la Marine royale aux <i>Insurgents</i> américains (1778-1783) constitue le point culminant de cette entreprise de maîtrise du <i>sea power</i> . Pourtant, c'est dès le xvi ^e siècle que pêcheurs, marins, négociants et capitaines français participent pleinement au mouvement qui voit l'Europe explorer, conquérir et exploiter les ressources maritimes, littorales et coloniales de la planète. <u>bibliographie</u> : CABANTOUS (Alain), LESPAGNOL (André) et PERON (Françoise) dir., <i>Les Français, la terre et la mer : XIIIe-XXe siècle</i> , Paris, Fayard, 2005, 902 p.

		<p>2°) L'élargissement du monde au XIXe siècle CM 1H30 (F. CHAUVAUD) et TD 1h30 sur 6 séances (F. CHAUVAUD)</p> <p>Le XIXe siècle, parfois appelé le « siècle de tous les possibles », est considéré à la fois comme un siècle d'ouverture et de ruptures, mais il n'est pas seulement celui de l'industrialisation et de l'occidentalisation du monde. Seront abordés tout d'abord ce qui relève des échanges (l'invention de la vitesse, la circulation des objets, les idées émancipatrices et les voix inaudibles...), puis ce qui est du domaine des innovations (cultures urbaines, politiques hygiéniques, inventions...) et enfin un point sera fait sur la diffusion de la violence (conquêtes, guerres civiles...). Comprendre le XIXe siècle, c'est penser la manière dont nous sommes devenus contemporains.</p>
--	--	--

<p>UE 4</p> <p>6 ECTS</p>	<p>Option (pour non historiens)</p> <p>Les étudiants en histoire se reporteront aux guides Géographie, Histoire de l'Art et Droit).</p>	<p style="text-align: center;">HISTOIRE ANCIENNE ET MÉDIÉVALE (2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)</p> <p>1°) Institutions politiques du monde grec : la cité CM 1h30 sur 10 séances (D. ACKERMANN) et TD 1h30 sur 6 séances (D. ACKERMANN)</p> <p>L'organisation politique en cités est considérée comme une caractéristique majeure de la civilisation grecque antique, à partir de l'époque archaïque. Par quelques études de cas, fondées sur l'analyse de documents littéraires et épigraphiques, ce cours propose de comprendre le fonctionnement institutionnel des cités grecques, principalement aux époques classique et hellénistique.</p> <p>2°) Église et société au Moyen Âge CM 1H30 sur 10 séances (H. DEWEZ) et TD 1h30 sur 6 séances (H. DEWEZ)</p> <p>Dans l'Occident latin, la société médiévale devient progressivement une société majoritairement chrétienne, dans laquelle la religion joue un rôle prépondérant, d'un point de vue culturel, mais également d'un point de vue social et politique. L'Église en tant qu'institution est une structure centrale pour la compréhension des sociétés médiévales et ce cours s'attachera donc à présenter son organisation, ses principales évolutions, et son rôle politique, économique et social.</p>
<p>UE 5</p> <p>3 ECTS</p>	<p>Langues vivantes</p>	<p style="text-align: center;">LANGUES VIVANTES</p> <p style="text-align: center;">Travaux dirigés (24h sur le semestre)</p>
<p>UE 6</p> <p>3 ECTS</p>	<p>Transversale</p>	<p style="text-align: center;">3 ENSEIGNEMENTS À SUIVRE OBLIGATOIREMENT</p> <p>1°) Recherche documentaire TD 1h30 sur 4 séances (XX)</p> <p>2°) Numérique TD 1h30 (XX)</p> <p>3°) Projet personnel et professionnel étudiant (4h) Interventions du référent Insertion</p>

LICENCE 2, SEMESTRE 3

UE ECTS	NATURE	PROGRAMMES
UE1 6 ECTS	Disciplinaire obligatoire	<p style="text-align: center;">HISTOIRE ANCIENNE</p> <p>1°) Rome, de la République à l'Empire (133 av. n.è. – 96 apr. n.è.) CM 1h30 (G. STOUDEUR)</p> <p>De 133 avant notre ère à 96 après, la cité de Rome et son empire territorial connaissent un énorme bouleversement politique et institutionnel lorsque la République cède le pas à un nouveau régime, le Principat période de transition avant ce qu'on appelle à proprement parler l'Empire. Durant près de deux siècles, les institutions, mais également les pratiques politiques évoluent ; la religion est réformée ; l'armée et la guerre occupent une nouvelle place ; l'architecture et l'urbanisme se développent ; la vie quotidienne se transforme. C'est donc à travers ces différents domaines que le cours se propose de suivre les changements, mais aussi les continuités qui ont marqué le tournant de la République à l'Empire.</p> <p>2°) Travaux dirigés TD 2h30 (P. MAOUCHI)</p> <p>Les heures de TD ont pour objectif d'étayer les éléments de connaissance vus en cours par l'étude directe des sources antiques à notre disposition. Ce sera l'occasion de consolider la méthodologie du commentaire de documents qu'il s'agisse des textes littéraires, épigraphiques, de la documentation iconographique, archéologique ou encore numismatique. Enfin, ces analyses pourront être enrichies d'approches linguistiques et/ou historiographiques. Il s'agit dans les deux cas d'accompagner l'étudiant dans l'apprentissage de principales notions, par la confrontation directe avec la langue latine, ou dans la connaissance des approches historiographiques de la bibliographie actuelle.</p>
UE2 6 ECTS	Disciplinaire obligatoire	<p style="text-align: center;">HISTOIRE MÉDIÉVALE</p> <p>1°) L'Occident aux Xe-XIIIe siècles CM 1h30 (M. AURELL)</p> <p>L'essor des campagnes occidentales au lendemain de l'An mil bouleverse les structures sociales. La paysannerie connaît une certaine émancipation. Les villes sont en pleine croissance et leurs marchands s'enrichissent. La noblesse adopte de nouvelles techniques de combat, conquérant de nouveaux territoires. Les intellectuels vivent désormais de leur savoir La royauté s'affirme et, avec elle, l'Etat fort et un sentiment identitaire de type national.</p> <p>2°) Travaux dirigés TD 2h30 (H. DEWEZ)</p>

UE3

À choix

**HISTOIRE ANCIENNE, MÉDIÉVALE, MODERNE ET CONTEMPORAINE
(4 ENSEIGNEMENTS À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)**

**6
ECTS**

HISTOIRE RELIGIEUSE

1°) *Quand faire, c'est croire : pour une approche pragmatique de la religion romaine*
CM sans TD 12h/semestre (G. STOUDER)

Que peuvent nous dire les pratiques religieuses des Romains sur la relation qu'ils ont établies avec leurs dieux ? À travers des sources aussi diverses que les prières, les données archéologiques relatives aux sacrifices, ou les documents littéraires et épigraphiques concernant des prêtrises romaines, nous verrons la portée intrinsèquement politique de la religion romaine.

2°) *Être moine au Moyen Âge (X^e-XI^e siècle). Vie spirituelle et quotidienne dans une abbaye bénédictine*
CM sans TD 12h/semestre (C. TREFFORT)

Loin d'être totalement coupés du monde malgré l'existence d'une clôture qui les isole du siècle, les moines jouent un rôle important dans la société du Moyen Âge central, que ce soit d'un point de vue religieux, politique, économique ou social. Au sein de la théorie des trois ordres, un rôle particulier leur est dévolu, celui de prier pour tous ceux qui travaillent et qui combattent. Cette mission repose sur, et exige d'eux une vie spirituelle intense, qui guide chacun de leurs gestes, de leurs actes, de leurs paroles à l'intérieur de la clôture. Le cours abordera les différentes facettes de cette vie au monastère, de l'organisation liturgique du temps et de l'espace à la répartition des activités quotidiennes, intellectuelles, matérielles, parfois triviales, dans une communauté qui vise à préfigurer la cité de Dieu sur terre.

3°) *Réformes et affrontements religieux au XVI^e siècle*
CM sans TD 12h/semestre (J. PETITJEAN)

La rupture religieuse initiée par Martin Luther et poursuivie par Jean Calvin et d'autres réformateurs a bouleversé l'Europe en profondeur. Pour répondre à l'expansion du protestantisme, l'Eglise catholique initia sa propre Réforme, ce qui contribua à redéfinir le paysage religieux, social, culturel et politique du continent autour de cet antagonisme. Le cours sera consacré à l'étude des huit guerres de religion qui ont successivement désolé le royaume de France de 1562 à 1598.

4°) *Les religions chrétiennes face à la modernité (Europe-XIX^e-XX^e siècles)*
CM sans TD 12h/semestre (J. GREVY)

Loin d'avoir subi le déclin que d'aucuns préconisaient, loin également d'être restés figés, les trois monothéismes connurent en Europe de profonds changements aux XIX^e et XX^e siècles, aussi bien en ce qui concerne la pensée théologique que le culte et l'action dans la société. Catholicisme, protestantisme et judaïsme furent transformés par les évolutions matérielles, intellectuelles, esthétiques, politiques et sociales et contribuèrent également à la modernisation.

UE4

Option

6
ECTS

RENFORCEMENT EN HISTOIRE
(2 PROGRAMMES HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)

1°) 1491 : les civilisations de l'Amérique centrale et méridionale à la veille de la Conquista

CM 1h30 sur 10 séances (S. JAHAN) et TD 1h30 sur 6 séances (S. JAHAN)

Cet enseignement se propose d'examiner l'état du continent américain avant le choc des conquêtes espagnole et portugaise. La confédération mexicaine, les royaumes mayas, l'empire inca et les peuples de langue tupi-guarani seront étudiés dans une démarche comparative et selon des approches de type ethno-historiques. Il s'agira notamment de mettre en lumière les dynamiques politiques et socio-économiques qui ont été interrompues par l'arrivée des Européens.

2°) L'Inde sous domination coloniale (du milieu du XVIII^e siècle à 1950)

CM 1h30 sur 10 séances (G. MALANDAIN) et TD 1h30 sur 6 séances (G. MALANDAIN)

OU

SCIENCES PO
(2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)

1°) Expériences politiques dans les mondes grec et romain

CM et TD (D. ACKERMANN, G. STOUDEUR)

Les Grecs et les Romains ont expérimenté divers régimes politiques, avec plus ou moins de réussite : tyrannie, monarchie, oligarchie, démocratie, pour les premiers ; royauté, république, empire, pour les seconds. Derrière ces notions qui nous paraissent familières, quelles réalités politiques les Anciens désignaient-ils ? En quoi sont-elles similaires et en quoi se différencient-elles ? La mise en parallèle de ces différentes expériences et le regard que les Anciens eux-mêmes portaient sur elles sont particulièrement riches en enseignements et conduisent l'historien moderne à une réflexion sur les pratiques actuelles de l'exercice du pouvoir.

2°) Penser et pratiquer le pouvoir au Moyen Âge

CM et TD (S. BOISSELLIER)

Les idées relatives à ce que doit être la société et au gouvernement des hommes se forment en fonction de contextes historiques et agissent sur la réalité politique. Différents thèmes permettent d'observer des permanences fortes au Moyen Âge par rapport aux grandes références de l'Antiquité gréco-romaine ; la « révolution » que constitue le christianisme n'en est finalement pas une en ce qui concerne le gouvernement de la cité, tant pour les pratiques que pour les théories. Ces thèmes sont : la nature du pouvoir, le rôle de la religion, le droit (notamment la loi), la société politique et ses catégories, la patrie, la légitimation de la violence et de la domination.

Bibliographie indicative : NEMO (Philippe) : *Histoire des idées politiques dans l'Antiquité et au Moyen Âge* (coll. « Quadrige. Manuels »). PUF. Paris. 2007

OU

PRESSE ET COMMUNICATION
(2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)

1°) Éthique

CM 1h30 (B. BIZE)

2°) Lecture de l'image

TD 2h30

OU

**PRÉPARATION AUX MÉTIERS DE L'ÉDUCATION,
DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION PREMIER DEGRÉ**

1°) Un CM au choix entre :

- *Panorama des métiers de l'enseignement*
- *Systèmes éducatifs étrangers et comparaison avec le système éducatif français*
- *Histoire et mutation du système éducatif*

CM 2h – 10 séances

2°) Formation disciplinaire – 2 TD obligatoires :

- *Mathématiques* TD 2h – 7 séances
- *Français* TD 2h – 7 séances

3°) Parcours éducatif artistique et culturel – 1 TD au choix :

- *Musique* TD 2h – 6 séances (C. PELHATE)
- *Arts plastiques* TD 2h – 6 séances (J. CELLE)

OU

**PRÉPARATION AUX MÉTIERS DE L'ÉDUCATION,
DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION SECOND DEGRÉ**

1°) Un CM au choix entre :

- *Panorama des métiers de l'enseignement*
- *Systèmes éducatifs étrangers et comparaison avec le système éducatif français*
- *Histoire et mutation du système éducatif [français ?]*

CM 2h – 10 séances

2°) Deux TD obligatoires, l'un d'histoire et l'autre de géographie :

- *Enseignement, histoire et géographie. Perspectives historiques (de la Troisième République à nos jours)*

Ce TD vise à revenir sur les grandes inflexions qui caractérisent l'histoire de l'enseignement en France, de la Troisième République à nos jours, en mettant l'accent sur l'enseignement de l'histoire et de la géographie. Des premières années de la Troisième République, où l'enseignement de ces disciplines (et particulièrement de l'histoire) est mis au service du « roman national » aux débats les plus contemporains portant sur l'écriture des programmes scolaires, quelles sont les transformations qui ont marqué l'enseignement de l'histoire et de la géographie, sur le plan des contenus, des méthodes et des finalités qui leur sont assignées ? C'est autour de ces questionnements que s'articulera ce cours, qui s'appuiera principalement sur l'analyse de documents. Il s'agira d'inscrire l'histoire de l'enseignement de ces disciplines dans une histoire de l'enseignement en France, une histoire « marquée par un jeu entre traditions et inflexions » (Garcia, Leduc, 2004).

- TD 2h – 10 séances
- *Introduction à la géographie culturelle (Ph. VENIER)* TD 2h – 10 séances

<p>UE 5</p> <p>3 ECTS</p>	<p>Langues vivantes</p>	<p style="text-align: center;">LANGUES VIVANTES</p> <p style="text-align: center;">Travaux dirigés (24h sur le semestre)</p>
<p>UE 6</p> <p>3 ECTS</p>	<p>Transversale</p>	<p style="text-align: center;">3 ENSEIGNEMENTS À SUIVRE OBLIGATOIREMENT</p> <p>1°) Recherche documentaire TD 1h30 sur 4 séances (L. BURNOL, M. CLOUTOUR, G. GARNIER)</p> <p>2°) Numérique TD 1h30 (M. CLOUTOUR, I. LERQUET, J.-C. TEMDAOUI)</p> <p>3°) Projet personnel et professionnel étudiant (10h) Interventions du référent Insertion et du service InserCom de l'UFR</p>

LICENCE 2, SEMESTRE 4

UE ECTS	NATURE	PROGRAMMES
UE1 6 ECTS	Disciplinaire obligatoire	HISTOIRE MODERNE (2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT) 1°) <i>Les marges des Empires : terres de résistances, espaces refuges et zones d'insoumission dans l'Amérique coloniale (XVIe-XVIIIe siècles)</i> CM 1h30 sur 10 séances (S. JAHAN) Ce cours tente de décrire, d'analyser et de comparer les brèches ouvertes dans la cartographie impériale par différents types de rébellions contre l'ordre colonial et esclavagiste. Dans les domaines espagnol, français, britannique ou portugais, seront notamment observées les enclaves de résistance amérindienne et les communautés de marrons, mais aussi les sociétés formées par des Européens désireux d'échapper au contrôle des pouvoirs institués, comme les « Indiens blancs » ou les pirates. Une histoire de luttes et d'appartenances multiples qui inspire l'insoumission d'aujourd'hui. 2°) CM 1h30 sur 10 séances (A. JOLLET) et TD 1h30 (A. JOLLET)
UE2 6 ECTS	Disciplinaire obligatoire	HISTOIRE CONTEMPORAINE (2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT) 1°) <i>L'Europe de 1914 à nos jours</i> CM 1h30 sur 10 séances (F. DUBASQUE) et TD 1h30 sur 6 séances (F. DUBASQUE) Ce cours met en lumière l'évolution de l'Europe de la Grande Guerre aux reconfigurations les plus récentes. L'analyse englobe les enjeux politiques, économiques, sociaux et culturels à l'œuvre dans un continent envisagé comme un espace géographique à géométrie variable. 2°) <i>La France au XXe siècle</i> CM 1h30 sur 10 séances (E. KOCHER-MARBOEUF) et TD 1h30 sur 6 séances (E. KOCHER-MARBOEUF)

<p>UE3</p> <p>6 ECTS</p>	<p>À choix</p>	<p style="text-align: center;">HISTOIRE ANCIENNE ET MÉDIÉVALE (2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)</p> <p>1°) <i>Vivre dans l'Empire romain (I^{er} s. av. J.-C. – II^e s. av. J.-C.)</i> CM 1h30 sur 10 séances (N. TRAN) et TD 1h30 sur 6 séances (N. TRAN)</p> <p>Cet enseignement portera sur les grands équilibres démographiques, économiques, sociaux et culturels de l'Empire romain à son apogée. Il portera sur les réalités les plus concrètes et quotidiennes, tout en soulignant les ferments de cohérence et d'unité de cet immense territoire. Bibliographie de base : P. Faure, N. Tran, C. Virlovet, <i>Rome, cité universelle. De César à Caracalla (70 av. J.-C. – 212 apr. J.-C.)</i>, Belin, coll. Mondes anciens, Paris, 2018, 871 p.</p> <p>2°) « <i>Le royaume de France à la fin du Moyen Âge (XIII^e-XV^e s.) : Société, économie, culture</i> » CM 1h30 sur 10 séances (H. DEWEZ) et TD 1h30 sur 6 séances (H. DEWEZ)</p> <p>À partir du XIII^e siècle, le royaume de France poursuit un processus de construction étatique fondé sur des institutions et des pratiques de gouvernement nouvelles. Les famines, les épidémies et les conflits des derniers siècles du Moyen Âge précipitent cependant des bouleversements sociaux, démographiques et économiques importants qui en font une période de profonde transition, marquée par le contexte de la guerre de Cent ans, mais aussi par des évolutions culturelles qui annoncent la Renaissance.</p>
--	----------------	---

UE4

Option

6
ECTS

**RENFORCEMENT EN HISTOIRE
(4 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)**

HISTOIRE DU GENRE

1°) Histoire ancienne

CM sans TD 12h/semestre (L. BODIOU)

2°) Faire l'histoire du genre et des femmes du haut Moyen Âge (V^e-XI^e s.)

CM sans TD 12h/semestre (L. MALBOS)

Ce CM proposera à la fois une présentation de l'historiographie, des sources et des grands enjeux de l'étude de la place des femmes dans les sociétés médiévales et de l'histoire du genre pour le haut Moyen Âge, et une approche thématique, qui permettra d'aborder le sujet sous différents angles (la place des femmes au sein de la famille, les femmes et le pouvoir, les femmes et l'Église...), dans plusieurs espaces (Occident latin, Scandinavie...) et à partir de sources variées (textuelles et archéologiques). L'objectif de ce cours, qui ira des débuts du Moyen Âge au tournant du XI^e siècle, sera d'aborder les femmes comme des actrices à part entière de l'histoire, sans les isoler du reste de la société médiévale dont elles faisaient partie intégrante.

Pistes bibliographiques :

- F. THÉBAUD, *Écrire l'histoire des femmes et du genre*, Paris, 2007 (en ligne : <https://books.openedition.org/enseditions/6516?format=toc>)
- C. KLAPISCH-ZUBER (dir.), *Histoire des femmes en Occident* (coll. dirigée par G. Duby et M. Perrot), t. 2 (Le Moyen Âge), Paris, 1990

3°) Histoire moderne

CM sans TD 12h/semestre (A. JOLLET)

4°) Histoire contemporaine

CM sans TD 12h/semestre (F. LE BONHOMME)

Ce cours vise à souligner dans quelle mesure le genre, tel qu'il est défini par Joan Scott, constitue un outil d'analyse utile permettant d'approfondir une réflexion portant sur les rapports de pouvoir, leur construction et les représentations qui y sont liées. Partant de l'analyse des sociétés contemporaines, il s'agira de revenir sur certains des enjeux qui entourent l'histoire du genre. Une place particulière sera accordée à la question de la violence de guerre qui peut apparaître comme un observatoire privilégié des rapports de genre au XX^e siècle.

OU

**SCIENCES PO
(2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)**

1°) Gouverner à l'époque moderne

CM et TD (J. PETITJEAN)

Quels étaient les régimes politiques européens à la Renaissance, selon quels principes et par quels moyens et instruments s'effectuait l'exercice du pouvoir en Europe à la fin du Moyen Âge ? L'objectif de ce cours est d'initier les étudiant.es à l'histoire de la science politique à une époque classiquement considérée comme celle de la construction de l'Etat moderne. L'émergence et la diffusion de concepts nouveaux, telle la souveraineté par exemple, ou la raison d'Etat, seront étudiées dans un contexte de profonde mutation de l'autorité publique et de construction des différents appareils administratifs.

2°) Militants et élus

CM et TD (F. DUBASQUE)

Ce cours a pour objet l'étude des recompositions du champ politique en œuvre sous la Ve République en France. Il s'agira plus particulièrement d'analyser les processus de l'émergence d'une nouvelle fonction d'élus à travers la question de l'ancrage territorial.

OU

**PRESSE ET COMMUNICATION
(2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)**

1°) Histoire de la communication

CM 2h (G. BOURGEOIS)

2°) Méthodes de la communication

TD 2h (XX)

OU

**PRÉPARATION AUX MÉTIERS DE L'ÉDUCATION,
DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION PREMIER DEGRÉ**

1°) Un CM au choix entre :

- **Découverte des métiers de l'éducation : politiques éducatives, Europe et éducation, SE, acteurs, institutions.**
- **Stéréotypes et leur prise en compte**
- **Jeux au service des apprentissages**

CM 2h – 10 séances

2°) Stage d'observation/découverte :

Stage d'au moins une semaine/20h + Préparation au stage (CM 2h – 2 séances) et Exploitation de stage (APP 6h).

3°) Formation disciplinaire – 2 TD obligatoires :

- **Mathématiques** TD 2h – 5 séances
- **Français** TD 2h – 5 séances

4°) Parcours éducatif santé – 1 TD au choix :

- **SVT** TD 2h – 5 séances (P. MATAGNE)
- **Education physique et sportive** TD 2h – 5 séances [Sous réserve]

OU

**PRÉPARATION AUX MÉTIERS DE L'ÉDUCATION,
DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION SECOND DEGRÉ**

1°) Un CM au choix entre :

- **Découverte des métiers de l'éducation : politiques éducatives, Europe et éducation, SE, acteurs, institutions.**
- **Stéréotypes et leur prise en compte**
- **Jeux au service des apprentissages**

CM 2h – 10 séances

2°) Stage d'observation/découverte :

Stage d'au moins une semaine/20h
Préparation (CM 2h – 2 séances) et Exploitation (APP 6h).

3°) Deux TD obligatoires ;

- **Histoire des violences de masse** TD 1h30 – 10 séances (S. JAHAN)
Ce cours a pour objectif d'examiner la manière dont les différents épisodes génocidaires du XXe siècle sont abordés dans les programmes d'histoire de l'enseignement secondaire, mais aussi de réfléchir aux méthodes et aux supports documentaires à utiliser pour transmettre les connaissances indispensables, en fonction des différentes situations pédagogiques. Chaque séance sera l'occasion d'une remise en contexte historique ainsi que d'une discussion évaluant les enjeux tant historiographiques que politiques de ces questions souvent au cœur de conflits mémoriels
- **Géographie des migrations** TD 1h30 – 10 séances (plusieurs intervenants) [Sous réserve]

UE 5 3 ECTS	Langues vivantes	LANGUES VIVANTES TRAVAUX DIRIGÉS (24H SUR LE SEMESTRE)
UE 6 3 ECTS	Ouverture	À CHOISIR DANS LA LISTE DE L'UNIVERSITÉ CM de 2h sur 10 séances + Projet personnel et professionnel étudiant (4h, dont forum des métiers)

LICENCE 3, SEMESTRE 5

UE ECTS	NATURE	PROGRAMMES
UE 1 6 ECTS	Disciplinaire obligatoire	<p style="text-align: center;">HISTOIRE MODERNE (2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)</p> <p>1°) <i>Politique et religion en Europe et en Méditerranée (XVIe-XVIIIe s.)</i> CM 1h30 sur 10 séances et TD (F. BRIZAY)</p> <p>Pendant l'époque moderne, la frontière entre la religion et la politique restent souvent poreuses, aussi bien dans les pays d'Europe que dans l'Empire ottoman ou les Régences barbaresques. L'Inquisition, les guerres, dites "de religion", la révolution anglaise, l'opposition parlementaire française, marquée par le jansénisme, sont autant d'exemples où les débats religieux jouèrent un rôle significatif dans la vie politique et sociale.</p> <p>2°) <i>Histoire des relations internationales et de la diplomatie à l'époque moderne</i> CM 1h30 sur 10 séances et TD (J. PETITJEAN)</p> <p>L'histoire de l'Europe à l'époque dite « moderne » est indissociable de celle de l'émergence des Etats et leur politique de puissance. Il s'agira moins de recenser ou faire le récit des principales batailles survenues sur le continent de la fin du Moyen Âge aux Lumières que de réfléchir aux causes et aux effets des principaux affrontements ou de rendre compte de leurs enjeux territoriaux, culturels et politiques, ainsi que des moyens mis en œuvre afin de résoudre les différents conflits, à une époque qui est celle, notamment, de la généralisation de la représentation diplomatique permanente.</p>
UE 2 6 ECTS	Disciplinaire obligatoire	<p style="text-align: center;">HISTOIRE CONTEMPORAINE (2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)</p> <p>1°) <i>La France au XIXe siècle. Approche culturelle</i> CM 1h30 sur 10 séances et TD 1h30 sur 6 séances (F. CHAUVAUD)</p> <p>Le « grand XIXe siècle » est un véritable laboratoire. Siècle des révolutions, il est aussi une période qui proclame sa foi dans le progrès de la science et de l'humanité. Du point de vue culturel, l'époque connaît un véritable foisonnement. De la sorte, seront d'abord étudiées les dynamiques culturelles, à la fois dans les communautés villageoises comme dans les centres urbains. Il importera de se montrer attentif aux changements culturels en accordant une grande attention à l'invention de la culture de masse. Dans un deuxième temps, la question des imaginaires sociaux sera abordée, en se demandant notamment comment la société est représentée, quelle imagerie d'un groupe sociale les contemporains se sont-ils forgés ? Enfin la culture du corps, le vêtement, mais aussi sa mise en scène, méritera un traitement spécifique pour saisir et comprendre la modernité d'une époque qui continue à éclairer le présent.</p> <p>2°) <i>Histoire du Moyen-Orient au XXe siècle</i> CM 1h30 sur 10 séances et TD 1h30 sur 6 séances (L. MONTEL)</p> <p>Au lendemain de la Grande Guerre, l'Empire ottoman disparaît. De ses décombres naît le Moyen-Orient contemporain, pris dans le jeu des impérialismes européens puis de la guerre froide, mais inventant aussi sa propre histoire, comme le montrent les avancées historiographiques récentes.</p> <p>Pistes bibliographiques : A.-L. Dupont, C. Mayeur-Jaouen, C. Verdeil, <i>Histoire du Moyen-Orient du XIXe siècle à nos jours</i>, Armand Colin coll. U, 2016. A.-C. de Gayffier-Bonneville, « L'actualité de la Grande Guerre et de son règlement dans le Moyen-Orient contemporain », <i>Guerres mondiales et conflits contemporains</i>, 2016/2, n°262, 7-26.</p>

<p>UE 3</p> <p>6 ECTS</p>	<p>Disciplinaire obligatoire</p>	<p style="text-align: center;">HISTOIRE ANCIENNE ET MÉDIÉVALE (2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)</p> <p>1°) <i>La famille dans la Grèce des cités</i> CM 1h30 sur 10 séances (L. BODIOU) et TD 1h30 sur 6 séances (L. BODIOU)</p> <p>La famille constitue la première unité de la cité grecque antique qui la modèle et la contrôle. De la naissance à la mort, la cité se construit et se défait donnant une image réelle et vivante du quotidien. Partager le même sang et les mêmes dieux, vivre ensemble dans un même lieu conditionne les individus et dit de la société qui les rassemble.</p> <p>2°) <i>Croisades et Reconquêtes XII-XIIIe siècles</i> CM 1h30 sur 10 séances (S. BOISSELLIER) et TD 1h30 sur 6 séances (S. BOISSELLIER)</p> <p>Ce cours aborde les rapports entre le monde latino-chrétien occidental et le monde arabo-musulman occidental (Péninsule ibérique, dite « al-Andalus », et Maghreb) et oriental, durant la phase où leurs rivalités mais aussi leurs échanges culturels sont les plus forts, manifestant le dynamisme de l'Occident, et peut-être même, selon certaines interprétations, un tournant majeur de l'Histoire préluant à la domination de l'Occident sur le reste du monde.</p> <p>Bibliographie indicative :</p> <p>BALARD (Michel) : <i>Croisades et Orient latin (XIe-XIVe siècles)</i> (coll. « U »). Armand Colin. Paris. 2001</p> <p>DURAND (Robert) : <i>Musulmans et chrétiens en Méditerranée occidentale Xe – XIIIe siècles. Contacts et échanges</i>. Presses Universitaires de Rennes. Rennes. 2000</p>
--	--------------------------------------	--

UE 4

Parcours

6
ECTS

RENFORCEMENT EN HISTOIRE
(2 PROGRAMMES HISTOIRE ANCIENNE ET MÉDIÉVALE À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)

1°) Italia picta : une histoire de la péninsule italienne avant la conquête romaine
CM 1h30 sur 10 séances et TD 1h30 sur 6 séances (G. STOUDER)

Entre 396 et 264 av. n-è., les Romains se sont emparés des territoires, des ressources et des habitants de l'Italie, mais aussi de leur histoire, ne laissant qu'une vision romano-centrée et partielle de la mosaïque de peuples qui composait la péninsule avant que celle-ci ne s'uniformise sous l'influence de Rome. Nous verrons cependant qu'en mêlant fragments d'historiens non-romains, sources archéologiques et données épigraphiques, il est possible de retracer l'histoire individuelle de ces différents peuples, mais aussi de saisir l'importance des contacts économiques, culturels, religieux au sein de la péninsule comme avec les autres civilisations méditerranéennes. L'Italie préromaine servira ainsi de support à une réflexion sur une notion au cœur des problématiques actuelles sur les territoires, à savoir celle de réseau.

2°) L'Italie « barbare » : de la chute de Rome à la conquête carolingienne (IV^e-VIII^e siècle)
CM 1h30 sur 10 séances et TD 1h30 sur 6 séances (E. KURDZIEL)

Les « Barbares » qui ont envahis l'Italie sont-ils responsables de la « chute » de Rome ? Qu'est-ce qu'un Ostrogoth ? Comment se forme un « peuple » ? Faut-il parler à propos du royaume lombard, dernier des peuples dits barbares, qui domine l'Italie du nord entre VI^e et VIII^e siècles, de société archaïsante ? Comment s'articulent et rivalisent dans la péninsule les influences romaines, ostrogothiques, lombardes, franques, byzantines et, bientôt, islamiques ? Peut-on parler de métissage, concept habituellement réservé à d'autres espaces et à d'autres époques ? Voici quelques-unes des questions que nous aborderons à travers l'étude d'une période de l'histoire italienne perçue comme fondatrice dans le roman national, alors même que la péninsule a connu à partir de 476, plus que toute autre région d'Europe, une succession de régimes dont la plupart lui sont venus de l'extérieur, au point qu'elle reste, jusqu'au XIX^e siècle, un monde fondamentalement éclaté. L'intérêt pour cette région vient, sans doute, de ce qu'elle offre une bonne position pour la maîtrise de la Méditerranée, commercialement et militairement, mais ce n'est pas le motif le plus puissant. Il y a Rome, qui reste la ville la plus peuplée et la plus prestigieuse de l'Occident latin durant le haut Moyen Âge (même si elle compte dix fois moins d'habitants que dans l'Antiquité), et aussi la papauté, dont nous verrons qu'elle n'est pas la dernière à solliciter la venue de tel ou tel pour neutraliser l'adversaire du moment. Deux points fixes dans un monde mouvant et connecté à la fois au monde méditerranéen et à l'Europe du Nord et de l'Est.

OU

SCIENCES PO
(2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)

1°) Les cultures politiques
CM 2h (J. GREVY)

L'objectif de cet enseignement est de donner à comprendre les termes du débat public, à partir de l'histoire des cultures politiques. Ce concept permet de comprendre les grandes familles politiques et les vecteurs, associations et réseaux de leur implantation.

2°) La communication politique
TD 2h (J. GREVY)

En lien avec le cours magistral, les travaux dirigés décrypteront les mots des discours et des programmes mais également les expressions non verbales du politique : les symboles et les lieux, les gestes et les attitudes, les codes vestimentaires et les traits de sociabilité.

OU

**PRESSE ET COMMUNICATION
(2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)**

1°) Les institutions politiques
CM 1h30 (E. KOCHER-MARBOEUF)

2°) Atelier d'écriture
TD 2h30 (B. DELION)

OU

**PRÉPARATION AUX MÉTIERS DE L'ÉDUCATION,
DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION PREMIER DEGRÉ**

1°) Facteurs favorisant l'apprentissage
CM 2h – 10 séances (S. RAME, F. AUTAIN, S. NETTO)

2°) Préparation au stage d'observation/découverte
CM 2h – 2 séances (J. GANDON)

3°) Formation disciplinaire – 2 TD obligatoires :
- **Mathématiques** TD 2h – 7 séances (D. GAULON)
- **Didactique du français** TD 2h – 5 séances (S. GAUTIER, P. POUDEN)

4°) Parcours éducatif citoyen – 1 TD au choix :
- **Éducation aux médias** TD 2h – 6 séances (A. POTOCKI)
- **Genre et discrimination** TD 2h – 6 séances (A. JOLLET et autres intervenants)

OU

**PRÉPARATION AUX MÉTIERS DE L'ÉDUCATION,
DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION SECOND DEGRÉ**

1°) Facteurs favorisant l'apprentissage
CM 2h – 10 séances (S. RAME, F. AUTAIN, S. NETTO)

2°) Préparation au stage d'observation/découverte
CM 2h – 2 séances (F. GAUDINEAU)

3°) Trois TD obligatoires :
- **Didactique de la géographie** TD 2h – 6 séances (F. GAUDINEAU)
- **Épistémologie de la géographie** TD 2h – 6 séances (A. FRANCOIS)
- **Initiation à l'analyse de situation professionnelle en histoire** TD 2h – 6 séances (L. MONTEL)
Renforcement de la culture historique, historiographique et épistémologique, à partir de dossiers de documents en lien avec les programmes du secondaire.

UE 5

6
ECTS

HISTORIOGRAPHIE ET INITIATION À LA RECHERCHE

1°) HISTORIOGRAPHIE

TD 1h30 (G. STOUDER, F. LE BONHOMME, G. MALANDAIN)

La première moitié de ce TD sera consacrée à l'actualité historiographique sur la période antique et la seconde sur la période contemporaine.

En ce qui concerne la période antique, nous réfléchirons sur des notions telles que l'anachronisme, l'événement ou bien encore le structuralisme et aborderons le renouveau des études en histoire politique, l'actualité des débats sur l'économie antique jusqu'à l'appropriation des réflexions sur l'histoire connectée par les historiens de l'Antiquité

2°) AUTRES PRATIQUES PÉDAGOGIQUES LANGUES VIVANTES

TD 1H30 (G. WATSON)

3°) UNE PÉRIODE HISTORIQUE À CHOISIR :

◆ HISTOIRE ANCIENNE : *La mort en Grèce ancienne*

Séances de 3h30 (D. ACKERMANN)

Les questionnements sur la mort se posent aux hommes depuis toujours. Que se passe-t-il après la mort ? Comment se la représenter ? Quel traitement réserver aux défunts ? Quels rituels faut-il accomplir ? Que révèlent les tombes des sociétés qui les ont aménagées ? À travers l'étude de dossiers de recherche fondés sur des sources variées (littéraires, épigraphiques, iconographiques), nous verrons comment les anciens Grecs ont appréhendé la mort et quelles sont les méthodes utilisées par les historiens de l'Antiquité afin d'explorer ce vaste domaine de recherche.

OU

◆ HISTOIRE MÉDIÉVALE : « 90% des hommes » : *structures sociales et culturelles des paysanneries médiévales*

Séances de 3h30 (S. BOISSELLIER)

Cet enseignement brosse un tableau rapide de l'historiographie médiéviste, recense ensuite les sources spécifiques et indirectes de la vie socio-économique de la seconde moitié du Moyen Âge, en dresse une ébauche de typologie, et enfin présente le fonctionnement documentaire (donc leur rapport avec les sociétés qu'elles éclairent) de certaines d'entre elles ; le but est d'initier de futurs chercheurs à une réflexion sur leur corpus et sur les rapports entre le passé et les traces du passé, pour éviter de se limiter à une simple analyse « de contenu ».

Bibliographie indicative :

FOSSIER (Robert) : *Sources de l'histoire économique et sociale du Moyen Âge occidental* (coll. « L'atelier du médiéviste » 6). Brepols. Turnhout. 1999

OU

◆ HISTOIRE MODERNE : *Découverte et exploitation des sources archivistiques en histoire moderne*

Séances de 3h30 aux Archives départementales (F. BRIZAY, F. VIGIER) ou en salle Informatique (T. SAUZEAU)

Cet enseignement a pour objectif de faire découvrir aux étudiants les principales sources de l'histoire moderne et de les initier à leur dépouillement et à leur exploitation historique. C'est pourquoi ces séances se déroulent pour l'essentiel aux Archives Départementales de la Vienne où les étudiants travailleront sur des documents originaux. Au cours de ces séances, le programme prévoit notamment la découverte de documents des XVIIe et XVIIIe siècles suivants : les registres paroissiaux, les dossiers judiciaires d'Ancien Régime, les documents fiscaux du XVIIIe siècle, les archives notariales, les visites pastorales...

OU

◆ **HISTOIRE CONTEMPORAINE : Découverte et exploitation des sources archivistiques en histoire contemporaine**

Séances de 3h30, pour partie aux Archives départementales (F. CHAUVAUD, F. DUBASQUE, L. MONTEL)

La spécialisation en histoire contemporaine a pour visée de faire l'expérience des archives manuscrites ou imprimées (les 9 premières séances) ou électroniques (les trois dernières séances). Le contact avec les sources s'avère indispensable pour comprendre le métier d'historien en se rendant compte de la façon dont un document brut peut-être repéré, traité et transformé. Parfois, des dizaines de voix se font entendre, d'autres fois, des domaines réservés ou interdits sont découverts. C'est donc un panorama non exhaustif qui est proposé et qui permettra, pour reprendre une formule devenue célèbre, de partager « le goût de l'archive ».

LICENCE 3, SEMESTRE 6

UE ECTS	NATURE	PROGRAMMES
UE 1 6 ECTS	Disciplinaire obligatoire	<p style="text-align: center;">HISTOIRE ANCIENNE</p> <p>1°) <i>Rois, peuples et cités en Méditerranée orientale de la mort d’Alexandre à la conquête romaine (323-129 av. J.-C.)</i> CM 1h30 (Y. LAFOND)</p> <p>Les conquêtes d’Alexandre, puis les rivalités politiques de ses successeurs, les diadoques, conduisent à la création d’un monde multipolaire, constitué essentiellement des royaumes séleucide et lagide, de puissances secondaires comme le royaume attalide et de nombreuses cités. Dans un espace géographique qui couvrira la frange occidentale de l’Anatolie (Asie Mineure et îles égéennes), mais aussi la Syrie et l’Égypte, il s’agira de poser les jalons d’une histoire autant politique que sociale et religieuse des cités et des royaumes, organisée autour de quelques grands axes de réflexion : maîtrise des espaces et construction des territoires, idéologie royale et traditions civiques, institutions civiques et évergétisme, économies et sociétés, cultures et identités religieuses.</p> <p>2°) <i>Travaux dirigés en histoire ancienne</i> TD 2h30 (Y. LAFOND et XX)</p>
UE 2 6 ECTS	Disciplinaire obligatoire	<p style="text-align: center;">HISTOIRE MÉDIÉVALE (2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)</p> <p>1°) <i>Histoire de la sexualité dans l’Occident médiéval</i> CM 1h30 sur 10 séances (E. KURDZIEL) et TD (A. PELISSIE)</p> <p>Sexualité et répertoires sexuels (ensembles de pratiques, de discours et de représentations) sont des constructions éminemment culturelles, et varient de ce fait d’un lieu, d’une époque et d’un segment de la société à l’autre. Au croisement de l’étude des normes, des savoirs et des pratiques sociales ; au prisme de discours médicaux, juridiques, théologiques et poétiques, mais aussi d’une iconographie abondante, nous tâcherons de comprendre comment la civilisation médiévale a élaboré une <i>scientia sexualis</i> qui lui est propre, à rebours de la position de Michel Foucault, promoteur de la « sexualité » en tant qu’objet d’histoire, mais aussi convaincu de l’anachronisme de cette catégorie pour les périodes précédant le XIX^e siècle.</p> <p>2°) <i>D’Alcuin à Gerbert : la culture écrite carolingienne (IX^e-X^e siècle)</i> CM 1h30 sur 10 séances (C. TREFFORT)</p> <p>Si l’invention de l’école par Charlemagne apparaît depuis longtemps comme une image d’Épinal, les IX^e-X^e siècles, marqués par la « Renaissance carolingienne » et plusieurs générations de grands érudits, se distinguent par le développement d’une culture écrite à la fois inscrite dans la tradition et renouvelée tant dans ses formes que dans ses usages. Le cours vise à explorer les différentes facettes de cette culture écrite dont provient une grande partie des informations historiques sur la période. Après avoir abordé les aspects théoriques et pratique de l’écriture à l’époque carolingienne, ainsi que les modalités de son apprentissage et la multiplicité de ses supports, de ses usages, de son contenu, les dernières séances seront consacrées à la question de la conservation et de la transmission des œuvres et documents jusqu’à nous.</p>

<p>UE 3</p> <p>6 ECTS</p>	<p>Disciplinaire obligatoire</p>	<p style="text-align: center;">HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE (2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)</p> <p>1°) CM 1h30 sur 10 séances (A. JOLLET) et TD 1h30 (A. JOLLET)</p> <p>2°) CM 1h30 sur 10 séances et TD 1h30 (G. BOURGEOIS)</p>
--	--------------------------------------	---

UE 4

Parcours

6
ECTS

RENFORCEMENT EN HISTOIRE
(2 PROGRAMMES HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)

1°) Français et Amérindiens au Nouveau Monde (XVI^e-XVIII^e siècles)

CM 1h30 sur 10 séances et TD 1h30 sur 6 séances (S. JAHAN)

L'Amérique du Nord fut, deux siècles durant, le théâtre de la première colonisation française, de la fondation de Québec (1608) au traité de Paris (1763). Le cours s'attachera à caractériser la nature des relations entre les Français et les populations autochtones du Canada, de Louisiane et des Antilles. Souvent présentés comme pacifiques, fondés sur l'alliance militaire et les échanges commerciaux, ces contacts n'en furent pas moins déséquilibrés et parfois émaillés de conflits violents. Ce sera aussi l'occasion de tracer les grands traits d'une civilisation fascinante et mal connue, à la veille de sa disparition, sous l'effet du choc microbien comme de l'irruption de croyances et de modes de vie venus d'Europe.

2°)

CM 1h30 sur 10 séances et TD 1h30 sur 6 séances (XX)

OU

SCIENCES PO
(2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)

1°) Les penseurs du politique

CM 2h (E. KOCHER-MARBOEUF)

2°) Questions d'actualité

TD 2h (F. LE BONHOMME)

Partant de l'analyse de dossiers documentaires, cet enseignement a pour objectif de revenir sur certains des enjeux qui caractérisent les sociétés contemporaines, en privilégiant une approche pluridisciplinaire. L'analyse de documents, le travail de contextualisation, la recherche d'informations se trouveront au cœur de ce cours, qui vise à donner aux étudiants des outils d'analyse du monde contemporain.

OU

PRESSE ET COMMUNICATION
(2 PROGRAMMES À SUIVRE OBLIGATOIREMENT)

1°) Atelier d'écriture

TD 2h (XX)

2°) Préparation à l'oral

TD 2h (G. BOURGEOIS)

OU

**PRÉPARATION AUX MÉTIERS DE L'ÉDUCATION,
DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION PREMIER DEGRÉ**

1°) Droits et missions de l'enseignant

CM 2h – 10 séances (P. PEAUD)

2°) Stage en immersion et exploitation de stage

Stage d'au moins une semaine/20h. APP 6h (J. GANDON)

3°) Formation disciplinaire – 2 TD obligatoires :

- **Didactique des mathématiques** TD 2h – 6 séances (D. GAULON)
- **Français** TD 2h – 5 séances (P. POUZEN, S. GAUTIER)

4°) Parcours éducatif citoyen – 1 TD :

- **Histoire** TD 2h – 6 séances (G. GARNIER)

Le parcours citoyen de l'élève est inscrit dans le projet global de formation de l'élève. Il s'adresse à des citoyens en devenir qui prennent progressivement conscience de leurs droits, de leurs devoirs et de leurs responsabilités. En ce sens, l'enseignement de l'histoire contribue à construire le parcours citoyen des élèves en cycle 2 et cycle 3.

L'enseignement proposé porte sur une thématique transversale (le fait religieux, le patrimoine) reposant sur l'acquisition de connaissances, des rencontres avec des acteurs et des institutions à dimension citoyenne, la réalisation de projets et actions éducatives.

OU

**PRÉPARATION AUX MÉTIERS DE L'ÉDUCATION,
DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION SECOND DEGRÉ**

1°) Droits et missions de l'enseignant

CM 2h – 10 séances (P. PEAUD)

2°) Stage en immersion et exploitation de stage

Stage d'au moins une semaine/20h. APP 6h (F. GAUDINEAU)

3°) Trois TD obligatoires :

- **Didactique de l'histoire** TD 2h – 6 séances (G. GARNIER)

Dans la perspective de l'enseignement et de la diffusion des connaissances scientifiques, il est nécessaire de pouvoir prendre un recul critique sur la discipline de l'histoire. Dans le cadre de ce TD, les étudiants travaillent sur les contenus à enseigner au collège et au lycée (le choix, les représentations sociales, les questions sensibles), sur la problématisation des savoirs, du raisonnement, des finalités de la discipline et sur la mise au travail des élèves.

- **Cadrages histoire concours CAPES** TD 11h – 4 à 5 séances (F. BRIZAY et F. LE BONHOMME)
- **Cadrages géographie concours CAPES** TD 11h – 4 à 5 séances (C. HOCHEDÉZ et autres intervenants)

Ces deux enseignements visent à apporter des cadrages thématiques et méthodologiques en lien direct avec les questions d'histoire et de géographie maintenues au programme du capes d'histoire-géographie l'année suivante.

UE 5

6
ECTS

HISTORIOGRAPHIE ET INITIATION À LA RECHERCHE

1°) HISTORIOGRAPHIE

TD 1h30 (H. DEWEZ, J. PETITJEAN)

La façon dont l'histoire est produite est intrinsèquement liée aux historiens eux-mêmes, à leur personnalité et à l'époque dans laquelle ils évoluent. Comprendre l'histoire, c'est aussi comprendre la « fabrique de l'histoire » et les différentes façons dont le passé peut être étudié, compris, interprété, utilisé. L'histoire médiévale, en particulier, a donné lieu à des débats intenses dans lesquels s'affrontaient des visions différentes, non seulement des sociétés de l'époque, mais également des sociétés contemporaines.

Le cours sera l'occasion de se familiariser avec les principaux courants, auteurs et concepts de l'historiographie de l'époque moderne. Celle-ci sera étudiée à partir d'un nombre choisi de textes programmatiques en langue anglaise ayant exposé une méthode, un concept et/ou un paradigme nouveaux

2°) AUTRES PRATIQUES PÉDAGOGIQUES LANGUES VIVANTES

TD 1H30 (G. WATSON)

3°) UNE PÉRIODE HISTORIQUE À CHOISIR :

◆ HISTOIRE ANCIENNE : Le monde du travail dans les cités vésuviennes

Séances de 3h30 (A. VINCENT)

L'objectif pédagogique de cette UE est de permettre une première véritable initiation à la recherche en sciences de l'Antiquité. La rédaction d'un mini-mémoire (en partie durant les TD), sous la direction et les conseils suivis de l'enseignant, finalisera une démarche initiée par l'enquête bibliographique, la constitution d'un corpus et son analyse. Le croisement des diverses catégories de sources sera le point central de la méthodologie utilisée : sources narratives, certes, mais aussi inscriptions, iconographie et matériel archéologique seront mis au cœur des questionnements.

L'extraordinaire richesse documentaire des cités vésuviennes servira de cadre à ce cours consacré au monde du travail, dans toute sa diversité. Pompéi au premier chef mais aussi Herculaneum, ou Boscoreale serviront de laboratoire d'étude pour la mise à l'épreuve des théories contemporaines sur le fonctionnement de l'économie antique. Les structures de la production – agricole et artisanale –, ses agents et ses moyens seront éclairés grâce à des documents parfois très récemment découverts. L'organisation du monde du travail fera l'objet d'une attention particulière : existence d'ateliers et d'espaces de négoce, rapports hiérarchiques et organisation sociale dans la production des objets ou des services, approche genrée des métiers... En parcourant intimement les boutiques des boulangers, tisserands, métallurgistes, médecins ou taverniers, la vitalité des cités vésuviennes émerveillera et conduira à réfléchir, de manière plus large, à l'histoire du travail à l'échelle de la Méditerranée antique.

OU

◆ HISTOIRE MÉDIÉVALE : Moines et société (IX^e-XII^e siècle). L'exemple de l'Aquitaine médiévale

Séances de 3h30 (C. TREFFORT)

Entre le IX^e et le XII^e siècle, au sein d'un monde occidental profondément chrétien, les moines jouent un rôle important, de nature économique, politique ou social, grâce à des liens étroits, de toute nature, cultivés avec le monde laïc. Même après la réforme grégorienne qui, en tentant de séparer plus nettement le temporel du spirituel, transforme la nature et la dynamique de ces relations, le monachisme reste une composante fondamentale de la société. En abordant successivement le monde bénédictin traditionnel puis les ordres émergents aux XI^e-XII^e siècles, Cîteaux, Fontevraud, les communautés canoniales ou encore les ordres militaires (Templiers et Hospitaliers), le cours tentera de mettre en lumière constantes et nouveautés dans les rapports entre religieux et laïcs. Les travaux dirigés, consacrés à des documents d'archives sur cette thématique et concernant des abbayes régionales, permettront aux étudiants de s'initier au travail de l'historien sur des sources originales.

OU

◆ **HISTOIRE MODERNE : Découverte et exploitation des sources archivistiques en histoire moderne**

Séances de 3h30 à la Bibliothèque Michel Foucault, au Fonds Ancien de la Bibliothèque Universitaire ou aux Archives départementales (S. JAHAN, A. JOLLET, J. PETITJEAN)

Enseignement pratique d'initiation à la recherche historique, ce cours est l'occasion d'étudier différents types de sources d'Ancien Régime de portée locale, régionale ou internationale. Celles-ci se présentent sous forme manuscrite, numérique ou de bases de données en ligne. Les séances se dérouleront en salle informatique à la B.U ou dans les dépôts d'archives de Poitiers et de la région.

OU

◆ **HISTOIRE CONTEMPORAINE : Découverte et exploitation des sources archivistiques en histoire contemporaine**

Séances de 3h30, pour partie aux Archives départementales (F. CHAUVAUD, F. LE BONHOMME, G. MALANDAIN)

Comme au premier semestre, l'objectif de la spécialisation en histoire contemporaine, pour partie aux Archives départementales de la Vienne, est de s'approprier une série, d'analyser la sédimentation politique, sociale, culturelle, voire éthique, que l'on peut observer dans un document. On se demandera comment on peut lire et interroger des archives pour construire un objet de recherche. Il sera également possible de questionner le bon usage des archives et de réfléchir à la construction d'une culture scientifique.

Les UE d'ouverture proposées par le département d'Histoire (non accessibles aux historiens)

Licence 2 – semestre 4

UE d'ouverture	Responsable	Descriptif
Esclavages et dépendances de l'Antiquité à l'ère des abolitions	S. JAHAN	Le cours s'attache à montrer la place de la servitude dans l'organisation des sociétés européennes et méditerranéennes, de l'essor de l'esclavage antique à l'abolition des traites négrières, en passant par le servage médiéval. Il décrit et analyse les processus qui conduisent à l'esclavage, les différents statuts serviles, les conditions de vie et de travail, les formes de résistances et d'émancipation.
Les vikings : décrypter le mythe, découvrir la réalité historique	L. MALBOS	Il s'agira dans cette UE d'étudier la construction d'un mythe et de voir quelle réalité se dissimule derrière, afin de mieux comprendre qui étaient ceux que nous appelons les « vikings ». Cet enseignement proposera, en dix séances, un vaste panorama du « phénomène viking » pour découvrir la société scandinave, qui vivait certes sous la protection des dieux Odin et Thor, mais dont les guerriers ne portaient pas de casques à cornes et ne naviguaient pas à bord de « drakkars ». Ce cours sera l'occasion de découvrir leurs bateaux, leurs croyances et pratiques funéraires, leurs expéditions, l'organisation de leur société, la langue qu'ils parlaient, les célèbres sagas islandaises, ou encore certains personnages (historiques ou légendaires).
La naissance des grands monothéismes	E. KURDZIEL	.
L'université de Poitiers : six siècles d'histoire	F. VIGIER	Cet enseignement entend retracer les grandes lignes de l'histoire de l'université de Poitiers depuis sa fondation en 1431 jusqu'à aujourd'hui. L'université poitevine est, en effet, l'une des plus anciennes institutions universitaires françaises. Durant certaines périodes, elle a même été l'un des tout meilleurs établissements d'enseignements supérieurs du pays, notamment aux XVI ^e et XVII ^e siècles, au point d'accueillir parmi ses étudiants des personnages illustres comme le poète Joachim du Bellay, l'anglais Francis Bacon et surtout le grand philosophe et scientifique René Descartes.
Histoire religieuse de la France de la Renaissance à la Révolution	F. VIGIER	Cet enseignement présente les grandes lignes de l'histoire religieuse de la France entre le début du XVI ^e siècle et la fin du XVIII ^e siècle. L'histoire de ces trois siècles est effectivement marquée par des événements et des évolutions très importantes : l'avènement du protestantisme en France ; les guerres de religion ; les rivalités entre catholicisme et calvinisme ; la répression des protestants français sous Louis XIII et Louis XIV ; la déchristianisation au siècle des Lumières... Les 3 chapitres prévus ont pour titres les thèmes suivants. Chapitre 1 : Le choc des réformes et des guerres de religion (début XVI ^e -1598) ; Chapitre 2 : Le temps de la Contre-Réforme catholique (1598-1715) ; Chapitre 3 : Le siècle des remises en question (1715-1802)
Les révolutions de la liberté : France, Amérique	A JOLLET	