

VOYAGE PEDAGOGIQUE TOULOUSE

6 AVRIL 2011 - 9 AVRIL 2011

PROGRAMME

MERCREDI 6 AVRIL :

ARRIVEE à 14HS :

- Après-midi : Visite de l'Hôtel de Ville de Toulouse et du quartier marchand du Capitole (XVIe-XVIIIe siècles). La ville au XVIIIe siècle (Aménagement des quais de la Garonne et du canal du Midi) ML Pujalte
- Visite en Nocturne du Musée des Augustins :
 - *18h30 : Visite commentée des collections
 - * 20h : Concert d'orgues en la chapelle du musée

JEUDI 7 AVRIL :

- Matinée : Visite avec Jean Penent, directeur du musée Paul Dupuy du cabinet des dessins (collection de dessins XVII-XVIIIe siècles). Problème de conservation, etc...
- Après-midi :
 - *Rendez-vous à la Bibliothèque du Patrimoine de Toulouse, fonds ancien de musique
 - * Visite des hôtels Renaissance et de la période moderne, quartier de la Cathédrale. Les églises de la Contre-Réforme. ML Pujalte
 - * 20h : Concert au Capitole de Toulouse

VENDREDI 8 AVRIL :

- Matinée :
 - *Pour les Historiens d'art : Rendez-vous avec Axel Hemery, directeur du musée des Augustins. Discussions sur les collections, les politiques patrimoniales actuelles et les orientations culturelles du musée
 - * Pour les musicologues : Séance de travail avec Philippe Canghullem, maître de conférence HDR, université du Mirail
 - * Réception pour tous nos étudiants à l'UTM, atelier d'interprétation (polyphonies anciennes)

- Après-midi : *Conférence à l'université du Mirail dans le cadre du projet ANR, UTM/Université de Barcelone, FABRICA, Faux-BouRdon, Improvisation et Contrepoint. Ressource pour l'étude des polyphonies orales et populaires.

* Rendez-vous avec François Bordes, directeur des Archives Municipales de Toulouse. Présentation des cadastres anciens de la ville de Toulouse

SAMEDI 9 AVRIL :

- Journée au Musée d'Art Contemporain : Questionnement sur la réutilisation d'un bâtiment industriel du XIXe siècle, *les Abattoirs* en un lieu public d'exposition. N. Oulebsir/ ML Pujalte

DEPART DE TOULOUSE : 17H30

VALORISATION DU PROJET :

Projet d'exposition à monter par les étudiants avec l'aide d'Isabelle Fortuné :

- Sélection de photographies d'édifices, de morceaux d'architecture en vue de l'affichage
- Elaboration de posters sur des édifices majeurs de Toulouse que les étudiants auront visités et pour lesquels ils constitueront un dossier préalable à l'exposition

Isabelle se propose pour faire une séance photo sur le terrain à Poitiers afin d'expliquer aux étudiants la photo d'architecture

L'exposition serait l'évaluation des étudiants et en même temps, elle assurerait une visibilité de notre travail et du voyage d'études au sein de l'UFR.