PRESENTATION DE L'OFFRE PEDAGOGIQUE - DISPOSITIF D'ACCOMPAGNEMENT "OUI SI"

	MODULES	INTITULE DES COURS	NATURE DU COURS	VOLUME HEBDOMADAIRE
Année 1 Semestre 1	Accompagnement spécifique	formation musicale	TP	2h
		technique vocale	TP	1h
		déchiffrage	TP	1h
		pratique collective	TP	1h
	UE 2 Histoire de la musique (6 ECTS)	Musiques de transmission écrite	CM	2h
		Histoire de la musique au moyen-âge	CM	2h
	UE 5 Langues (3 ECTS)	Anglais, allemand, espagnol ou italien	TD	1h30
	UE 6 Outils et compétences transversales (3 ECTS)	Numérique	TD	1h
		Recherche documentaire	TD	1h/quinzaine
		Méthodologie du travail universitaire	TD	1h/quinzaine

	MODULES	INTITULE DES COURS	NATURE DU COURS	VOLUME HEBDOMADAIRE
Année 1 Semestre 2	Accompagnement spécifique	formation musicale	TP	2h
		technique vocale	TP	1h
		déchiffrage	TP	1h
		pratique collective	TP	1h
	UE 4 Histoire de la musique (6 ECTS)	Musique de transmission orale	CM	2h
		Histoire des musiques actuelles et du jazz	CM	2h
	UE 5 Langues (3 ECTS)	Anglais, allemand, espagnol ou italien	TD	1h30
	UE 6 Outils et compétences transversales (3 ECTS)	Numérique	TD	1h
		Recherche documentaire	TD	1h/quinzaine
		Projet professionnel personnel de l'étudiant	TD	1h/quinzaine

	MODULES	INTITULE DES COURS	NATURE DU COURS	VOLUME HEBDOMADAIRE
Année 2 Semestre 1	Accompagnement spécifique	formation musicale	TP	30mn
		technique vocale	TP	30mn
		déchiffrage	TP	30mn
		pratique collective	TP	30mn
	UE 1 pratique vocale (6 ECTS)	Technique vocale	TP	1h
		Déchiffrage	TP	1h
		pratique collective petits groupes	TP	1h
		pratique collective grand groupe	CM	1h
	UE 3 Technique et pratique (6 ECTS)	Formation musicale	TD	1h30
		Théorie du système tonal	TD	1h30
		Clavier	TP	1h
	UE 4 Mineure (6 ECTS)	Deux enseignements à choisir parmi : histoire de l'art et archéologie, histoire, géographie, sociologie, philosophie	TD	1h
			TD	1h/quinzaine
			TD	1h/quinzaine

	MODULES	INTITULE DES COURS	NATURE DU COURS	VOLUME HEBDOMADAIRE
Année 2 Semestre 2	Accompagnement spécifique	formation musicale	TP	30mn
		technique vocale	TP	30mn
		déchiffrage	TP	30mn
		analyse	TP	30mn
		écriture	TP	30mn
		clavier	TP	30mn
	UE 1 pratique vocale (6 ECTS)	Technique vocale	TP	1h
		Déchiffrage	TP	1h
		pratique collective petits groupes	TP	1h
	UE 2 culture de l'écoute (6 ECTS)	pratique collective grand groupe	CM	1h
		Analyse tonale I	TD	2h
		Commentaire des musiques actuelles et du jazz	TD	2h
	UE 3 Technique et pratique (6 ECTS)	Formation musicale	TD	1h30
		Ecriture	TD	1h30
Clavier		TP	1h	