

TYPE DIPLOME : Master

VDI : H5SO1 100

COD\_PAR :

VET : H4SO11 180

Domaine : Sciences Humaines et Sociales

Mention : Sociologie

Spécialité :

Parcours : Parcours Méthodes d'analyse du social

Année :

Eval?	Obl.	Code AmetyS	Code Apogée	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	Poids MODU	Volume hor.	MCC SESSION 1				MCC SESSION 2						
										Type	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	Type	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	
<b>M1 Méthodes d'analyse du social</b>																				
<b>SEM 1</b>		JAWNBT9		<b>Semestre 1</b>		0.0														
										TD	10									
										APP	1 CCI EO	30/100	APP-TD : Atelier de recherche		1 ET R	100/100 APP-TD : Atelier de recherche				
X	O	JAWNCDM5	H4SO101U		UE	UE1 mémoire de recherche 1	9	3			1 CCI R	70/100	APP-TD : Atelier de recherche							
										A-SARTD	30									
											CCI Q	Ecriture 1								
X	O	JB3PH82Z	H4SO101M		MATI	Atelier de recherche 1				A-SARTD	30									
	O	JB3PI290	H4SO102M		MATI	Ecriture 1				TD	10									
X	O	JB3PUEHU	H4SO102U		UE	UE2 Sociétés contemporaines 1	6	2	CM	36	1 ET ET	3h00	100/100 CM sociétés contemporaines 1		1 ET ET	3h00 100/100 CM sociétés contemporaines 1				
	O	JB3SEH01	H4SO103M		MATI	Sociétés contemporaines 1				CM	36									
X	O	JB3SY5GF	H4SO103U		UE	UE3 Méthodes 1	6	2	CM	30										
										TD	30									
											1 CCI R	33/100	CM et TD Quantifier 1 : données de cadrage		1 ET R	33/100 CM et TD Quantifier 1 : données de cadrage				
X	X	JCRSJLH8	H4SO104M		UE	Méthodes Licenciés sociologie	6	2			1 CCI R	33/100	CM et TD Images		1 ET R	33/100 CM et TD Images				
											1 CCI R	34/100	CM et TD Descriptions ethnographiques		1 ET R	34/100 CM et TD Descriptions ethnographiques				
	O	JB3T10UR	H4SO101C		MATI	Quantifier 1 : données de cadrage				CM	10									
										TD	10									
	O	JB3T2LV5	H4SO102C		MATI	Descriptions ethnographiques				CM	10									
										TD	10									
X	O	JBJIIC4W	H5SS309M, H4SO103C		MATI	Images				CM	10									
										TD	10									
											EM R	45/100	Examen terminal "Démarche ethnographique"		ET R	60/100 Examen terminal "Démarche ethnographique"				
X	X	JCRSLOUT	H4SO105M		UE	Méthodes Non licenciés sociologie	6	2			1 EM ET	20/100	Contrôle continu "Traitement statistique et critique du chiffre"		ET ET	3h00	40/100 Examen terminal "Traitement statistique et critique du chiffre"			
											1 EM ET	20/100	Contrôle continu "Traitement statistique et critique du chiffre"							
											EM PE	15/100	Contrôle continu "Démarche ethnographique"							
X	O	JC9CFW9C	H4SS109M, H4SO104C		MATI	Démarche ethnographique				CM	15									
										TD	15									
X	O	JC9CKLX0	H4SS110M, H4SO105C		MATI	Traitement statistique et critique du chiffre				CM	15									
										TD	15									

Eval?	Obl.	Code AmetyS	Code Apogée	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	Poids MODU	Volume hor.	MCC SESSION 1					MCC SESSION 2										
										Type	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	Type	Nature	Durée	Coeff.	Remarques						
X	O	JBJLKDS	H4SO104U		UE	UE4 Raisonnement sociologique 1	6	2	CM	30	1	ET	ET	3h00	100/100	CM	raisonnement sociologique 1	1	ET	ET	3h00	100/100	CM	raisonnement sociologique 1	
X	O	JBJIOWXG	H4SO106M		MATI	Raisonnement sociologique 1			CM	30															
X	O	JBJIY5NF	H4SO105U		UE	UE5 Outils 1	3	1	TD	34															
	O	JBJJ0QJW	H4SO107M		MATI	Langues			TD	24															
	O	JBJJ1FYJ	H4SO108M		MATI	Profession : sociologues			TD	10															
<b>SEM 2</b>																									
		JAWNMBMG		<b>Semestre 2</b>			<b>0.0</b>																		
									TD	20															
X	O	JAWNCS6Q	H4SO201U		UE	UE1 Mémoire de recherche 2	18	6																	
X	O	JBJJY0HJ	H4SO201M		MATI	Atelier de recherche 2			A-SARTD	20															
	O	JBJK0ZY1	H4SO202M		MATI	Ecriture 2			TD	20															
	O	JBJK7YG0	H4SO203M		MATI	Mémoire de recherche																			
X	O	JBKAEF4	H4SO202U		UE	UE2 Sociétés contemporaines 2	3		CM	30	1	ET	ET	3h00	100/100	CM	sociétés contemporaines 2	1	ET	ET	3h00	100/100	CM	sociétés contemporaines 2	
X	O	JBJKE023	H4SO204M		MATI	Sociétés contemporaines 2			CM	30															
									CM	10															
									TD	10															
X	O	JBJKPQS6	H4SO203U		UE	UE3 Méthodes 2	3	1																	
	O	JBJKTI25	H4SO205M		MATI	Quantifier 2 : traitement des données statistiques			CM	10															
									TD	10															
X	O	JBJKVOG4	H4SO204U		UE	UE4 Raisonnement sociologique 2	6	2	CM	30	1	ET	ET	3h00	100/100	CM	Raisonnement sociologique 2	1	ET	ET	3h00	100/100	CM	Raisonnement sociologique 2	
	O	JBJKYNR4	H4SO206M		MATI	Raisonnement sociologique 2			CM	30															

**Légende :**

<b>Obl.</b>	O : obligatoire, X : à choix, F : facultatif	A-ATP	Apprentissage et évaluation entre pairs - TP
<b>Nat.</b>	Nature d'élément pédagogique	A-AMATD	Atelier de méthodologie d'apprentissage - TD
<b>UE</b>	Unité d'Enseignement	A-AMATP	Atelier de méthodologie d'apprentissage - TP
<b>EC</b>	Elément Constitutif de l'UE	A-APPTD	Atelier de pratique pédagogique (MEEF) - TD
<b>ECTS</b>	ECTS des UE / EC dans le semestre	A-ATETD	Atelier de préparation / exploitation de période d'immersion en milieu professionnel - TD
	CI : Contrôle intermédiaire, CC : Contrôle Continu, CT : Contrôle Terminal - pendant la période d'examens, CTA : Contrôle terminal anticipé - hors période d'examens, RP : Report de notes	A-ATETP	Atelier de préparation / exploitation de période d'immersion en milieu professionnel - TP
<b>Type</b>	Poids des différents types d'évaluation (en %)	A-COCM	Co-enseignement - CM
		A-COTD	Co-enseignement - TD
		A-COTP	Co-enseignement - TP
		A-JTD	Jeu sérieux (Serious game) - TD
		A-JTP	Jeu sérieux (Serious game) - TP
		A-MODTD	Module de projet partenariat - TD
		A-MODTP	Module de projet partenariat - TP
		A-ATD	Apprentissage et évaluation entre pairs - TD

**Natures d'évaluation :**

PS	L'évaluation des pratiques sportives	EO	Epreuve Orale
PT	L'évaluation des pratiques techniques	R	Rapport écrit sans soutenance
Q	Quitus Présence	RS	Rapport écrit avec soutenance
P	Production technique	S	Soutenance
PE	Production écrite	ET	Ecrit sur table
MS	Mémoire avec soutenance	M	Mémoire sans soutenance
PA	L'évaluation des pratiques artistiques		

A-PPATD	Positionnement pédagogique et autoévaluation - TD
A-PPATP	Positionnement pédagogique et autoévaluation - TP
A-SISTD	Situation de simulation (en face-à-face pédagogique) - TD
A-SISTP	Situation de simulation (en face-à-face pédagogique) - TP
CM	CM
A-SARTD	Séminaire / Atelier (de recherche) - TD
A-SARTP	Séminaire / Atelier (de recherche) - TP
TD	TD
TP	TP
C-PAS	Plateforme avec suivi
C-PLV	Plateforme langues vivantes
C-PSS	Plateforme sans suivi
B-PT	Projet tutoré
B-SAV	Stage avec visite

APP      APP  
A-APPTP    *Positionnement pédagogique et autoévaluation (MEEF) - TP*

B-SD      *Stage découverte*  
B-SSV     *Stage sans visite*

TYPE DIPLOME : Master

VDI : H5SO1 200

COD\_PAR :

VET : H5SO11 180

Domaine : Sciences Humaines et Sociales

Mention : Sociologie

Spécialité :

Parcours : Parcours Méthodes d'analyse du social

Année :

Eval?	Obl.	Code Ametys	Code Apogée	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	Poids MODU	Volume hor.	MCC SESSION 1				MCC SESSION 2				
										Type	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	Type	Nature	Durée	Coeff.
<b>M2 Méthodes d'analyse du social</b>																		
<b>SEM 3</b>		<b>JTR3BH0W</b>		<b>Semestre 3</b>				<b>0.0</b>										
X	O	JUTV935F	H5SO301U	UE		UE1 mémoire de recherche 3 - Copie	9	3	CM	30								
									A-SARTD	20								
									CM	30								
									A-SARTD	20								
X	X	JUTV8YTC	H5SO301M	UE		Enquête individuelle (EI)	9	3			1 CCI EO	30/100	CM et TD- APP Atelier de recherche (enquête individuelle)	1 ET R	100/100	CM et TD-APP Atelier de recherche (enquête individuelle)		
											1 CCI R	70/100	CM et TD-APP Atelier de recherche (enquête individuelle)					
									CM	30								
									A-SARTD	20								
X	O	JUTV8XJU	H5SO301C	MATI		Atelier de recherche, Enquête individuelle			CM	30								
									A-SARTD	20								
									CM	30								
									A-SARTD	20								
X	X	JUTV91NA	H5SO302M	UE		Enquête collective (EC)	9	3			1 CCI PE	50/100	CM et TD-APP Atelier de recherche (enquête collective)	1 ET R	100/100	CM et TD-APP Atelier de recherche (enquête collective)		
											1 CCI PE	50/100	CM et TD-APP Atelier de recherche (enquête collective)					
									CM	30								
									A-SARTD	20								
X	O	JUTV90TH	H5SO302C	MATI		Atelier de recherche, Enquête collective			CM	30								
									A-SARTD	20								
X	O	JUUV9RCU	H5SO302U	UE		UE2 Socialisation professionnelle 1 - Copie	6	2	CM	10								
									TD	30								
									CM	10								
									TD	30								
X	X	JUUV9LR6	H5SO303M	UE		Enquête individuelle (EI)	6	2			1 CCI R	100/100	CM et TD Productions scientifiques 1 (enquête individuelle) - écriture d'un article scientifique	1 ET R	100/100	CM et TD Productions scientifiques 1 (enquête individuelle) - écriture d'un article scientifique		
											CCI Q		CM et TD Productions scientifiques 1 (enquête individuelle) - séminaires du GRESCO					
									CM	10								
									TD	30								
									CM	10								
									TD	30								
X	X	JUUV9PAU	H5SO304M	UE		Enquête collective (EC)	6	2			1 CCI R	100/100	CM et TD Interventions professionnelles (enquête collective)	1 ET R	100/100	CM et TD Interventions professionnelles (enquête collective)		
									CM	10								
									TD	30								
X	O	JUUV9NVZ	H5SO304C	MATI		Interventions de professionnels			CM	10								
									TD	30								

Eval?	Obl.	Code Ametys	Code Apogée	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	Poids MODU	Volume hor.	MCC SESSION 1					MCC SESSION 2				
										Type	Nature	Durée	Coef.	Remarques	Type	Nature	Durée	Coef.	Remarques
										1 CCI	PE	33/100	TD Quantifier 3 : Analyse des données	1 ET PE	33/100	TD Quantifier 3 : analyse des données			
X	O	JUUVI9JN	H5SO303U		UE	UE3 Méthodes 3 - Copie	6	2	TD	60	1 CCI	ET	33/100	TD Archives	1 ET ET	2h00 33/100	TD Archives		
										1 CCI	ET	2h00 34/100	TD Cartographie	1 ET ET	2h00 34/100	TD Cartographie			
	O	JUUVI6AB	H5SO305M		MATI	Quantifier 3 : Analyse de données statistiques			TD	20									
	O	JUUVI726	H5SO306M		MATI	Archives			TD	20									
	O	JUUVI7WF	H5SO307M		MATI	Cartographie			TD	20									
X	O	JUUVKKME	H5SO304U		UE	UE4 Epistémologie des sciences sociales 1 - Copie	6	2	CM	48	1 ET ET	3h00 50/100	CM Sociétés contemporaines 3	1 ET ET	3h00 50/100	CM Sociétés contemporaines 3			
											1 ET ET	3h00 50/100	CM Théories et concepts à l'épreuve du terrain 1	1 ET ET	3h00 50/100	CM Théories et concepts à l'épreuve du terrain 1			
X	O	JUUVKINV	H5SO308M		MATI	Sociétés contemporaines 3			CM	18									
X	O	JUUVKJFO	H5SO309M		MATI	Théories et concepts à l'épreuve du terrain 1			CM	30									
										1 CCI	EO	50/100	TD Langues	1 ET EO	100/100	Langues			
X	O	JUUVQH44	H5SO305U		UE	UE5 Outils 2 - Copie	3	1	TD	35	1 CCI	ET	50/100	TD Langues					
											CCI	Q		TD Profession : sociologues					
	O	JUUVQFH4	H5SO310M		MATI	Langues			TD	25									
	O	JUUVQG7I	H5SO311M		MATI	Profession : sociologues			TD	10									
SEM 4		JAWNC2B4		Semestre 4			0.0												
X	O	JAWNDGC1	H5SO401N		UE	UE1 mémoire de recherche 4 - à options	24	8	CM	20									
											A-SARTD	28							
											CM	20							
											A-SARTD	28							
X	X	JD5TBYL2	H5SO401M		UE	Option Enquête individuelle (EI)	24	8			1 CCI	EO	5/100	CM et TD-APP Atelier de recherche (enquête individuelle)	1 ET R	20/100	CM et TD-APP Atelier de recherche (enquête individuelle)		
											1 CCI	R	15/100	CM et TD-APP Atelier de recherche (enquête individuelle)	1 ET R	40/100	Stage (Enquête individuelle)		
											1 CCI	R	40/100	Stage (Enquête individuelle)	1 ET MS	40/100	Mémoire (TER) (enquête individuelle)		
											1 CCI	MS	40/100	Mémoire (TER) (enquête individuelle)					
X	O	JBKO23YX	H5SO401C		MATI	Stage													
X	O	JBKO2ZG4	H5SO402C		MATI	Mémoire individuel													
											CM	20							
X	O	JBKO3V8K	H5SO403C		MATI	Atelier de recherche, Enquête individuelle					A-SARTD	28							
											CM	20							
											A-SARTD	28							
X	X	JD5TCT5R	H5SO402M		UE	Option Enquête collective (EC)	24	8			1 CCI	EO	5/100	CM et TD Atelier de recherche (Enquête collective)	1 ET R	20/100	CM et TD Atelier de recherche (Enquête collective)		
											1 CCI	PE	8/100	CM et TD Atelier de recherche (Enquête collective)	1 ET MS	30/100	Stage (Enquête collective)		

Eval?	Obl.	Code Ametys	Code Apogée	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	Poids MODU	Volume hor.	MCC SESSION 1				MCC SESSION 2			
										Type	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	Type	Nature	Durée
										1 CCI	PE	7/100	CM et TD	Atelier de recherche (Enquête collective)	1 ET MS	50/100	Mémoire (TER) (Enquête collective)
										1 EM MS		30/100	Stage	(Enquête collective)			
										1 EM MS		50/100	Mémoire (TER)	(Enquête collective)			
X	O	JBKO4FZS	H5SO404C		MATI	Stage											
X	O	JBKO50J1	H5SO405C		MATI	Mémoire collectif											
X	O	JBKO5KFP	H5SO406C		MATI	Atelier de recherche, Enquête collective			CM 20 A-SARTD 28								
X	O	JBKMSL5D	H5SO402U		UE	UE2 Socialisation professionnelle 2	3	1	TD 30								
X	X	JD5U5CR5	H5SO403M		UE	Enquête individuelle (EI)	3	1	TD 30	1 CCI	EO	50/100	TD Séminaire du GRESKO (Enquête individuelle)	1 ET EO	50/100	TD Séminaire du GRESKO (Enquête individuelle)	
										1 CCI	EO	50/100	TD Productions scientifiques 2 (Enquête individuelle)	1 ET EO	50/100	TD Productions scientifiques 2 (Enquête individuelle)	
X	O	JBKO6XZK	H5SO407C		MATI	Productions scientifiques 2			TD 18								
X	O	JD5UC7OD	H5SO408C		MATI	Séminaire du GRESKO			TD 12								
X	X	JD5U5X6I	H5SO404M		UE	Enquête collective (EC)	3	1	TD 30	1 EM R		100/100	TD Immersion terrain (Enquête collective)	1 ET R	100/100	TD Immersion terrain (Enquête collective)	
X	O	JBKO84WJ	H5SO408C		MATI	Immersion terrain			TD 30								
X	O	JBKMTGTJ	H5SO403U		UE	UE3 Epistémologie des sciences sociales 2	3	1	CM 48	1 EM ET	3h00	50/100	CM Sociétés contemporaines 4	1 ET ET	3h00	50/100	CM Sociétés contemporaines 4
										1 EM R		50/100	CM Théories et concepts à l'épreuve du terrain 2	1 ET R	50/100	CM Théories et concepts à l'épreuve du terrain 2	
X	O	JBKOA23H	H5SO405M		MATI	Sociétés contemporaines 4			CM 18								
	O	JBKOCQ4A	H5SO406M		MATI	Théories et concepts à l'épreuve du terrain 2			CM 30								

Légende :

<b>Obl.</b>	O : obligatoire, X : à choix, F : facultatif	A-ATP	Apprentissage et évaluation entre pairs - TP
<b>Nat.</b>	Nature d'élément pédagogique	A-AMATD	Atelier de méthodologie d'apprentissage - TD
<b>UE</b>	Unité d'Enseignement	A-AMATP	Atelier de méthodologie d'apprentissage - TP
<b>EC</b>	Elément Constitutif de l'UE	A-APPTD	Atelier de pratique pédagogique (MEEF) - TD
<b>ECTS</b>	ECTS des UE / EC dans le semestre	A-ATETD	Atelier de préparation / exploitation de période d'immersion en milieu professionnel - TD
	CI : Contrôle intermédiaire, CC : Contrôle Continu, CT : Contrôle Terminal - pendant la période d'examens, CTA : Contrôle terminal anticipé - hors période d'examens, RP : Report de notes	A-ATETP	Atelier de préparation / exploitation de période d'immersion en milieu professionnel - TP
<b>Type</b>		A-COCM	Co-enseignement - CM
<b>Coeff.</b>	Poids des différents types d'évaluation (en %)	A-COTD	Co-enseignement - TD
		A-COTP	Co-enseignement - TP
		A-JTD	Jeu sérieux (Serious game) - TD
		A-JTP	Jeu sérieux (Serious game) - TP
		A-MODTD	Module de projet partenariat - TD
		A-MODTP	Module de projet partenariat - TP
		A-ATD	Apprentissage et évaluation entre pairs - TD
		APP	APP
		A-APPTP	Positionnement pédagogique et autoévaluation (MEEF) - TP

A-PPATD	Positionnement pédagogique et autoévaluation - TD
A-PPATP	Positionnement pédagogique et autoévaluation - TP
A-SISTD	Situation de simulation (en face-à-face pédagogique) - TD
A-SISTP	Situation de simulation (en face-à-face pédagogique) - TP
CM	CM
A-SARTD	Séminaire / Atelier (de recherche) - TD
A-SARTP	Séminaire / Atelier (de recherche) - TP
TD	TD
TP	TP
C-PAS	Plateforme avec suivi
C-PLV	Plateforme langues vivantes
C-PSS	Plateforme sans suivi
B-PT	Projet tutoré
B-SAV	Stage avec visite
B-SD	Stage découverte
B-SSV	Stage sans visite

Natures d'évaluation :

PS	L'évaluation des pratiques sportives	EO	Epreuve Orale
PT	L'évaluation des pratiques techniques	R	Rapport écrit sans soutenance
Q	Quitus Présence	RS	Rapport écrit avec soutenance
P	Production technique	S	Soutenance
PE	Production écrite	ET	Ecrit sur table
MS	Mémoire avec soutenance	M	Mémoire sans soutenance
PA	L'évaluation des pratiques artistiques		

