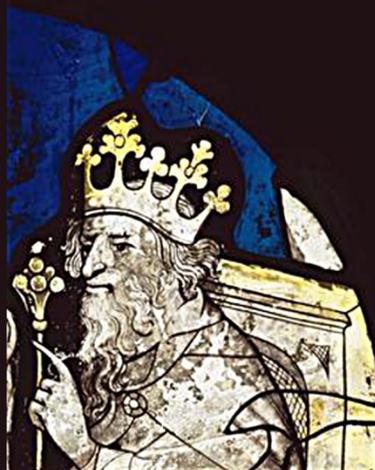
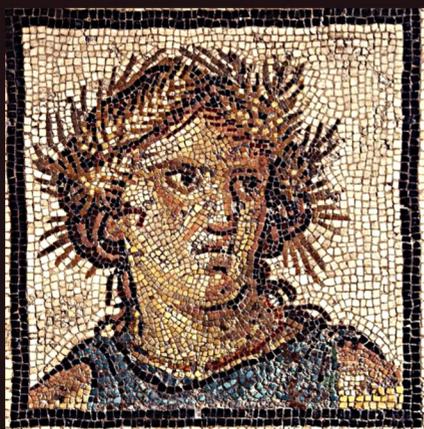


L'association Janua vous
présente

LES INSTRUMENTS DE POUVOIR



Mise en page : Agathe Bergerie, Université de Poitiers
Flora Diaz, Université de Poitiers



Journée Jeunes Chercheurs
10^e anniversaire

Judi 7 avril 2016

9h - 17h45

POITIERS Hôtel Berthelot ♦ salle Crozet
24 rue de la Chaine
ENTRÉE LIBRE

Université
de Poitiers

HERMA

CESCM
CENTRE D'ÉTUDES
SUPÉRIEURES
DE CIVILISATION
MÉDIÉVALE



Illustrations : Les Mages devant Hérode (détail) © RMN-Grand Palais (musée de Cluny - musée national du Moyen-Âge) / Franck Kraus ;
Couronne de feuille de laurier © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Hervé Lewandowski ; Mosaïque des saisons (détail) © Musée gallo-romain de Lyon-Fourvière - Christian Thiret et Jean-Michel Dognoutte

La journée

Le pouvoir. On le définira tantôt par « **capacité, autorité, puissance, moyen d'action que détient une personne sur quelqu'un ou sur quelque chose** », par la « **situation de ceux qui gouvernent** », « **puissance qui gouverne un groupe d'individus** » ou encore par l' « **autorité à laquelle est soumis un groupe social** ». Multiples sont donc ses définitions. De plus, le pouvoir est résolument subjectif : il peut être décliné sous différentes formes et être exercé par différents acteurs. Mais il est aussi universel. Entendu au sens large, il est une autorité qui s'applique à toute échelle – laïque, mais également religieuse.

Pourquoi se focaliser sur les instruments de pouvoirs ? Ils sont les **témoins d'un pouvoir passé**. C'est à travers eux que nous pouvons, en tant que chercheurs, tenter de comprendre les autorités du passé. De plus, ces outils touchent toutes les disciplines et toutes les périodes de l'histoire. Ils sont **fédérateurs** et peuvent revêtir de **multiples formes** : du plus monumental (châteaux forts, cathédrales, murailles), au plus minimaliste (pièces de monnaies, anneaux, sceaux) ; du plus singulier (peintures, sculptures, vitraux) au plus ordinaire (épées, crosses, pierres tombales).

L'édition 2016 de la Journée Jeunes Chercheurs vous est proposée par Janua, association des étudiants de master et doctorants des laboratoires CESCO et HeRMA de l'Université de Poitiers. En fonction de leur discipline et de leurs thématiques de recherche, les intervenants – tout comme les auditeurs – seront invités à exposer leurs conceptions et usages des instruments de pouvoir. Ils auront, en outre, l'opportunité d'échanger avec des chercheurs issus d'autres spécialités, afin que chacun puisse enrichir ses réflexions méthodologiques et développer ses connaissances. Le but de cette journée sera l'échange, la réflexion collective, interdisciplinaire et transchronologique.

Les 10 ans

L'année 2016 est toute particulière car elle sonne le 10^e anniversaire de l'association. La Journée Jeunes Chercheurs sera donc l'occasion de fêter cet événement.

Les Annales de Janua

Diffuser la richesse des échanges scientifiques réussis entre jeunes chercheurs, voilà le défi de ces Annales ! Cette revue a en effet pour vocation de publier les actes des journées d'études organisées chaque année par l'association Janua. La publication numérique des articles issus des communications permettra à chacun d'y retrouver soit la diversité des approches envisagées soit la spécificité d'un sujet traité par un jeune chercheur. Un comité scientifique composé de chercheurs et d'enseignants-chercheurs est associé au déroulement de l'ensemble du projet. Depuis 2013, les actes de chaque journée d'étude sont édités dans la revue de l'association : Les Annales de Janua. Ainsi, vous pourrez retrouver les communications de cette édition 2016 en 2017 à l'adresse :

<http://annalesdejanua.edel.univ-poitiers.fr>

PROGRAMME

- 9h Accueil des participants
- 9h15 Introduction de la journée par les **représentants des laboratoires** (Martin Aurell, CESCO et Alexandre Vincent, HeRMA)

SÉANCE I

Sous la présidence d'**Amélie Rigollet** (Université de Poitiers, CESCO) - *Souverains et instruments de pouvoir*

- 9h30 « Excalibur, entre pouvoir guerrier et dignité royale : un déplacement symbolique de Geoffroy de Monmouth à Robert de Boron » - **Justine BRETON** (Université de Picardie Jules Verne)
- 10h15 « L'arc, la flèche et le carquois, instruments du pouvoir royal dans l'Antiquité » - **Benoît LEFEBVRE** (Université Paul-Valéry Montpellier III)

11h Pause

- 11h15 « Le pouvoir improvisé : pourpre impériale et diadème des usurpateurs dans l'Antiquité tardive » - **Maxime EMION** (Université de Rouen)
- 12h « La titulature des sultans seldjoukides (XIe – XIIe siècles) » - **Jean-David RICHAUD** (Université de Paris I, Panthéon-Sorbonne)

12h45 Pause déjeuner

SÉANCE II

Sous la présidence de **Sébastien BIAY** (INHA) - *Des arts aux registres en passant par le paysage urbain : les instruments de pouvoir et leurs multiples facettes*

- 14h15 « Les trépieds d'Apollon au sanctuaire du Ptoion : Instruments religieux du pouvoir politique du Koinon béotien à l'époque hellénistique ? » - **Anne-Charlotte PANISSIÉ** (Université de Paris-Ouest Nanterre La Défense)
- 15h « Communautés religieuses et pouvoirs laïques à Rouen (Xe – XVe siècle) : une histoire de l'appropriation des territoires » - **Lise LEVIEUX** (Université de Rouen)
- 15h45 Pause
- 16h « La domus et son décor de peintures murales : une pratique spatiale et picturale de la rhétorique au service du pouvoir des élites pompéiennes » - **Clémence ARNAULT** (Université François Rabelais de Tours)
- 16h45 « Les livres d'archives, instruments du pouvoir ? L'exemple de l'échevinage de Reims au XVe siècle » - **Emmanuel MELIN** (Université de Paris-Ouest Nanterre La Défense)
- 17h30 Discours de clôture et présentation du 4e numéro des Annales de Janua

Le comité scientifique :

Martin AURELL (Professeur d'Histoire médiévale)

Nadine DIEUDONNÉ-GLAD (Professeure d'Archéologie antique)

Laurent HABLOT (Maître de conférences en Histoire médiévale)

Estelle INGRAND-VARENNE (Ingénieure d'études au CNRS, Histoire médiévale)

Yves LAFOND (Professeur d'Histoire grecque)

Vincent MICHEL (Maître de conférences en Histoire de l'art et Archéologie antique)

Nicolas PROUTEAU (Maître de conférences en Archéologie médiévale)

Ghislaine STOUDEUR (Maître de conférences en Histoire romaine)



L'association Janua :

Mélanie RIVEAULT (présidente, doctorante en Histoire de l'Art médiéval)

Sarah CASANO (secrétaire, doctorante en Histoire médiévale)

Alexandre NOGUERA (secrétaire-adjoint, Master 1 CHPS, spécialité médiévale)

Caroline LAMBERT (trésorière, doctorante en Lettres médiévales)

Contact : association.janua@gmail.com

Suivre nos actualités : www.facebook.com/JanuaCescmHerma
et associationjanua.wordpress.com

