

JOURNÉE D'ÉTUDES | CЕСSM

VENDREDI 8 AVRIL 2022

POITIERS HÔTEL BERTHELOT

24 rue de la chaîne - bât. E13 | salle Crozet  
9h30 / 17h30

# La tour-porche de Saint-Hilaire de Poitiers

Milieu culturel et commanditaires autour de l'an Mil,  
nouvelles perspectives de recherches



Photographie : C. Voyer - CЕСSM / Université de Poitiers | Conception graphique : I. Fortuné / Université de Poitiers

OUVERT À TOUTES ET TOUS | <https://cescm.labo.univ-poitiers.fr>



9h30 / 12h30	MATINÉE	14h / 17h30	APRÈS-MIDI
9h30	<b>Éric Sparhubert</b> , Maître de conférences en histoire de l'art médiéval, Université de Limoges <b>Cécile Voyer</b> , Professeure en histoire de l'art médiéval, Université de Poitiers <b>Présentation du projet Saint-Hilaire de Poitiers, la collégiale et ses chanoines</b>	14h	<b>Daniel Prigent</b> , Archéologue, conservateur en chef honoraire du patrimoine, Angers <b>Comparaison d'appareils en pierre de taille du XI<sup>e</sup> siècle dans l'Ouest</b>
9h40	<b>Émilie Kurdziel</b> , Maîtresse de conférences en histoire médiévale, Université de Poitiers <b>Le chapitre de Saint-Hilaire au début du XI<sup>e</sup> siècle</b>	14h30	Discussions
10h10	Discussions et pause café	14h50	<b>Éric Sparhubert</b> , Maître de conférences en histoire de l'art médiéval, Université de Limoges <b>La tour-porche de la collégiale Saint-Hilaire de Poitiers : nouvelles pistes de réflexions</b>
10h45	<b>Cécile Treffort</b> , Professeure d'histoire de l'art médiéval, Université de Poitiers <b>Saint-Hilaire et les comtes de Poitiers, milieu X<sup>e</sup>-milieu XI<sup>e</sup> siècle</b>	15h20	Discussions et pause café
11h15	Discussions	15h45	<b>Thomas Pouyet</b> , Archéologue, Inrap, membre associé du Laboratoire Archéologie et Territoires, UMR 6173 CITERES, Université de Tours-CNRS <b>La tour-porche de l'abbatiale de Cormery, architecture et liturgie (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle)</b>
11h35	<b>Fabrice Mandon</b> , Archéologue, responsable du service archéologique d'Atemporelle <b>La tour-porche de Saint-Hilaire de Poitiers, premier bilan de la campagne d'archéologie du bâti (2019)</b>	16h15	Discussions
12h05	Discussions	16h35	<b>Philippe Plagnieux</b> , Professeur d'histoire de l'art du Moyen Âge, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne <b>La tour-porche de l'abbatiale parisienne de Saint-Germain-des-Prés : premier bilan d'un programme de recherche collectif</b>
		17h05	Discussions

#### DISCUTANTS

**Marie-Thérèse Camus**, Professeure honoraire d'histoire de l'art médiéval, Université de Poitiers  
**Quitterie Cazes**, Professeure d'histoire de l'art médiéval, Université Toulouse-Jean Jaurès  
**Christian Gensbeitel**, Maître de conférences en histoire de l'art médiéval, Université Bordeaux-Montaigne  
**Éliane Vergnolle**, Professeure honoraire d'histoire de l'art médiéval, Université de Besançon