

PRÉPARATION DE L'AGRÉGATION DE PHILOSOPHIE – UNIVERSITÉ DE POITIERS – 2018-2019

Date des écrits du concours externe : entre le 2 et le 20 mars 2020

Écrit :

Composition de philosophie : hors programme

Composition de philosophie se rapportant à une notion ou à un couple ou groupe de notions : LA REPRÉSENTATION

Épreuve d'histoire de la philosophie :

PLATON

NIETZSCHE

Oral :

1^{ère} leçon : LA LOGIQUE ET L'ÉPISTÉMOLOGIE

Textes français ou traduits en français

- ROUSSEAU, *Émile ou De l'éducation*, Paris, Gallimard, Folio Essais, 1995 (réimpression 2014)

- BERGSON, *La Pensée et le mouvant*, Édition du centenaire, Paris : P.U.F. (1959), p.1251 à 1482

Texte allemand

SIMMEL, *Philosophie des Geldes (Philosophie de l'argent)*, Gesamtausgabe Band 6, Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1989 (réimpression 1999), Partie I, chapitres 1 et 2, p. 21- 253

Texte anglais

SMITH, *The Theory of Moral Sentiments (Théorie des sentiments moraux)*, Oxford, Oxford University Press, 1976, parts I-V, p. 9-211

Dans le cadre de la préparation au concours de l'Agrégation, les étudiants inscrits à l'université de Poitiers pourront préparer l'écrit du concours en rédigeant chaque semaine une dissertation ou un commentaire de texte donnés par un enseignant.

Chaque enseignant en charge d'une préparation donne, via Chantal Vincelot, le sujet le lundi matin, du moins si le devoir est à faire chez soi. Dans ce cas, l'étudiant a jusqu'au lundi soir suivant pour le remettre. Au-delà de cette date, aucun sujet n'est accepté, sauf si l'enseignant donne explicitement son accord. Celui-ci corrige ensuite dans la semaine le sujet, lors d'une séance qu'il organise à cette intention.

PRÉPARATION DE L'AGRÉGATION DE PHILOSOPHIE – UNIVERSITÉ DE POITIERS – 2018-2019

L'enseignant peut également fixer un jour en fin de semaine afin que le devoir soit fait à l'université en temps limité.

Le programme correspond à l'étude des auteurs comme de la notion proposée au concours. Il couvre le 1^{er} semestre de l'année académique.

Un programme spécifique pour le second semestre sera proposé en temps voulu.

| Semaine | Auteur ou notion à travailler Sujet donné | Devoir donné par |
|------------------------------|--|-------------------------|
| Du 23 au 27 septembre | - Dissertation hors programme : | Philippe Grosos |
| Du 30 septembre au 4 octobre | - Dissertation hors programme | Thomas Boyer-Kassem |
| Du 7 au 11 octobre | - Platon / Texte | Sylvain Roux |
| Du 14 au 18 octobre | - Nietzsche / Texte | Arnaud François |
| Du 21 au 25 octobre | - LA REPRÉSENTATION | Camille de Vulpillières |
| Du 4 au 8 novembre | - Dissertation hors programme | Gilles Marmasse |
| Du 12 au 15 novembre | - Dissertation hors programme | Alexis Cukier |
| Du 18 au 22 novembre | - Platon / Texte | Sylvain Roux |
| Du 25 au 29 novembre | - Nietzsche / Texte | Arnaud François |
| Du 2 au 6 décembre | - LA REPRÉSENTATION | Alexandra Roux |