Le Jugement dernier

Bibliographie

- Bible, Livre de l'apocalypse, chapitre 20.
- CHRISTE. Yves, *Jugements Derniers*, 2000.
- ANGHEBEN. Marcello, *D'un jugement à l'autre: La représentation du jugement immédiat dans les Jugements derniers français: 1100-1250*, 2013.
- ANGHEBEN. Marcello, CM Histoire de l'Art médiéval, 2^e année de licence.

Webographie

- BASHET. Jérôme. « Une image à deux temps. Jugement Dernier et jugement des âmes au Moyen Age ». *Images Re-vues. Histoire, anthropologie et théorie de l'art*, n° Hors-série 1 (1 juin 2008). [en ligne] URL : <https://doi.org/10.4000/imagesrevues.878/>
- BOVON. François. « LE CHRIST DE L'APOCALYPSE ». *Revue de Théologie et de Philosophie* 22, n° 2 (1972): 65- 80, [en ligne] URL: <https://www-jstor-org.ressources.univ-poitiers.fr/stable/pdf/44352679.pdf?refreqid=excelsior%3A7225b7b81f21df79d2b2b734251543a5>
- SANDRON. Dany, *La Peinture à Paris au milieu du XVE siècle, autour du Maître de Dunois*, *Bulletins Monumental*, 159.2 (2001): 185-186, [en ligne] URL : https://www.persee.fr/doc/bulmo_0007-473x_2001_num_159_2_993
- DRUBAY. Cécile, *Clerc et commanditaire*, 13 mai 2011, Paris [en ligne] URL : [http://hicsa.univ-paris1.fr/documents/pdf/MondeRomainMedieval/Cecile%20Drubay_%20clerc%20et%20commanditaire%2013%20mai%202011%20VF\(1\).pdf](http://hicsa.univ-paris1.fr/documents/pdf/MondeRomainMedieval/Cecile%20Drubay_%20clerc%20et%20commanditaire%2013%20mai%202011%20VF(1).pdf)
- REYNAUD. Nicole, *Les Heures du chancelier Guillaume Jouvenel des Ursins et la peinture parisienne autour de 1440*, *Revue de l'Art*, 1999, vol 126 [en ligne] URL : https://www.persee.fr/doc/rvart_0035-1326_1999_num_126_1_348472
- *Les primitifs français*, Gute Ring in, *Gazette des Beaux-arts*, 1938, vol 19 149-168 [en ligne] URL : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k61114272?rk=21459;2>