

Licence Philosophie

2025-2026

Licence Philosophie (JAMB2IU9)

ECTS : 180

Type de diplôme : Licence

Mention : Philosophie

Domaine(s) : Sciences Humaines et Sociales

Le contrôle des connaissances mêle contrôle continu au cours du semestre et contrôle terminal. Les exercices classiques de la dissertation et de l'explication de texte sont complétés par des exposés, des fiches de lecture ou des questions de cours, en fonction des objectifs pédagogiques spécifiques des enseignements.

Maquette d'enseignement								Évaluation												
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2								
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.			
							P-Proj 10													
									CT	ET	4h00	60/100		CT	ET	4h00	100/100			
									CC	PE		20/100								
									CC	PE		20/100								
X	JTPWYWED	EC	Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une oeuvre 1				CM 12													
							TD 7													
							P-Proj 5													
X	JTPWZKU1	EC	Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une oeuvre 2				CM 12													
							TD 7													
							P-Proj 5													
X	KWEU74IT	UE	UE4 Option		6															
			Choisir 1 élément(s)																	
X	KVM1HCFZ	UE	UE4 Mineure Histoire	X	6	2	CM 48													
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) portant sur : - le cours d'histoire médiévale (1h30), coefficient 50% - le cours d'histoire moderne (1h30), coefficient 50%	1 CT	ET	3h00	100%		Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) portant sur : - le cours d'histoire médiévale (1h30), coefficient 50% - le cours d'histoire moderne (1h30), coefficient 50%	1 CT	ET	3h00	100%		
X	KVV39BTH	EC	Initiation à l'histoire médiévale	X			CM 24													
X	KVV3A5RP	EC	Initiation à l'histoire moderne	X			CM 24													
X	KVU0WWXZ	UE	UE4 Mineure Histoire de l'art	X	6		CM 48													
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet tiré au sort entre antique et médiéval (2h), coefficient 50% - 1 sujet tiré au sort entre moderne et contemporain (2h), coefficient 50%	1 CT	ET	4h00	100/100		Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet tiré au sort entre antique et médiéval (2h), coefficient 50% - 1 sujet tiré au sort entre moderne et contemporain (2h), coefficient 50%	1 CT	ET	4h00	100/100		
X	KVU11YY8	EC	Initiation à l'histoire de l'art antique	X			CM 12													
X	KVU12CPO	EC	Initiation à l'histoire de l'art médiéval	X			CM 12													
X	KVU12LL4	EC	Initiation à l'histoire de l'art moderne	X			CM 12													
X	KVU12USN	EC	Initiation à l'histoire de l'art contemporain	X			CM 12													
X	JD1JKJZ7	UE	UE4 Mineure Musicologie	X	6		CM 48	Épreuve commune à 2 notes (2 codes-barres nécessaires) : un sujet pour chacun des 2 cours (2x2h) ; coefficient 50% pour chaque épreuve	1 CT	ET	4h00	100%	Un sujet tiré au sort entre les deux cours	1 CT	PE	2h00	100			

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	KW19GC6J	EC	Musique, arts et histoire I	X			CM 24										
X	KW19H3FZ	EC	Musique, arts et histoire II	X			CM 24										
X	KW0KWEZZ	UE	UE4 Mineure sociologie	X	6	2	CM 48	Structure sociale contemporaine - CM	1 CT	ET	1h00	50/100	1 épreuve 50% sur Structure sociale contemporaine - CM + 1 épreuve 50% sur Questions de sociologie - CM ; 2 notes donc pour cette épreuve (nécessitant 2 codes-barres)	1 CT	ET	2h00	100
								Questions de sociologie - CM	1 CT	ET	1h00	50/100					
X	KW0L1ZS3	EC	Structure sociale contemporaine	X			CM 24										
X	KW0L2PZ4	EC	Questions de sociologie	X			CM 24										
X	KW82RCCR	UE	UE4 Mineure Géographie	X	6		CM 48	Géographie sociale	1 CC	ET	1h00	25/100					
								Géographie sociale	1 CC	ET	1h00	25/100					
								Villes et campagnes dans le monde	CC	ET	1h00	25/100					
								Villes et campagnes dans le monde	CC	ET	1h00	25/100					
X	KW831X57	EC	Géographie sociale	X			CM 24										
X	KW832T62	EC	Villes et campagnes dans le monde	X			CM 24										
X	JIG0D5WH	UE	UE5 LV Anglais - Espagnol - Allemand - Italien - S1 et S3	X	3	1	TD 16,5		1 CC	EO		45/100					
									1 CC	ET		45/100					
								P-PFA	7,5								
									1 CC	PT		10/100					
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	KZR2J4Y1	EC	Anglais	X			TD	16,5									
							P-PFA	7,5									
X	KZR2MEYW	EC	Anglais TD	X			TD	16,5									
X	KZR2NQDY	EC	Anglais Plate-forme	X			P-PFA	7,5									
X	KZR2Q96S	EC	Allemand	X			TD	16,5									
							P-PFA	7,5									
X	KZR2Q9QO	EC	Allemand TD	X			TD	16,5									
X	KZR2QAL9	EC	Allemand Plate-forme	X			P-PFA	7,5									
X	KZR2T3UV	EC	Espagnol	X			TD	16,5									
							P-PFA	7,5									
X	KZR2T49D	EC	Espagnol TD	X			TD	16,5									

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	KZR2T4TQ	EC	Espagnol Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	L2FUF5FV	EC	Italien	X			TD 16,5										
							P-PFA 7,5										
X	L2FUF5U9	EC	Italien TD	X			TD 16,5										
X	L2FUF6BQ	EC	Italien Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
							CM 4										
							TD 3										
							P-PFA 12										
							P-SIPF 3										
X	JEY811UV	UE	UE6 Outils et Compétences Transversales S1		3	1		Partie "méthodologie du travail universitaire"	1 CC	ET		20/100	L'examen porte sur les 3 enseignements de cette UE. Les coefficients sont les mêmes que pour la première session. L'examen se déroule en salle informatique.	1 CT	ET	3h00	100/100
								Partie "Numérique"	1 CC	ET		20/100					
								Partie "Recherche documentaire". L'examen se déroule en salle informatique.	1 CT	ET	1h00	60/100					
X	JEY811R1	EC	Méthodologie du travail universitaire	X			CM 2										
							P-PFA 2										
X	M88MBUA4	EC	Méthodologie du travail universitaire - plate-forme en autonomie	X			P-PFA 2										
X	JEY811SW	EC	Numérique	X			CM 2										
							P-PFA 2										
X	M88NOVM5	EC	Numérique - plate-forme en autonomie	X			P-PFA 6										
X	JEY811TU	EC	Recherche documentaire	X			TD 3										
							P-SIPF 3										

Maquette d'enseignement								Évaluation											
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2							
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.		
							P-Proj 10												
								Examen terminal de 4h	1 CT	ET	4h00	60/100		1 CT	ET	4h00	100/100		
								En philo-philo, les étudiants suivent "Apprentissage d'une notion philosophique 1" et "Apprentissage d'une notion philosophique 2", et donc ils ont deux notes de contrôle continu, chaque ayant un coefficient de 20/100. En revanche, en droit-philo, ils suivent seulement "Apprentissage d'une notion philosophique 1", et donc ils ont une seule note de contrôle continu, qui a un coefficient de 40/100.	CC	PE		20/100							
								(Pour les philo-philo seulement)	CC	PE		20/100							
X	JD5QXBG	EC	Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une oeuvre 1	X			CM 12												
							TD 7												
							P-Proj 5												
X	JD5QCNT M	EC	Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une oeuvre 2				CM 12												
							TD 7												
							P-Proj 5												
X	KWKOIOS L	UE	UE 4 Option		6														
			Choisir 2 élément(s)																
X	JDOOEKF H	UE	UE4 Option Philosophie	X	6	2	CM 24												
							TD 14												
							P-Proj 10												
								CT	ET	4h00	60/100		CT	ET	4h00	100/100			
								CC	PE		20/100								
								CC	PE		20/100								
X	JTTUTBIP	EC	Problèmes fondamentaux de la philosophie 1	X			CM 12												
							TD 7												
							P-Proj 5												
X	JTTUTS73	EC	Problèmes fondamentaux de la philosophie 2	X			CM 12												
							TD 7												
							P-Proj 5												

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
X	JD4CEKA7	UE	Approfondissement Histoire de l'art médiéval	X	6		CM	36										
							TD	12										
									2 productions écrites associées aux TD ; coefficient 20/100 pour chacune	2 CC	PE		40/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : coefficient 50% chaque sujet (2x1H)	1 CT	ET	2h00	100/100
		Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : coefficient 30% chaque sujet (2x1H)	1 CT	ET	2h00	60/100												
X	KVGNT0E1	EC	Approfondissement en Histoire de l'art médiéval 1.a	X			CM	18										
X	KVGNT99J	EC	Approfondissement en Histoire de l'art médiéval 1.b	X			CM	18										
X	KVGNTLVH	EC	Approfondissement en Histoire de l'art médiéval : travaux dirigés	X			TD	12										
X	KVU1JROY	UE	Archéologie 1	X	6		CM	36										
							TD	12										
									1 écrit sur table archéologie 1.a	1 CC	ET		20/100	1 sujet tiré au sort entre les deux cours	1 CT	ET	2h00	100/100
									1 écrit sur table archéologie 1.b	1 CC	ET		20/100					
		1 sujet tiré au sort entre les deux cours	1 CT	ET	2h00	60/100												
X	KVU1L6YQ	EC	Archéologie 1.a	X			CM	12										
							TD	6										
X	KVU1LKDT	EC	Archéologie 1.b	X			CM	24										
							TD	6										
X	KW0SYS2I	UE	Sociologie	X	6	2	CM	48	Sociologie du capitalisme - CM	1 CT	ET	2h00	50/100	Épreuve commune portant sur chacune des matières (entraînant 2 notes et nécessitant donc 2 codes-barres) : 1 CT Sociologie du capitalisme, 1h (50/100) 1 CT Sociologie de l'immigration, 1h (50/100)	1 CT	ET	2h00	100/100
									Sociologie de l'immigration - CM	1 CT	ET	2h00	50/100					
X	KW0T1Y3D	EC	Sociologie du capitalisme	X			CM	24										
X	KW0T2QV H	EC	Sociologie de l'immigration	X			CM	24										
X	JIG0U7TW	UE	UE5 LV Anglais - Espagnol - Allemand - Italien - S2 et S4	X	3	1	TD	16,5										
							P-PFA	7,5										
									1 CC	ET		45/100						

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1					Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
X	JEY812AZ	EC	Recherche documentaire	X			TD	3										
							P-SIPF	3										
X	JEY812D2	EC	Numérique	X			TD	6										
							P-SIPF	4										
X	JEYF0VCL	EC	Projet personnel et professionnel de l'étudiant	X			CM	4										
							P-PFA	2										
			<i>Enseignement(s) facultatif(s)</i>															
X	L3LKQZM5	EC	Stage facultatif	X														

L2 Philosophie (JAMC2160)

Nature : Année

ECTS : 60

Période : Année

Semestre 3 (JAMCHU49)

ECTS : 30

Nature : Semestre

Période : Semestre 3

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	JAMCIHZ4	UE	UE1 Histoire de la philosophie moderne		6	2	CM	24									
							TD	14									
							P-Proj	10									
									1 CT	ET	4h00	60/100		1 CT	ET	4h00	100/100
									CC	PE		20/100					
									CC	PE		20/100					
X	JD5QPYU6	EC	Histoire de la philosophie moderne 1	X			CM	12									
							TD	7									
							P-Proj	5									
X	JD5QQG88	EC	Histoire de la philosophie moderne 2	X			CM	12									
							TD	7									
							P-Proj	5									
X	JAMCNTC 3	UE	UE2 Logique et philosophie des sciences		6	2	CM	24									
							TD	14									
							P-Proj	10									
									1 CT	ET	2h00	60/100		1 CT	ET	2h00	100/100
									CC	PE		20/100					
									CC	PE		20/100					
X	JD5R2J94	EC	Logique				CM	12									
							TD	7									
							P-Proj	5									
X	JD5R2VCZ	EC	Philosophie des sciences				CM	12									
							TD	7									
							P-Proj	5									
X		UE			6	2	CM	24									

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
							TD	7									
							P-Proj	5									
X	JDBUMDN6	UE	Option Sciences Politiques Les systèmes politiques de l'histoire	X	6		CM	24									
							TD	24									
									1 CT	ET	4h00	100%		1 CT	ET	4h00	100%
X	JDBUX6XF	EC	Expériences politiques en Grèce et à Rome	X			CM	12									
							TD	12									
X	JDBUZRQ8	EC	Pensée et expériences politiques au Moyen Age	X			CM	12									
							TD	12									
X	JDEA2ZW7	UE	Métiers du journalisme et de la presse	X	6		CM	18									
							TD	30									
									Production portant sur l'enseignement "Introduction lecture de l'image animée"	1 CC	P		25%				
									Rapport portant sur l'enseignement "Ethique et déontologie..."	1 CC	RS		50%				
									Production portant sur l'enseignement "Introduction lecture de l'image fixe"	1 CC	P		25%				
X	JDEA6UG2	EC	Ethique et déontologie de l'information	X			CM	18									
X	JDEAQ774	EC	Introduction à la lecture de l'image	X			TD	30									
X	JIJZUV29	UE	Option Lang'Internationale	X	6	2											
			Choisir 1 élément(s)														
X	JIJZUQBH	UE	Choix 1 : LV1 renforcée (anglais) et LV2 (allemand ou espagnol ou italien)	X	6	2			LV2 au choix	1 CC	ET		20%				
									LV2 au choix	1 CC	EO		20%				
									LV2 au choix	1 CC	PT		10%				
									LV1	1 CC	PT		30%				
									Interaction orale LV1	1 CC	EO		20%				
X	K9JXOT21	EC	LV1 : Anglais renforcé	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	K9JXTRQT	EC	LV2 au choix	X			TD	24									
			Choisir 1 élément(s)														
X	K9JXXW94	EC	LV2 Espagnol	X			TD	16,5									
							P-Proj	7,5									

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	K9JXYH8Z	EC	LV2 Allemand	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	K9JXYGO	EC	LV2 Italien	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	JIOEMSIP	UE	Choix 2 : LV1 renforcée (allemand ou espagnol ou italien) et LV2 anglais	X	6	2			LV2 au choix	1 CC	ET		20%				
									LV2 au choix	1 CC	EO		20%				
									LV2 au choix	1 CC	PT		10%				
									LV1	1 CC	PT		30%				
									LV1	1 CC	EO		20%				
X	K9JY3PRU	EC	LV1 renforcée au choix	X			TD	24									
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	K9JY7BYG	EC	LV1 Espagnol	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	K9JY7TTH	EC	LV1 Allemand	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	K9JY8DXO	EC	LV1 Italien	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	K9JYC5VN	EC	LV2 Anglais	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	JIJZUDD	UE	Choix 3 : LV2 arabe ou chinois ou portugais ou russe	X	6	2			Compréhension de l'écrit (CE) et production écrite (PE). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	ET		40%				
									Compréhension de l'oral (CO) et production orale (PO). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	EO		40%				
									Mise en place d'un événement promouvant la langue et la culture des pays concernés. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	1 CC	P		20%				
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	K9JYKE3Q	EC	Portugais	X			TD	40									
							TP	8									

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
X	K9JYKTSU	EC	Russe	X			TD 40											
							P-SIPF 8											
X	K9JYL7AW	EC	Arabe	X			TD 40											
							TP 8											
X	K9JYLN9Y	EC	Chinois	X			TD 40											
							TP 8											
X	JDLPVYML	UE	Option Préparation ME 1er degré	X	6	2	CM 10	Porte sur l'enseignement transversal	1 CC	PE		20/100						
							TD 32	Porte sur le TD Mathématiques	1 CC	PE		30/100						
								Porte sur le TD Français	1 CC	PE		30/100						
								Porte sur la 3eme discipline	1 CC	PE		20/100						
						P-Proj 6												
X	KZSG8CJX	EC	Enseignement transversal	X														
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																		
X	KZSG8CPJ	EC	Panorama des métiers de l'enseignement (PME)	X			CM 10											
X	KZSG8DIO	EC	Systèmes éducatifs étrangers et comparaison avec le système éducatif français (SEE)	X			CM 10											
X	KZSG8EBP	EC	Histoire et mutations du système éducatif (HMSE)	X			CM 10											
X	JI5RC2P0	EC	Enseignements disciplinaires	X			TD 32											
X	JI5RK8NL	EC	Mathématique	X			TD 10											
X	JI5RM0M0	EC	Français	X			TD 10											
X	JI5RNRQR	EC	3ème discipline	X			TD 12											
X	LBKZUKDJ	EC	Préparation stage	X			P-Proj 6											
X	JHZ12MQQ	UE	Option Préparation aux licences professionnelles	X	6	2	TD 4											
							P-Proj 20											
								1 CT	RS	0h30	100/100		1 CT	R			100/100	
X	JHZ1CX0H	EC	Présentation des licences professionnelles	X			TD 4											
X	JHZ1L8JZ	EC	Stage tutoré via une enquête métiers	X			P-Proj 20											
X	JCRJK2QM	UE	Anthropologie I: L'Autre et l'Ailleurs	X	6		CM 33	Une production écrite est demandée pour le CM « Unité de l'Homme » (Remarque : il s'agira d'un questionnaire en ligne via l'ENT réalisé lors de la dernière séance de cours, dans une salle informatique de l'UFR) = 25/100	1 CC	PE		25/100						

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
								Une production écrite est demandée pour le CM « Appréhender l'altérité » (Remarque : il s'agira d'un questionnaire en ligne via l'ENT réalisé lors de la dernière séance de cours, dans une salle informatique de l'UFR)	1 CC	PE			25/100				
							TD 15	Une épreuve orale est demandée pour le TD de cette UE	1 CC	EO			25/100				
								Une production écrite est demandée pour le TD de cette UE.	1 CC	PE			25/100				
							P-CI-CM 0	Un quitus de présence est demandé pour les 2 parties de CM et le TD de cette UE	CC	Q							
X	JTZVSUZS	EC	Appréhender l'altérité : d'Homère à Malinowski	X			CM 16,5										
X	JTZVTAEK	EC	Unité de l'Homme, diversité des cultures	X			CM 16,5										
X	KVI6O9PA	EC	Textes fondamentaux	X			TD 15										
X	JIG0D5WH	UE	UE5 LV Anglais - Espagnol - Allemand - Italien - S1 et S3	X	3	1	TD 16,5		1 CC	EO			45/100				
									1 CC	ET			45/100				
							P-PFA 7,5										
									1 CC	PT			10/100				
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>														
X	KZR2J4Y1	EC	Anglais	X			TD 16,5										
							P-PFA 7,5										
X	KZR2MEY W	EC	Anglais TD	X			TD 16,5										
X	KZR2NQD Y	EC	Anglais Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	KZR2Q96S	EC	Allemand	X			TD 16,5										
							P-PFA 7,5										
X	KZR2Q9Q O	EC	Allemand TD	X			TD 16,5										
X	KZR2QAL9	EC	Allemand Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	KZR2T3UV	EC	Espagnol	X			TD 16,5										
							P-PFA 7,5										
X	KZR2T49D	EC	Espagnol TD	X			TD 16,5										
X	KZR2T4TQ	EC	Espagnol Plate-forme	X			P-PFA 7,5										

Maquette d'enseignement								Évaluation											
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1					Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.		
X	L2FUF5FV	EC	Italien	X			TD 16,5												
							P-PFA 7,5												
X	L2FUF5U9	EC	Italien TD	X			TD 16,5												
X	L2FUF6BQ	EC	Italien Plate-forme	X			P-PFA 7,5												
							CM 4												
							TD 6												
							P-PFA 3												
							P-SIPF 11												
X	JEY81EBC	UE	UE6 - Outils et Compétences Transversales S3		3	1													
								Pour la partie "Numérique". L'examen se déroule en salle informatique.	1 CT	ET	1h00	100/100							
								Pour la partie "Recherche documentaire"	1 CC	Q									
								Pour la partie "PPPE"	1 CC	Q									
X	JEY812H6	EC	Numérique	X			TD 6												
							P-SIPF 4												
X	JEY812IW	EC	Recherche documentaire	X			P-SIPF 3												
X	M8D0J4CY	EC	Recherche documentaire - plate-forme en autonomie	X			P-PFA 3												
X	JER7Z4JH	EC	Projet personnel et professionnel de l'étudiant	X			CM 4												
							P-SIPF 4												
			<i>Enseignement(s) facultatif(s)</i>																
X	L3LMAEGP	EC	Stage facultatif	X															

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
							P-Proj 7,5											
X	K9L2E9SO	EC	LV2 Allemand	X			TD 16,5											
							TP 7,5											
X	K9L2EB63	EC	LV2 Italien	X			TD 16,5											
							TP 7,5											
X	JIOEPE2Z	UE	Choix 2 : LV1 renforcée (allemand ou espagnol ou italien) et LV2 anglais	X	6	2		LV2 au choix	1 CC	ET		20%						
								LV2 au choix	1 CC	EO		20%						
								LV2 au choix	1 CC	PT		10%						
								LV1	1 CC	PT		30%						
								Interaction orale LV1	1 CC	EO		20%						
X	K9L2FU2X	EC	LV1 renforcée au choix	X			TD 24											
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																		
X	K9L2FPIA	EC	LV1 Espagnol	X			TD 16,5											
							TP 7,5											
X	K9L2FQRA	EC	LV1 Allemand	X			TD 16,5											
							TP 7,5											
X	K9L2FS0B	EC	LV1 Italien	X			TD 16,5											
							TP 7,5											
X	K9L2FVHV	EC	LV2 Anglais	X			TD 16,5											
							TP 7,5											
X	JIK2190Y	UE	Choix 3 : LV2 arabe ou chinois ou portugais ou russe	X	6	2	TD 48	Compréhension de l'écrit (CE) et production écrite (PE). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	ET		40%						
								Compréhension de l'oral (CO) et production orale (PO). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	EO		40%						
								Mise en place d'un événement promouvant la langue et la culture des pays concernés. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	1 CC	P		20%						
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																		

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
X	K9L2GXMF	EC	Portugais	X			TD 40											
							TP 8											
X	K9L2GYSB	EC	Russe	X			TD 40											
							P-SIPF 8											
X	K9L2H0CQ	EC	Arabe	X			TD 40											
							TP 8											
X	K9L2H1IN	EC	Chinois	X			TD 40											
							TP 8											
X	JDEP01XI	UE	Option Philosophie		6	2	CM 24											
							TD 14											
							P-Proj 10											
								1 CT	EO	0h20	60/100		1 CT	EO	0h20	100/100		
								CC	PE		20/100							
								CC	PE		20/100							
X	JDEP2L4R	EC	Problèmes fondamentaux de la philosophie 1				CM 12											
							TD 7											
							P-Proj 5											
X	JDEP37DF	EC	Problèmes fondamentaux de la philosophie 2				CM 12											
							TD 7											
							P-Proj 5											
X	JDEB3B6N	UE	Métiers du journalisme et de la presse	X	6		CM 24											
							TD 24											
								1 CT	ET	2h00	60%		1 CT	ET	3h00	100%		
								Epreuve portant sur l'enseignement "Histoire de la communication"	1 CC	EO		20%						
								Epreuve portant sur l'enseignement "Découverte des méthodes de la communication"	1 CC	EO		20%						
X	JDEBG85Y	EC	Histoire de la communication et des médias	X			CM 24											
X	JDEC1QMO	EC	Découverte des méthodes de la communication écrite et audiovisuelle	X			TD 24											
X		UE	Sciences Politiques Les acteurs du politique	X	6		CM 24											

Maquette d'enseignement								Évaluation											
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2							
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.		
	JDBV5BW0						TD 24												
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) portant sur les 2 cours magistraux dispensés (coefficient 30% chaque épreuve)	1 CT	ET	4h00	60%	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) (coefficient 50% chaque note)	1 CT	ET	4h00	100%		
								PE portant sur l'enseignement "Gouverner et administrer l'Etat Moderne"	1 CC	PE		20%							
								PE portant sur l'enseignement "Militants et élus"	1 CC	PE		20%							
X	JDBVE3EP	EC	Gouverner et administrer dans l'Etat moderne	X			CM 12												
							TD 12												
X	JDBVEXV8	EC	Pouvoir et territoires : élus, engagement politique, action publique au XXe siècle	X			CM 12												
							TD 12												
X	JDLQG40F	UE	Préparation ME1er degré	X	6		CM 10	Cet écrit porte sur l'enseignement transversal.	CC	PE		20/100							
							TD 38	TD Mathématiques	1 CC	PE		30/100							
								TD Français	1 CC	PE		30/100							
								3ème discipline	1 CC	PE		20/100							
X	JI7RYWCX	EC	Enseignements disciplinaires	X			TD 32												
X	JI7S1NVH	EC	Mathématique	X			TD 10												
X	JI7S3MMM	EC	Français	X			TD 10												
X	JI7S54SF	EC	3ème discipline	X			TD 12												
X	JI7SUQDK	EC	Stage d'observation	X			TD 6												
X	KZSGJD4I	BLOC	Enseignement transversal	X															
			Choisir 1 élément(s)																
X	KZSGJD9F	EC	(DME) Découverte des métiers de l'éducation	X			CM 10												
X	KZSGJDXM	EC	(SPeC) Stéréotypes et leur prise en compte	X			CM 10												
X	KZSGJE09	EC	Jeux au service des apprentissages (JSA)	X			CM 10												
X	JCRJQJLE	UE	Anthropologie II : Mondes contemporains	X	6		CM 30	Une production écrite est demandée pour le CM de cette UE	1 CC	PE		50/100							
							TD 18	Une épreuve orale est demandée pour le TD de cette UE	1 CC	EO		25/100							
								Une production écrite est demandée pour le TD de cette UE.	1 CC	PE		25/100							

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	JCRT11H9	EC	Anthropologie des migrations	X			CM 30										
X	JCRT04DY	EC	Textes et documents	X			TD 18										
X	JIG0U7TW	UE	UE5 LV Anglais - Espagnol - Allemand - Italien - S2 et S4	X	3	1	TD 16,5										
							P-PFA 7,5										
								1 CC	ET		45/100						
								1 CC	EO		45/100						
								1 CC	PT		10/100						
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	KZR2VVD M	EC	Anglais	X			TD 16,5										
							P-PFA 7,5										
X	KZR2VVZT	EC	Anglais TD	X			TD 16,5										
X	KZR2VWU T	EC	Anglais Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	KZR2VYT2	EC	Allemand	X			TD 16,5										
							P-PFA 7,5										
X	KZR2VZ8V	EC	Allemand TD	X			TD 16,5										
X	KZR2VZTB	EC	Allemand Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	KZR2W1TV	EC	Espagnol	X			TD 16,5										
							P-PFA 7,5										
X	KZR2W2C0	EC	Espagnol TD	X			TD 16,5										
X	KZR2W2V G	EC	Espagnol Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	L2FUHWR5	EC	Italien	X			TD 16,5										
							P-PFA 7,5										
X	L2FUHX0T	EC	Italien TD	X			TD 16,5										
X	L2FUHXCU	EC	Italien Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	KZ2SNPJF	UE	UE6 Outils et compétences transversales		3												
								L'UE6 est évaluée par : - 1 Quitus pour les PPPE - les MCC de l'UEO choisie.									
X	J11Q74OC	UE	UE d'ouverture	X	3												
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	L5CG9I8G	UE	Bande dessinée	X	3		TP 20					1 CC	PA		50%		

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
								1 CC	PA			50%					
X	JO71ICH8	UE	Chorale musiques actuelles et du monde	X	3		TP 20	1 CC	PA			50%					
								1 CC	PA			50%					
X	LF9R6DF0	UE	Climats et biodiversité : passé et présent	X	3		CM 20	1 CC	ET			50%					
								1 CC	ET			50%					
X	JO4D6H5J	UE	Création d'activité	X	3		TD 20	1 CC	R			50%					
								1 CC	PT			50%					
X	JNX5PMUY	UE	Culture fantastique de l'Europe centrale et orientale	X	3		CM 20	1 CC	PE			50%					
								1 CC	PE			50%					
X	JNWZ700I	UE	Danse et performance : histoire de l'évolution d'un art	X	3		TD 20	1 CC	ET			50%					
								1 CC	EO			50%					
X	JO6ZQK1C	UE	Développement de projets associatifs au sein d'un territoire	X	3		TD 10	1 CC	PE			50%					
							TP 10	1 CC	EO			50%					
X	JO4BGXZN	UE	Développement durable et responsable : de la réflexion au projet	X	3		TP 20	1 CC	PE			50%					
								1 CC	MS			50%					
X	LU701JYG	UE	Droit, genre et société	X	3		CM 20										
								1 CC	EO			50%					
								1 CC	PE			50%					
X	LU70CO29	UE	Echanges interculturels	X	3		TD 20										
								1 CC	EO			50%					
								1 CC	PE			50%					
X	JO4G2B6M	UE	Ekinox	X	3		TD 11	1 CC	R			50%					
								1 CC	PT			50%					
							TP 9										
X	JO4BUNZV	UE	Engagement Associatif AFEV	X	3		TD 20	1 CC	R			50%					
								1 CC	PT			50%					
X	JO4CKJBE	UE	Engagement Associatif ALEPA	X	3		TD 20	1 CC	R			50%					
								1 CC	PT			50%					
X	JO4DJMC5	UE	Engagement Associatif AGORAE	X	3		TD 20	1 CC	R			50%					
								1 CC	PT			50%					
X	JO4FI87K	UE	Engagement Associatif Handisup	X	3		TD 20	1 CC	R			50%					
								1 CC	PT			50%					

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	JO4FO3CU	UE	Engagement Associatif Les petits Débrouillards	X	3		TD 20	1 CC	R			50%					
								1 CC	PT			50%					
X	JO4FUYIP	UE	Engagement associatif Pulsar	X	3		TD 20	1 CC	R			50%					
								1 CC	PT			50%					
X	L5CJ563T	UE	Environnements	X	3		CM 20	1 CC	ET			50%					
								1 CC	ET			50%					
X	JNX9NXME	UE	Esclavages et dépendances de l'Antiquité à l'ère des abolitions	X	3		CM 0	1 CC	ET			50%					
							TD 20	1 CC	ET			50%					
X	JJFC0DE3	UE	Ethique et nouvelles voies thérapeutiques	X	3		TD 20	1 CC	ET			50%					
								1 CC	EO			50%					
X	JNX230F7	UE	Genre(s) et sexualité(s)	X	3		CM 20	1 CC	PA			50%					
								1 CC	PE			50%					
X	JNX0218C	UE	Histoire et esthétique des photographies	X	3		TD 20	1 CC	EO			50%					
								1 CC	PE			50%					
X	JNX7A00D	UE	Histoire religieuse de la France de la Renaissance à la Révolution Française	X	3		CM 20	1 CC	PE			50%					
								1 CC	ET			50%					
X	JOIEKIXB	UE	Initiation à l'animation d'ateliers de discussion en anglais	X	3		TD 10	1 CC	PE			50%					
								1 CC	EO			50%					
X	LU70SJTF	UE	Initiation à la gestion d'un projet artistique durable (Nature)	X	3		TD 20	1 CC	P			50%					
								1 CC	P			50%					
X	LF9QEMX4	UE	Introduction au cinéma documentaire : histoire/ thématiques/contextes	X	3		CM 20	CC	PE			50%					
							TD 0	CC	PE			50%					
X	LU70VT5A	UE	Jeux vidéo et psychologie	X	3		CM 20	1 CC	PE			50%					
								1 CC	PE			50%					
X	JNX61W0C	UE	L'Europe face aux totalitarismes	X	3		CM 20	1 CC	ET			50%					
								1 CC	ET			50%					
X	JJFCBYXW	UE	La recherche sur le cancer : connaissances et traitements du futur	X	3		CM 20	1 CC	ET			50%					
								1 CC	ET			50%					
X	L5CIGWPZ	UE		X	3		TD 20	1 CC	PE			50%					

Maquette d'enseignement								Évaluation											
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2							
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.		
			Langues et cultures en situation de minorisation à travers le monde : créoles, francophonies en Amérique du nord, langues régionales en France							1 CC	PE		50%						
X	LF9RYH5Z	UE	Le polar au cinéma miroir de la société contemporaine	X	3		TD	20		CC	ET		50%						
										CC	ET		50%						
X	JNXA09L1	UE	Les révolutions de la liberté : France, Amérique	X	3		CM	0		1 CC	ET		50%						
										1 CC	ET		50%						
							TD	20											
X	L5CILNED	UE	Lumière et couleurs	X	3		TD	20		1 CC	ET		50%						
										1 CC	PE		50%						
X	JNXA74R5	UE	Marges, périphéries, antimondes	X	3		CM	0		1 CC	PE		50%						
										1 CC	PE		50%						
							TD	20											
X	L5CF6V0W	UE	Mon smartphone, le monde et moi	X	3		CM	0		1 CC	PE		50%						
										1 CC	PE		50%						
							TD	20											
X	LF9RIUQM	UE	Origine et évolution de l'Homme	X	3		CM	20		1 CC	ET		50%						
										1 CC	ET		50%						
X	JOIDRPC7	UE	Préparation à la mobilité internationale en anglais	X	3		TD	20		1 CC	PE		50%						
										1 CC	EO		50%						
X	JWJ13KYV	UE	Préparation à la mobilité internationale en espagnol	X	3		TD	20		1 CC	PE		50%						
										1 CC	EO		50%						
X	JNWX56NT	UE	Problèmes économiques contemporains	X	3		CM	20		1 CC	ET		50%						
										1 CC	ET		50%						
X	L5CIY2ON	UE	Photographie	X	3		TP	20		1 CC	PA		50%						
										1 CC	PA		50%						
X	JNX8NBEE	UE	Psychologie et cinéma	X	3		CM	20		1 CC	PE		50%						
										1 CC	ET		50%						
X	LF9PYHQN	UE	Quand les nouvelles approches des humanités numériques percent des énigmes littéraires et judiciaires	X	3		CM	20											
										CC	P		50%						
							TD	0		CC	P		50%						
X	L5CIBEP9	UE	Sensibilisation au monde sourd : histoire et culture sourde	X	3		CM	20		1 CC	PE		50%						
										1 CC	ET		50%						
X	L5CIU6I2	UE	Théâtre	X	3		TP	20		1 CC	PA		50%						

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
								1 CC	PA			50%					
X	JO9QINGN	UE	Théâtre d'improvisation	X	3		CM 0	1 CC	PA			50%					
							TD 20	1 CC	PA			50%					
X	LB2DBFYA	UE	UEO du Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives (SUAPS)	X	3												
X	M8E9JKCX	UE	VSS	X	3		CM 20										
								CC	ET			50%					
								CC	EO			50%					
X	M8EBZ7FL	UE	Découverte d'un lieu culturel	X	3		TD 10										
							TP 10										
								CC	EO			50%					
								CC	PE			50%					
	KZ2SPROH	EC	PPPE-forum des métiers	X			CM 4										

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
							P-Proj	5										
X	JAMCUYG0	UE	UE3 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une oeuvre	X	6	2	CM	24										
							TD	14										
							P-Proj	10										
											1 CT	ET	4h00	60/100		1 CT	ET	4h00
X	JD67VAIL	EC	Apprentissage d'une notion philosophique 1	X			CM	12										
							TD	7										
							P-Proj	5										
X	JD67W6C7	EC	Apprentissage d'une notion philosophique 2	X			CM	12										
							TD	7										
							P-Proj	5										
X	KZ2K8G35	UE	UE4 à choix		6													
			Choisir 1 élément(s)															
X	JAMCV61K	UE	UE4 Problèmes fondamentaux de la philosophie		6	2	CM	24										
							TD	14										
							P-Proj	10										
											1 CT	ET	4h00	60/100		1 CT	ET	4h00
X	JD5RT5MQ	EC	Problèmes fondamentaux de la philosophie 1				CM	12										
							TD	7										
							P-Proj	5										

Maquette d'enseignement								Évaluation																		
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1					Session 2													
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.									
X	JD5RTSDT	EC	Problèmes fondamentaux de la philosophie 2				CM	12																		
							TD	7																		
							P-Proj	5																		
X	JIJZUV29	UE	Option Lang'Internationale	X	6	2																				
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>																							
X	JIJZUQBH	UE	Choix 1 : LV1 renforcée (anglais) et LV2 (allemand ou espagnol ou italien)	X	6	2			LV2 au choix	1 CC	ET		20%													
									LV2 au choix	1 CC	EO		20%													
									LV2 au choix	1 CC	PT		10%													
									LV1	1 CC	PT		30%													
									Interaction orale LV1	1 CC	EO		20%													
X	K9JXOT21	EC	LV1 : Anglais renforcé	X			TD	16,5																		
							TP	7,5																		
X	K9JXTRQT	EC	LV2 au choix	X			TD	24																		
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>																							
X	K9JXXW94	EC	LV2 Espagnol	X			TD	16,5																		
							P-Proj	7,5																		
X	K9JXYH8Z	EC	LV2 Allemand	X			TD	16,5																		
							TP	7,5																		
X	K9JXYGO	EC	LV2 Italien	X			TD	16,5																		
							TP	7,5																		
X	JIOEMSIP	UE	Choix 2 : LV1 renforcée (allemand ou espagnol ou italien) et LV2 anglais	X	6	2			LV2 au choix	1 CC	ET		20%													
									LV2 au choix	1 CC	EO		20%													
									LV2 au choix	1 CC	PT		10%													
									LV1	1 CC	PT		30%													
									LV1	1 CC	EO		20%													
X	K9JY3PRU	EC	LV1 renforcée au choix	X			TD	24																		
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>																							
X	K9JY7BYG	EC	LV1 Espagnol	X			TD	16,5																		
							TP	7,5																		
X	K9JY7TTH	EC	LV1 Allemand	X			TD	16,5																		
							TP	7,5																		
X	K9JY8DXO	EC	LV1 Italien	X			TD	16,5																		

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
							TP	7,5										
X	K9JYC5VN	EC	LV2 Anglais	X			TD	16,5										
							TP	7,5										
X	JJZUDD	UE	Choix 3 : LV2 arabe ou chinois ou portugais ou russe	X	6	2			Compréhension de l'écrit (CE) et production écrite (PE). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	ET			40%				
									Compréhension de l'oral (CO) et production orale (PO). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	EO			40%				
									Mise en place d'un événement promouvant la langue et la culture des pays concernés. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	1 CC	P			20%				
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																		
X	K9JYKE3Q	EC	Portugais	X			TD	40										
							TP	8										
X	K9JYKTSU	EC	Russe	X			TD	40										
							P-SIPF	8										
X	K9JYL7AW	EC	Arabe	X			TD	40										
							TP	8										
X	K9JYLN9Y	EC	Chinois	X			TD	40										
							TP	8										
X	JAMCVD79	UE	UE5 Philosophie, langue et numérique	X	6	2	CM	12										
							TD	35										
							P-Proj	10										
									"Numérique et philosophie"	CC	PE			20/100				
									Anglais "Anglais"	CC	PE			20/100				
									Evaluation PIX	CC	ET			20/100				
									Concerne la partie "Numérique et philosophie".	CC	PE			20/100				

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
								Concerne la partie "Initiation à la philosophie en langue étrangère", et donc seulement les étudiants philo-philo. L'évaluation est organisée conjointement par les deux personnes responsables de l'enseignement.									
X	JDFQ3KCS	EC	Initiation à la philosophie en langue étrangère	X			TD	25									
							P-Proj	5									
X	JDFQ5415	EC	Numérique et philosophie	X			CM	12									
							TD	10									
							P-Proj	5									

Maquette d'enseignement								Évaluation												
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2								
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.			
								<p>Cette épreuve concerne uniquement la première partie de l'UE3, partie intitulée "Initiation à la recherche ou stage". Validation : philo-philo + initiation recherche = quitus présence (pas de coef. => le cc de l'UE3-2 comptera pour 40% de l'UE) ; philo-philo + stage = rapport (coef. 20% de l'UE) ; droit-philo + initiation recherche = rapport (coef. 100% de l'UE) ; droit-philo + stage = rapport (coef. 100% de l'UE). Remarque : si un étudiant choisit "Initiation à la recherche", alors le directeur des études de licence doit donner son accord, en début de semestre, sur la liste d'événements scientifiques à suivre. Si un étudiant choisit le stage, alors celui-ci devra durer au moins deux semaines, et l'étudiant devra, pour la fin du semestre, rédiger, à l'attention du directeur des études de licence, un rapport de stage d'une dizaine de pages, indiquant les raisons du choix de ce stage, le contenu du stage en lui-même, et les perspectives intellectuelles, personnelles et professionnelles que ce stage semble lui ouvrir.</p>							CT	Q				
X	JD5S1E46	EC	Initiation à la recherche ou stage	X																
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																				
X	KW9EVGY4	EC	Initiation à la recherche	X			PEAP 30													
X	KW9EVXF2	EC	Stage	X			S-SSV 1													
X	JD5S1ZKC	EC	UE3-2 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une oeuvre	X			CM 12													
							TD 7													
							P-Proj 5													
X	KZ2KB90M	UE	UE4 à choix		6															
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																				
X	JAMDNNIF	UE	UE4 Problèmes fondamentaux de la philosophie		6	2	CM 24													
							TD 14													
							P-Proj 10													
								1 CT	ET	4h00	60/100		1 CT	ET	4h00	100/100				

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
								CC	PE			20/100					
								CC	PE			20/100					
X	JD5S43XW	EC	Problèmes fondamentaux de la philosophie 1				CM 12										
							TD 7										
							P-Proj 5										
X	JD5S4P4D	EC	Problèmes fondamentaux de la philosophie 2				CM 12										
							TD 7										
							P-Proj 5										
X	JIK219PU	UE	Option Lang'Internationale	X	6	2											
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>														
X	JIK218T5	UE	Choix 1 : LV1 renforcée (anglais) et LV2 (allemand ou espagnol ou italien)	X	6	2		LV2 au choix	1 CC	ET			20%				
								LV2 au choix	1 CC	EO			20%				
								LV2 au choix	1 CC	PT			10%				
								LV1	1 CC	PT			30%				
								LV1	1 CC	EO			20%				
X	K9L2E694	EC	LV1 : Anglais renforcé	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	K9L2EDEM	EC	LV2 au choix	X			TD 24										
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>														
X	K9L2E8EK	EC	LV2 Espagnol	X			TD 16,5										
							P-Proj 7,5										
X	K9L2E9SO	EC	LV2 Allemand	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	K9L2EB63	EC	LV2 Italien	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	JIOEPE2Z	UE	Choix 2 : LV1 renforcée (allemand ou espagnol ou italien) et LV2 anglais	X	6	2		LV2 au choix	1 CC	ET			20%				
								LV2 au choix	1 CC	EO			20%				
								LV2 au choix	1 CC	PT			10%				
								LV1	1 CC	PT			30%				
								Interaction orale LV1	1 CC	EO			20%				
X	K9L2FU2X	EC	LV1 renforcée au choix	X			TD 24										
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>														

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	K9L2FPIA	EC	LV1 Espagnol	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	K9L2FQRA	EC	LV1 Allemand	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	K9L2FS0B	EC	LV1 Italien	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	K9L2FVHV	EC	LV2 Anglais	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	JIK2190Y	UE	Choix 3 : LV2 arabe ou chinois ou portugais ou russe	X	6	2	TD	48									
									Compréhension de l'écrit (CE) et production écrite (PE). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	ET	40%					
									Compréhension de l'oral (CO) et production orale (PO). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	EO	40%					
									Mise en place d'un événement promouvant la langue et la culture des pays concernés. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	1 CC	P	20%					
Choisir 1 élément(s)																	
X	K9L2GXMF	EC	Portugais	X			TD	40									
							TP	8									
X	K9L2GYSB	EC	Russe	X			TD	40									
							P-SIPF	8									
X	K9L2H0CQ	EC	Arabe	X			TD	40									
							TP	8									
X	K9L2H1IN	EC	Chinois	X			TD	40									
							TP	8									
X	JAMDNUY 6	UE	UE5 Philosophie, langue et numérique	X	6	2	CM	12									
							TD	35									
							P-Proj	10									

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
								"Anglais"	CC	PE			20/100				
								"Numérique et philosophie"	CC	PE			20/100				
								Concerne la partie "Numérique et philosophie".	CC	PE			20/100				
								Concerne la partie "Initiation à la philosophie en langue étrangère".	CC	EO			20/100				
								Concerne la partie "Initiation à la philosophie en langue étrangère".	CC	EO			20/100				
X	JDFQDTR3	EC	Initiation à la philosophie en langue étrangère	X			TD 25										
							P-Proj 5										
X	JDFQEZHV	EC	Numérique et philosophie	X			CM 12										
							TD 10										
							P-Proj 5										

Maquette d'enseignement								Évaluation											
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2							
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.		
							P-Proj	10											
									"Numérique et philosophie"	CC	PE		20/100						
									Anglais "Anglais"	CC	PE		20/100						
									Evaluation PIX	CC	ET		20/100						
									Concerne la partie "Numérique et philosophie".	CC	PE		20/100						
									Concerne la partie "Initiation à la philosophie en langue étrangère", et donc seulement les étudiants philo-philo. L'évaluation est organisée conjointement par les deux personnes responsables de l'enseignement.	CC	EO		20/100						
X	JDFQ3KCS	EC	Initiation à la philosophie en langue étrangère	X			TD	25											
							P-Proj	5											
X	JDFQ5415	EC	Numérique et philosophie	X			CM	12											
							TD	10											
							P-Proj	5											

L3 parcours Sciences politiques (JAMC57D8)

ECTS : 60

Le contrôle des connaissances mêle contrôle continu au cours du semestre et contrôle terminal. Les exercices classiques de la dissertation et de l'explication de texte sont complétés par des exposés, des fiches de lecture ou des questions de cours, en fonction des objectifs pédagogiques spécifiques des enseignements.

L3 Philosophie parcours Sciences politiques (JAMDOG0P)

ECTS : 60

Nature : Année

Période : Année

Semestre 6 (JAMDP4KX)

ECTS : 30

Nature : Semestre

Période : Semestre 6

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
X	JAMD1A3E	UE	UE1 Histoire de la philosophie	X	6	2	CM	24										
							TD	14										
							P-Proj	10										
											1 CT	ET	4h00	60/100		1 CT	ET	4h00
X	JD5RWL7I	EC	Histoire de la philosophie 1	X			CM	12										
							TD	7										
							P-Proj	5										
X	JD5RX18T	EC	Histoire de la philosophie 2	X			CM	12										
							TD	7										
							P-Proj	5										
X	JAMDN9L8	UE	UE2 Philosophie sociale et politique	X	6	2	CM	24										
							TD	14										
							P-Proj	10										
											CT	EO	0h20	60/100		1 CT	EO	0h20
X	JPWIBJJC	EC	Philosophie sociale et politique 1	X			CM	12										
							TD	7										
							P-Proj	5										
X	JPWIGD0D	EC	Philosophie sociale et politique 2	X			CM	12										
							TD	7										

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
								<p>Cette épreuve concerne uniquement la première partie de l'UE3, partie intitulée "Initiation à la recherche ou stage". Validation : philo-philo + initiation recherche = quitus présence (pas de coef. => le cc de l'UE3-2 comptera pour 40% de l'UE) ; philo-philo + stage = rapport (coef. 20% de l'UE) ; droit-philo + initiation recherche = rapport (coef. 100% de l'UE) ; droit-philo + stage = rapport (coef. 100% de l'UE). Remarque : si un étudiant choisit "Initiation à la recherche", alors le directeur des études de licence doit donner son accord, en début de semestre, sur la liste d'événements scientifiques à suivre. Si un étudiant choisit le stage, alors celui-ci devra durer au moins deux semaines, et l'étudiant devra, pour la fin du semestre, rédiger, à l'attention du directeur des études de licence, un rapport de stage d'une dizaine de pages, indiquant les raisons du choix de ce stage, le contenu du stage en lui-même, et les perspectives intellectuelles, personnelles et professionnelles que ce stage semble lui ouvrir.</p>										
X	JD5S1E46	EC	Initiation à la recherche ou stage	X														
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>															
X	KW9EVGY4	EC	Initiation à la recherche	X			PEAP 30											
X	KW9EVXF2	EC	Stage	X			S-SSV 1											
X	JD5S1ZKC	EC	UE3-2 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une oeuvre	X			CM 12											
							TD 7											
							P-Proj 5											
X	JA2CV9QI	UE	UE4 Parcours Sciences Politiques Grands enjeux de la société contemporaine	X	6		CM 24											
							TD 24											
								1 CT	ET	4h00	60%	1 CT	ET	4h00	100%			
								1 CT	PE		20%							
								1 CT	PE		20%							
X	JDBU4YB9	EC	Concordance des temps	X			CM 12											

Maquette d'enseignement								Évaluation																
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2												
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.							
							TD	12																
X	JDBU71XJ	EC	Questions d'actualités au prisme des sciences humaines	X			CM	12																
							TD	12																
X	JAMDNUY 6	UE	UE5 Philosophie, langue et numérique	X	6	2	CM	12																
							TD	35																
							P-Proj	10																
									"Anglais"	CC	PE		20/100											
									"Numérique et philosophie"	CC	PE		20/100											
									Concerne la partie "Numérique et philosophie".	CC	PE		20/100											
X	JDFQDTR3	EC	Initiation à la philosophie en langue étrangère	X			TD	25																
							P-Proj	5																
X	JDFQEHZV	EC	Numérique et philosophie	X			CM	12																
							TD	10																
							P-Proj	5																

Maquette d'enseignement								Évaluation											
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2							
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.		
							P-Proj	5											
X	JAMCUYG0	UE	UE3 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une oeuvre	X	6	2	CM	24											
							TD	14											
							P-Proj	10											
													1 CT	ET	4h00	60/100		1 CT	ET
X	JD67VAIL	EC	Apprentissage d'une notion philosophique 1	X			CM	12											
							TD	7											
							P-Proj	5											
X	JD67W6C7	EC	Apprentissage d'une notion philosophique 2	X			CM	12											
							TD	7											
							P-Proj	5											
X	JCRPHMQK	UE	UE4 Anthropologie III : Histoire des idées et interculturelité	X	6	2	CM	36	Une production écrite est demandée dans le cadre du CM relations interculturelles	1 CC	PE		25/100						
									Une production écrite est demandée dans le cadre du CM "courants et concepts"	1 CC	PE		25/100						
							TD	12	Une épreuve orale est demandée pour le TD de cette UE	1 CC	EO		25						
									Une production écrite est demandée pour le TD de cette UE.	1 CC	PE		25/100						
X	JCSUBRKU	EC	Courants et concepts	X			CM	18											
X	JCSUCXL8	EC	Relations interculturelles	X			CM	18											
X	KVIAZJF4	EC	Enquête	X			TD	12											
X	JAMCVD79	UE	UE5 Philosophie, langue et numérique	X	6	2	CM	12											

Maquette d'enseignement								Évaluation											
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2							
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.		
							TD	35											
							P-Proj	10											
									"Numérique et philosophie"	CC	PE			20/100					
									Anglais "Anglais"	CC	PE			20/100					
									Evaluation PIX	CC	ET			20/100					
									Concerne la partie "Numérique et philosophie".	CC	PE			20/100					
									Concerne la partie "Initiation à la philosophie en langue étrangère", et donc seulement les étudiants philo-philo. L'évaluation est organisée conjointement par les deux personnes responsables de l'enseignement.	CC	EO			20/100					
X	JDFQ3KCS	EC	Initiation à la philosophie en langue étrangère	X			TD	25											
							P-Proj	5											
X	JDFQ5415	EC	Numérique et philosophie	X			CM	12											
							TD	10											
							P-Proj	5											

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
X	JCSVTQFD	EC	L'ethnographie	X			CM 15											
X	JCSVVR08	EC	Introduction à l'anthropologie visuelle	X			CM 15											
X	JCSVXDCV	EC	Enquête de terrain	X			TD 18											
X	JAMDNUY 6	UE	UE5 Philosophie, langue et numérique	X	6	2	CM 12											
							TD 35											
							P-Proj 10											
							"Anglais"	CC	PE		20/100							
							"Numérique et philosophie"	CC	PE		20/100							
							Concerne la partie "Numérique et philosophie".	CC	PE		20/100							
Concerne la partie "Initiation à la philosophie en langue étrangère".	CC	EO		20/100														
Concerne la partie "Initiation à la philosophie en langue étrangère".	CC	EO		20/100														
X	JDFQDTR3	EC	Initiation à la philosophie en langue étrangère	X			TD 25											
							P-Proj 5											
X	JDFQEHZV	EC	Numérique et philosophie	X			CM 12											
							TD 10											
							P-Proj 5											

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	KZSGU064	EC	Enseignement transversal : Facteurs favorisant l'apprentissage et l'enseignement	X			CM 10										
X	JAMCVD79	UE	UE5 Philosophie, langue et numérique	X	6	2	CM 12										
							TD 35										
							P-Proj 10										
							"Numérique et philosophie"	CC	PE		20/100						
							Anglais "Anglais"	CC	PE		20/100						
							Evaluation PIX	CC	ET		20/100						
			Concerne la partie "Numérique et philosophie".	CC	PE		20/100										
			Concerne la partie "Initiation à la philosophie en langue étrangère", et donc seulement les étudiants philo-philo. L'évaluation est organisée conjointement par les deux personnes responsables de l'enseignement.	CC	EO		20/100										
X	JDFQ3KCS	EC	Initiation à la philosophie en langue étrangère	X			TD 25										
							P-Proj 5										
X	JDFQ5415	EC	Numérique et philosophie	X			CM 12										
							TD 10										
							P-Proj 5										

L3 parcours Métiers de l'enseignement (JAMC77YK)

ECTS : 60

Le contrôle des connaissances mêle contrôle continu au cours du semestre et contrôle terminal. Les exercices classiques de la dissertation et de l'explication de texte sont complétés par des exposés, des fiches de lecture ou des questions de cours, en fonction des objectifs pédagogiques spécifiques des enseignements.

L3 Philosophie parcours Métiers de l'enseignement (JAMGOYE9)

ECTS : 60

Nature : Année

Période : Année

Semestre 6 (JAMGPHA0)

ECTS : 30

Nature : Semestre

Période : Semestre 6

Maquette d'enseignement								Évaluation											
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2							
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.		
X	JAMD1A3E	UE	UE1 Histoire de la philosophie	X	6	2	CM	24											
							TD	14											
							P-Proj	10											
											1 CT	ET	4h00	60/100		1 CT	ET	4h00	100/100
X	JD5RWL7I	EC	Histoire de la philosophie 1	X			CM	12											
							TD	7											
							P-Proj	5											
X	JD5RX18T	EC	Histoire de la philosophie 2	X			CM	12											
							TD	7											
							P-Proj	5											
X	JAMD9L8	UE	UE2 Philosophie sociale et politique	X	6	2	CM	24											
							TD	14											
							P-Proj	10											
											CT	EO	0h20	60/100		1 CT	EO	0h20	100/100
X	JPWIBJJC	EC	Philosophie sociale et politique 1	X			CM	12											
							TD	7											
							P-Proj	5											
X	JPWIGD0D	EC	Philosophie sociale et politique 2	X			CM	12											
							TD	7											

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	J18XV2QR	EC	Enseignements disciplinaires	X			TD 32										
X	J18XZRW8	EC	Français	X			TD 10										
X	J18Y117F	EC	Didactique mathématiques	X			TD 10										
X	J18Y37Y1	EC	3ème discipline	X			TD 12										
X	KZSH3U28	EC	Enseignement transversal : Droits et missions de l'enseignant & système éducatif français	X			CM 10										
X	JAMDNUY6	UE	UE5 Philosophie, langue et numérique	X	6	2	CM 12										
							TD 35										
							P-Proj 10										
							"Anglais"	CC	PE	20/100							
							"Numérique et philosophie"	CC	PE	20/100							
							Concerne la partie "Numérique et philosophie".	CC	PE	20/100							
Concerne la partie "Initiation à la philosophie en langue étrangère".	CC	EO	20/100														
Concerne la partie "Initiation à la philosophie en langue étrangère".	CC	EO	20/100														
X	JDFQDTR3	EC	Initiation à la philosophie en langue étrangère	X			TD 25										
							P-Proj 5										
X	JDFQEHZV	EC	Numérique et philosophie	X			CM 12										
							TD 10										
							P-Proj 5										

L3 parcours Métiers du journalisme et de la presse (JAMC94IX)

ECTS : 60

Le contrôle des connaissances mêle contrôle continu au cours du semestre et contrôle terminal. Les exercices classiques de la dissertation et de l'explication de texte sont complétés par des exposés, des fiches de lecture ou des questions de cours, en fonction des objectifs pédagogiques spécifiques des enseignements.

L3 Philosophie parcours Métiers du journalisme et de la presse (JAMGSDM8)

ECTS : 60

Nature : Année

Période : Année

Semestre 5 (JAMGSP1E)

ECTS : 30

Nature : Semestre

Période : Semestre 5

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
X	JAMCUL2 W	UE	UE1 Histoire de la philosophie	X	6	2	CM	24										
							TD	14										
							P-Proj	10										
											1 CT	EO	0h20	60/100			1 CT	EO
X	JD5RNZ46	EC	Histoire de la philosophie 1	X			CM	12										
							TD	7										
							P-Proj	5										
X	JD5ROFW O	EC	Histoire de la philosophie 2	X			CM	12										
							TD	7										
							P-Proj	5										
X	JAMCUSJ5	UE	UE2 Art et langage	X	6	2	CM	24										
							TD	14										
							P-Proj	10										
											1 CT	ET	4h00	60/100			1 CT	ET
X	JD5RPY7G	EC	Philosophie de l'art	X			CM	12										
							TD	7										
							P-Proj	5										
X	JPWI5T93	EC	Philosophie du langage	X			CM	12										
							TD	7										

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
							P-Proj	5										
X	JAMCUYG0	UE	UE3 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une oeuvre	X	6	2	CM	24										
							TD	14										
							P-Proj	10										
											1 CT	ET	4h00	60/100		1 CT	ET	4h00
X	JD67VAIL	EC	Apprentissage d'une notion philosophique 1	X			CM	12										
							TD	7										
							P-Proj	5										
X	JD67W6C7	EC	Apprentissage d'une notion philosophique 2	X			CM	12										
							TD	7										
							P-Proj	5										
X	JDECONRJ	UE	UE4 Parcours Métiers du journalisme et de la presse	X	6		CM	18										
							TD	30										
											CT	ET	4h00	60%		1 CT	ET	4h00
X	JDECEX71X	EC	Les institutions politiques françaises et européennes	X			CM	18										
X	JDED0FVZ	EC	Travaux dirigés : ateliers d'écriture	X			TD	30										
X	JAMCVD79	UE	UE5 Philosophie, langue et numérique	X	6	2	CM	12										
							TD	35										
							P-Proj	10										

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
								"Numérique et philosophie"	CC	PE			20/100					
								Anglais "Anglais"	CC	PE			20/100					
								Evaluation PIX	CC	ET			20/100					
								Concerne la partie "Numérique et philosophie".	CC	PE			20/100					
								Concerne la partie "Initiation à la philosophie en langue étrangère", et donc seulement les étudiants philo-philo. L'évaluation est organisée conjointement par les deux personnes responsables de l'enseignement.	CC	EO			20/100					
X	JDFQ3KCS	EC	Initiation à la philosophie en langue étrangère	X			TD	25										
							P-Proj	5										
X	JDFQ5415	EC	Numérique et philosophie	X			CM	12										
							TD	10										
							P-Proj	5										

L3 parcours Métiers du journalisme et de la presse (JAMC94IX)

ECTS : 60

Le contrôle des connaissances mêle contrôle continu au cours du semestre et contrôle terminal. Les exercices classiques de la dissertation et de l'explication de texte sont complétés par des exposés, des fiches de lecture ou des questions de cours, en fonction des objectifs pédagogiques spécifiques des enseignements.

L3 Philosophie parcours Métiers du journalisme et de la presse (JAMGSDM8)

ECTS : 60

Nature : Année

Période : Année

Semestre 6 (JAMGTCN3)

ECTS : 30

Nature : Semestre

Période : Semestre 6

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
X	JAMD1A3E	UE	UE1 Histoire de la philosophie	X	6	2	CM	24										
							TD	14										
							P-Proj	10										
											1 CT	ET	4h00	60/100		1 CT	ET	4h00
X	JD5RWL7I	EC	Histoire de la philosophie 1	X			CM	12										
							TD	7										
							P-Proj	5										
X	JD5RX18T	EC	Histoire de la philosophie 2	X			CM	12										
							TD	7										
							P-Proj	5										
X	JAMDN9L8	UE	UE2 Philosophie sociale et politique	X	6	2	CM	24										
							TD	14										
							P-Proj	10										
											CT	EO	0h20	60/100		1 CT	EO	0h20
X	JPWIBJJC	EC	Philosophie sociale et politique 1	X			CM	12										
							TD	7										
							P-Proj	5										
X	JPWIGD0D	EC	Philosophie sociale et politique 2	X			CM	12										
							TD	7										

Maquette d'enseignement								Évaluation											
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1					Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.		
								<p>Cette épreuve concerne uniquement la première partie de l'UE3, partie intitulée "Initiation à la recherche ou stage". Validation : philo-philo + initiation recherche = quitus présence (pas de coef. => le cc de l'UE3-2 comptera pour 40% de l'UE) ; philo-philo + stage = rapport (coef. 20% de l'UE) ; droit-philo + initiation recherche = rapport (coef. 100% de l'UE) ; droit-philo + stage = rapport (coef. 100% de l'UE). Remarque : si un étudiant choisit "Initiation à la recherche", alors le directeur des études de licence doit donner son accord, en début de semestre, sur la liste d'événements scientifiques à suivre. Si un étudiant choisit le stage, alors celui-ci devra durer au moins deux semaines, et l'étudiant devra, pour la fin du semestre, rédiger, à l'attention du directeur des études de licence, un rapport de stage d'une dizaine de pages, indiquant les raisons du choix de ce stage, le contenu du stage en lui-même, et les perspectives intellectuelles, personnelles et professionnelles que ce stage semble lui ouvrir.</p>											
X	JD5S1E46	EC	Initiation à la recherche ou stage	X															
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>																
X	KW9EVGY4	EC	Initiation à la recherche	X			PEAP	30											
X	KW9EVXF2	EC	Stage	X			S-SSV	1											
X	JD5S1ZKC	EC	UE3-2 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une oeuvre	X			CM	12											
							TD	7											
							P-Proj	5											
X	JDED7OIU	UE	UE4 Parcours Métiers du journalisme et de la presse	X	6		CM	24											
							TD	24											
									Oral portant sur Ateliers d'écriture	1 CC	EO	25%							
									Oral portant sur la préparation aux concours	1 CC	EO	25%							
									PE portant sur Ateliers d'écriture	CC	PE	25%							
								PE portant sur la préparation aux concours	1 CC	PE	25%								

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval ?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
X	JDEDAU6K	EC	Ateliers d'écriture	X			CM 24											
X	JDEDDV8Z	EC	Préparation à l'oral des concours	X			TD 24											
X	JAMDNUY 6	UE	UE5 Philosophie, langue et numérique	X	6	2	CM 12											
							TD 35											
							P-Proj 10											
							"Anglais"	CC	PE	20/100								
							"Numérique et philosophie"	CC	PE	20/100								
							Concerne la partie "Numérique et philosophie".	CC	PE	20/100								
Concerne la partie "Initiation à la philosophie en langue étrangère".	CC	EO	20/100															
Concerne la partie "Initiation à la philosophie en langue étrangère".	CC	EO	20/100															
X	JDFQDTR3	EC	Initiation à la philosophie en langue étrangère	X			TD 25											
							P-Proj 5											
X	JDFQEHzV	EC	Numérique et philosophie	X			CM 12											
							TD 10											
							P-Proj 5											

Légende

Titre des colonnes	Éval? Nat. Mut. Coef.	Indique si l'ELP est évalué Nature ELP mutualisé Coefficient
Nature d'enseignement	CM TD TP P-CI-CM P-PFA P-SIPF P-Proj S-SSV PEAP	CM TD TP Classe inversée - CM Plate forme en autonomie Suivi individualisé sur plate forme Pédagogie par projet Stage sans visite Participation à des événements académiques ou professionnels
Nature d'ELP	BLOC EC UE	Bloc EC (élément constitutif) Unité d'enseignement
Type d'évaluation pour la session 1 des MCC	CC CT	CC (contrôle continu) CT (contrôle terminal)
Type d'évaluation pour la session 2 des MCC	CT	CT (contrôle terminal - pendant la période d'examens)
Nature de l'évaluation pour les MCC	EO ET MS P PA PE PT Q R RS	Epreuve Orale Ecrit sur table Mémoire avec soutenance Production technique L'évaluation des pratiques artistiques Production écrite L'évaluation des pratiques techniques Quitus Présence Rapport écrit sans soutenance Rapport écrit avec soutenance