

UFR Sciences Humaines et Arts Université de Poitiers

[#]

Écritures grises. Les instruments de travail des administrations (XII-XVII s.)

166 pages | ISBN : 978-2-35723-146-7

À partir d'une nouvelle catégorie d'analyse, les « écritures grises », et d'un large terrain d'enquête, l'Europe méditerranéenne (ouverte à d'autres espaces), ce livre propose une approche inédite de la genèse de l'administration en Occident, entre construction de l'État et révolution de l'écrit.



ÉCRITURES GRISES

LES INSTRUMENTS DE TRAVAIL DES ADMINISTRATIONS
(XII-XVII^e SIÈCLE)

Études réunies par
Arnaud Fossier, Johann Petitjean
et Clémence Revest

ÉTUDES ET RENCONTRES DE L'ÉCOLE DES CHARTES / COLLECTION DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE ROME

Ce livre est le fruit d'une enquête collective autour de la genèse de l'administration en Europe, entre construction de l'État « moderne » et « révolution » de l'écrit. Il invite à quitter le devant de la scène politique pour en visiter les coulisses ; à détacher le regard des ors du pouvoir pour s'intéresser à la part grise de l'action administrative, à ses instruments et ses techniques documentaires. On trouvera ici une série d'études de cas, encadrées par deux textes qui interrogent les seuils chronologiques de cette histoire. Toutes portent sur les pratiques administratives des différents pouvoirs européens entre le XII et le XVII siècle (communes, seigneuries, évêchés, papauté, royautes, principautés ou Empire). La première partie, intitulée « Règles, formes et modèles d'écriture administrative », aborde la question de la matrice notariale des administrations médiévales, de leur style et de leur langue. La deuxième partie identifie plusieurs « logiques de production documentaire » caractéristiques des administrations du Moyen Âge et de la première modernité : constitution de dossiers, de listes, d'inventaires ou de questionnaires. Dans une troisième et dernière partie, « Circulations et jeux d'échelle », ce sont les territoires de l'action administrative qui sont explorés, et par là-même la diffusion de modèles, d'instruments et de pratiques, au niveau local ou régional, comme à l'échelle globale. À partir d'une nouvelle catégorie d'analyse, les « écritures grises », et d'un large terrain d'observation et de comparaison qui fait apparaître une Europe méditerranéenne ouverte à d'autres espaces (Saint-Empire, Flandre, Nouveau Monde, Pays-Bas espagnols), ce livre propose une approche inédite du fait administratif.

Écritures grises

Retrouvez plus d'informations [ICI](#) [

<http://criham.labo.univ-poitiers.fr/publication-ecritures-grises-les-instruments-de-travail-des-administrations-xii%e1%b5%89-xvii%e1%k>]

Auteurs Arnaud Fossier, Johann Petitjean, Clémence Revest

Source <http://criham.labo.univ-poitiers.fr/publication-ecritures-grises-les-instruments-de-travail-des-administrations-xii%e1%b5%8>

Editeur École nationale des chartes <http://www.chartes.psl.eu/fr/publication/ecritures-grises>

Publié par Benjamin Rion

Dernière mise à jour le 19 février 2020

UFR Sciences humaines et arts

8, Rue René Descartes

TSA 81118

86073 POITIERS CEDEX 9

Tél. : +33 5 49 45 45 45

Fax : +33 5 49 45 45 79

Mail [<mailto:ufr.sha@univ-poitiers.fr>]

Site web [<http://sha.univ-poitiers.fr>]

Université de Poitiers - 15, rue de l'Hôtel Dieu - TSA 71117 - 86073 POITIERS Cedex 9 - France - Tél : (33) (0)5 49 45 30 00 - Fax : (33) (0)5 49 45 30 50 - webmaster@univ-poitiers.fr