



JOURNÉE D'ÉTUDES

Architecture et territoires : création locale et contexte global

25 NOVEMBRE 2016

POITIERS

Faculté des Sciences humaines et arts

ARC CORPUS NUMÉRIQUE DU PATRIMOINE ARCHITECTURAL ET URBAIN EN RÉGION
Université de Poitiers, Criham / Université François-Rabelais, Tours, InTRU



INTRODUCTION

Nabila Oulebsir, maître de conférences en histoire de l'architecture et du patrimoine (Université de Poitiers, Criham)

Interactions architecturales, paysages et territoires

Au cœur des territoires d'hier et d'aujourd'hui

MODÉRATION

Hervé Doucet, maître de conférences en histoire de l'architecture contemporaine (Université de Strasbourg, ARCHE)

| Christophe Morin, maître de conférences en histoire de l'architecture moderne (Université de Tours, InTru)

Le château et le fleuve en région Centre

| Camille Conte, doctorante en histoire de l'art contemporain (Université de Poitiers, Criham)

Le Limousin sous le regard photographique de Lucien Roy, architecte en chef des monuments historiques (1898–1927)

| Dominique Deshoulières, architecte DPLG, Agence DJ architectes

Création architecturale contemporaine à Poitiers

Pause

MODÉRATION

Nabila Oulebsir

| Hélène Amblès, directrice Culture et patrimoine de la Ville de Poitiers et de Grand Poitiers

Comment le patrimoine peut-il contribuer à écrire la ville de demain ? Poitiers et ses territoires

| Muriel Perrin, directrice de l'Atelier patrimoine de Saintonge, et Frédéric Chassebœuf, historien de l'art

L'étude de l'architecture scolaire de Jules Ferry à nos jours en Poitou-Charentes

Expériences transfrontières / internationales

MODÉRATION

Christophe Morin et Nabila Oulebsir

- | **Thomas Renard**, maître de conférences en histoire de l'architecture et du patrimoine (Université de Nantes, CReAAH)

L'unité dans la diversité. Identités régionales et style national dans la pensée architecturale italienne de la fin du XIX^e siècle

- | **Hervé Doucet**

Entre France et Allemagne, le modèle de l'immeuble de rapport strasbourgeois pendant la période de l'annexion

- | **Charlotte Jelidi**, ATER en histoire de l'architecture contemporaine (Université de Tours, InTru)

Architectures "couleur locale" au Maroc et en Tunisie dans la première moitié du XX^e siècle : quelles circulations de modèles ?

Pause

MODÉRATION

Thomas Renard

- | Marie-Laure Crosnier-Leconte, conservateur honoraire du patrimoine
Un nouveau corpus : le Dictionnaire des élèves architectes de l'École des beaux-arts (1800-1968)
- | Hugo Massire, doctorant en histoire de l'architecture contemporaine (Université de Tours, InTru)
Le fonds d'architecture de Pierre Dufau
- | Nabila Oulebsir
Une dynastie d'architectes, les Martineau à Poitiers
- | Camille Remigereau, Murielle Giraudeau, Alexia Bellangeon, Master 2 Patrimoines, musées et multimédia (Université de Poitiers)
Exploration de quelques pièces du fonds d'archives d'architecture des frères Martineau à Poitiers (partie 1)

CONCLUSION

Nabila Oulebsir

Conclusion de la journée et programmation de la session de mars 2017

Lieu de la journée d'études : Poitiers, Hôtel Berthelot
Salle Crozet, 24 rue de la chaîne, bât. E13

Contact : Catherine Mâle
Laboratoire Criham – Université de Poitiers
catherine.male@univ-poitiers.fr

Illustration : Lucien et Maurice Martineau, Esquisse de la salle des fêtes de l'Hôtel Beauregard à Poitiers, impasse de la Traverse, vers 1926. Archives départementales de la Vienne |
Conception graphique : Isabelle Fortuné / Université de Poitiers