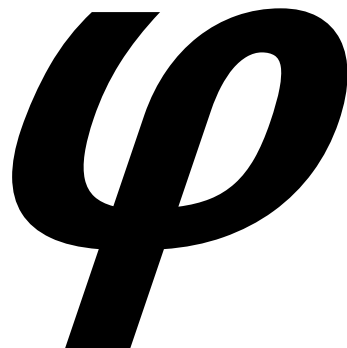




UFR « Sciences humaines et arts » (SHA)

Guide des études du département de philosophie



Année universitaire 2026-2027

Sommaire

Informations pratiques sur l'UFR « Sciences humaines et arts » (SHA)

(Pages communes aux *Guides des études* de tous les départements de l'UFR)

Présentation générale du département de philosophie

Les enseignants

L'offre de formation et les débouchés

Association PASSages

La licence de philosophie

Présentation générale

Programme des enseignements de licence 1

Semestre 1

Semestre 2

Programme des enseignements de Licence 2

Semestre 3

Semestre 4

Programme des enseignements de Licence 3

Semestre 5

Semestre 6

Le master de philosophie

Présentation générale du master

Le laboratoire « Métaphysique allemande et philosophie pratique » (MAPP)

Master 1 : programme des enseignements

Semestre 1

Semestre 2

Master 2 : programme du parcours « Histoire de la philosophie et philosophie politique »

Semestre 3

Semestre 4

Master 2 : programme du parcours « Médiations et société »

Le diplôme universitaire (DU) « préparation aux concours »

Remarque : le présent *Guide des études* n'étant voué désormais à être diffusé qu'en ligne, il a paru superflu d'indiquer des numéros de page dans ce sommaire, puisque la fonction « rechercher » (ctrl+f) de tout ordinateur remplir exactement le même office.

Informations pratiques UFR SHA

Accueil :

Téléphone : 05 49 45 45 45 | email : accueil.sha@univ-poitiers.fr

Accueil physique et téléphonique de l'Hôtel Fumé bâtiment E15 :

Téléphone : 05 49 45 45 45

Accueil physique et téléphonique du bâtiment A4 :

Téléphone : 05 49 45 32 53

Accueil physique et téléphonique du Pavillon Musique & Danse bâtiment E8 :

Téléphone : 05 49 45 64 65

Les **objets trouvés** se trouvent aux accueils de chaque bâtiment.

Scolarité :

Le service scolarité de l'UFR Sciences humaines et arts est chargé du suivi des étudiants de leur inscription administrative jusqu'à la fin de leur cursus universitaire et la délivrance des diplômes.

Il peut répondre à toutes les questions portant notamment sur : les inscriptions administratives et pédagogiques aux examens, le contrat d'aménagement des études (CAE), les justificatifs d'absence, les examens, les résultats, les relevés de notes officiels, les attestations de réussite, la remise des diplômes, les transferts du dossier universitaire vers une autre université, les césures, les remboursements des droits d'inscription pour les étudiants boursiers, le dispositif sur la santé menstruelle... ou rediriger les étudiants vers un autre service selon les demandes (Safire, Insertion, Pôle handicap...).

Le service scolarité doit être informé en cas de changement de la situation administrative de l'étudiant·e (mariage, nouvelle adresse, n° de téléphone, changement de nom de famille/prénom), de demande d'annulation de l'inscription administrative, de démission des études...

Le service est organisé en 3 pôles. Merci de consulter le site de l'UFR SHA pour connaître la répartition des formations selon les gestionnaires : [rubrique Espace étudiant > Scolarité > Contacts](#)

- **Pôle formations Centre-ville (Hôtel Fumé - Bât E15 au 1er étage)**
- **Pôle formations Campus (bâtiment A4 au 1er étage)**
- **Pôle Relations internationales (R.I) (Hôtel Fumé – Bât E15 – au 1er étage)**

Relations Internationales :

Les départements de l'UFR Sciences Humaines et Arts de l'Université de Poitiers offrent une variété de destinations pour effectuer un ou deux semestres d'études à l'étranger, dans le cadre de différents programmes d'échange, à partir de la deuxième année de licence.

L'étudiant en mobilité reste inscrit à l'Université de Poitiers, où il s'acquitte des frais d'inscription pour l'année concernée et effectue son inscription pédagogique. Il est exonéré des droits d'inscription dans l'université d'accueil.

Les cours suivis à l'étranger sont validés par l'Université de Poitiers grâce aux crédits ECTS (European Credit Transfer System) obtenus. L'étudiant doit se rapprocher autant que possible des unités d'enseignement (UE) du cursus suivi à Poitiers. Les étudiants accueillis dans le cadre d'un programme d'échange ne peuvent en aucun cas prétendre au diplôme de l'université d'accueil : seul le diplôme délivré par l'Université de Poitiers sera reconnu.

Il est important d'anticiper la question linguistique en fonction de la destination et du projet de mobilité.

Pour en savoir plus :

- Site de l'Université : univ-poitiers.fr/souvrir-a-linternational
- Site de l'UFR SHA : sha.univ-poitiers.fr/international/

Pôle Relations internationales – UFR SHA

Téléphone : 05 49 45 44 04 | email : sha.international@univ-poitiers.fr

Hôtel Fumé, 8 rue René Descartes – Bât. E15 – Scolarité centre-ville

Référent Relations internationales – Département de philosophie

Philippe Grosos

philippe.grosos@univ-poitiers.fr

Service Insertion & Orientation :

Le service Insertion-orientation, situé au rez-de-chaussée du site de l'Hôtel Fumé au centre-ville de Poitiers, est le point d'accueil de tout·e étudiant·e souhaitant obtenir des informations sur l'orientation, les stages et l'insertion professionnelle en Sciences humaines et arts.

Accompagnement de proximité au sein de l'UFR

Le service Insertion-orientation de l'UFR SHA vous propose un accompagnement personnalisé sous forme de rendez-vous individuels :

- Écoute de proximité pour les questions liées à votre orientation ou réorientation
- Informations sur les parcours de formation, sur le choix des filières à l'université ou en dehors de l'université

- Accompagnement pour faire le point sur vos atouts, la construction de votre parcours d'études et les débouchés professionnels
- Aide pour réaliser un CV ou une lettre de motivation, préparer un entretien

Les stages

S'immerger dans un milieu professionnel en réalisant un stage est le meilleur moyen de découvrir la réalité d'un métier et de préciser son projet. Quel que soit votre parcours, c'est l'occasion pour vous de développer des compétences et de bâtir un réseau relationnel.

Dans ce cadre, le bureau des stages du service Insertion-orientation vous appuie dans vos démarches administratives de conventions de stages. Il en assure la validation et le suivi.

Vous pouvez retrouver toutes informations relatives au stage sur le site de l'UFR SHA et dans le vadémécum.

Service Insertion-orientation

sha.univ-poitiers.fr/espace-etudiant/insertion/

Hôtel Fumé – Bâtiment E15

8 rue René Descartes

TSA 81118

86073 POITIERS Cedex 9

Laetitia Bertrand

Responsable du Service
Insertion-orientation

insertion.sha@univ-poitiers.fr

Tél : 05 16 01 23 41

Carole Dubois

Gestionnaire des conventions
des stages

stages.sha@univ-poitiers.fr

Tél : 05 49 45 45 15

VADEMECUM DES STAGES

Les étapes à suivre :

- Trouver une structure d'accueil et fixer des dates des stages en cohérence avec le calendrier universitaire (entre le 1er septembre et le 31 août).
- Recueillir les informations liées au stage sur la « Fiche de saisie étudiant » disponible sur le site internet de l'UFR (rubrique « Espace étudiant » → « Insertion pro et stage »).
- Réaliser la demande de convention sur Arexis.
- Attendre la validation pédagogique puis la validation administrative.
- Editer et imprimer la convention depuis Arexis en 3 exemplaires et obtenir les signatures (manuscrites ou numériques) de l'ensemble des parties sur chacun des 3 exemplaires.
- Renvoyer par mail un exemplaire signé par toutes les parties au bureau des stages.

Toutes les informations sur la procédure sont indiquées sur le site de l'UFR :

sha.univ-poitiers.fr/espace-etudiant/insertion/stages/

Emploi du temps :

Les cours ont lieu de 8h00 à 20h30 du lundi au jeudi et jusqu'à 20h le vendredi. Le jeudi après-midi est libéré pour le sport, les associations etc. Certains cours peuvent néanmoins avoir lieu le jeudi à 18h. Consultez le calendrier pédagogique de SHA pour connaître les semaines de cours, les pauses pédagogiques et les semaines d'examens (pour ceux qui sont concernés). Attention, votre emploi du temps n'est pas toujours le même d'une semaine à l'autre. Notamment, il est possible qu'il soit très différent entre la première partie du semestre et la deuxième. Un conseil, prenez le temps de regarder toutes les semaines.

Consulter son emploi du temps (EDT) :

Les étudiants inscrits administrativement peuvent consulter les emplois du temps :

- avec ADE / UPplanning dans l'espace numérique de travail IRIS,
- ou via l'application UnivPoitiers sur Smartphone (attention cela n'est pas toujours fiable selon les modèles de téléphone et toutes les informations ne sont pas affichées)

Les règles à respecter :

- Engager les démarches administratives au moins 3 semaines avant la date de début de stage envisagée (20 jours ouvrés de traitement en moyenne pour le processus complet/ tenir compte des jours fériés et des pauses pédagogiques)
 - Ne pas débuter le stage tant que la convention n'est pas signée par l'ensemble des parties. En cas de non-respect → l'organisme d'accueil se met dans l'illégalité et l'étudiant n'est pas couvert pour le risque accident du travail/ accident de trajet.
 - Réaliser le stage durant l'année universitaire d'inscription, entre le 1^{er} septembre et le 31 août (sous réserve de réaliser la demande de convention avant début juillet de l'année universitaire d'inscription).
 - Ne pas prévoir une date initiale de fin stage (via la convention initiale ou un avenant) au-delà du **31 août** de l'année universitaire d'inscription.
- Dans le cas d'une demande de prolongation de stage (jusqu'au 31 août maximum), la demande d'avenant doit se faire avant la fermeture estivale de l'université.
- Il n'est pas possible de signer une convention de stage avant le 31 août par anticipation de l'année universitaire suivante, pour un stage corrélé à une année d'étude supérieure.

Pour toute question consulter la FAQ sur le site internet de l'UFR ou contacter le bureau des stages : stages.sha@univ-poitiers.fr

Vous trouverez plus d'information sur la page de l'Université de Poitiers, menu "Vivre les campus", rubrique "Etudier" puis "[Application UnivPoitiers](#)"

NB : Les étudiants non encore inscrits, ainsi que tout usager, peuvent consulter les emplois du temps en allant sur le site de l'UFR SHA – Rubrique [Espace étudiant](#) puis [Scolarité – Emploi du temps](#)

Personnaliser son emploi du temps en sélectionnant ses groupes d'enseignement :

Lors de la connexion, par défaut l'arborescence des « Groupes d'étudiants » s'ouvre automatiquement sur l'emploi du temps de votre filière.

A chaque début de semestre, vous devez sélectionner vos groupes parmi les sous-groupes de votre formation : CM, TD des UE1/2/3, TP s'il y a lieu, groupe de l'UE4 choisie, groupe de langue vivante, UE d'ouverture (pour les L2 au semestre 4), ...

Si vous choisissez une autre langue que l'anglais, sélectionnez le groupe de TD qui vous sera indiqué par l'enseignant de la Maison des Langues dans le dossier dédié aux langues "L1 L2 L3 Espagnol Allemand Italien (UE5 LV)".

Pour sélectionner plusieurs groupes d'étudiants, utilisez la combinaison [ctrl] + [clic]. Pour conserver cette sélection, vous devez la mettre en favori.

Comment lire une séance d'enseignement :

Notez qu'au cours de l'année, les enseignements pourront parfois avoir lieu dans un autre bâtiment que le bâtiment habituel ; et même sur un autre site que le site habituel. Pensez à vérifier à l'avance où auront lieu vos cours. Un [plan de l'université](#) avec les numéros des bâtiments est disponible sur le site Internet de l'Université de Poitiers. Dans la mesure du possible, nous prévoyons 1/4h ou 1/2h de temps de trajet pour changer de site selon la distance.

PLANNING		
	Lundi 14/07/2025	Mardi 15
07h30-		
08h00-		
08h30-		
09h00-	"Libellé de l'enseignement" CM Salle 104 (E16) GABET MARINA L1 SHA 08h30 - 10h30 S1 UE1	
09h30-		
10h00-		
10h30-		
11h00-		
11h30-		
12h00-		

Annotations sur l'image :

- Type CM/TD/TP... (pointe vers "CM")
- bâtiment (pointe vers "Salle 104 (E16)")
- enseignant (pointe vers "GABET MARINA")
- groupe d'étudiants (pointe vers "L1 SHA")
- semestre et numéro d'UE (pointe vers "S1 UE1")
- la couleur est fonction de l'UE (pointe vers la couleur orange du bloc)

Les salles sont attribuées au moins 1 semaine à l'avance. Si la salle est « non renseignée » quelques jours avant l'enseignement, c'est qu'une demande de réservation dans un autre bâtiment est en cours : elle sera attribuée au plus tard 24h avant.

Les EDT du 2ème semestre sont faits en décembre, parfois tardivement notamment pour les masters. Attention, il est fréquent d'avoir des ajustements, parfois impactant, en début de semestre.

NB : Seuls les enseignants peuvent demander une modification de planning et d'attribution de salle au service de gestion des EDT.

Consulter le planning des salles du bâtiment :

L'écran situé dans le local d'accueil du bâtiment A4 vous indique le planning de réservation des salles du bâtiment A4 pour la journée. Cela vous permet de vérifier votre salle de cours et également de connaître les salles disponibles pour travailler en groupes ou sur ordinateur dans la salle informatique 15.

Un écran est également disponible au Pavillon universitaire musique et danse pour visualiser les emplois du temps.

Services numériques :

L'Université de Poitiers met à disposition de ses étudiant·e·s un environnement numérique de travail : iris.univ-poitiers.fr

Ce portail devient le point d'entrée unique pour accéder à l'ensemble des services numériques de l'université (emails, emploi du temps, certificat de scolarité, relevé de notes, cours en ligne...).

Pour y accéder, vous aurez besoin d'un compte informatique nommé le compte SEL. Vous avez reçu un mail pour l'activer à votre inscription.

Le site de l'UFR SHA – Espace Étudiant – Rubrique "[Services numériques](#)" vous présente les services numériques qui sont à votre disposition, notamment :

- Le fonctionnement du réseau WIFI de l'Université de Poitiers
 - Préférez l'usage du réseau Eduroam. Connectez-vous avec votre adresse email et votre mot de passe du compte SEL
- Les salles informatiques en libre accès en dehors des cours :
 - Dans le bâtiment E18 : salle info5, à côté de l'entrée de la BUMF
 - Dans le bâtiment A4 : salle 15, au 1er étage face à l'escalier principal
 - Dans le bâtiment E8 : 2 postes informatiques en salle de travail
- L'accès à la suite Microsoft Office pour votre ordinateur personnel
 - Word, Excel, PowerPoint... gratuitement pendant le temps de votre scolarité à l'Université de Poitiers.

Besoin d'aide ? Contactez l'assistance : assistance@support.univ-poitiers.fr

Ou le service informatique de l'UFR SHA : informatique.sha@univ-poitiers.fr

Reprographie :

Située au 1^{er} étage du bâtiment E15 du site de l'Hôtel Fumé (juste avant la scolarité), le service de reprographie donne aux étudiants la possibilité de réaliser leurs travaux d'impressions. Les tarifs proposés sont les suivants :

Noms des utilisateurs	nombre photocopies N et B tarif voté le 03/04/2024	Photocopies couleurs tarif voté le 03/04/2024	nombre de spirales (couvertures reliées) tarif voté le 12/12/2005	nombre de transparents tarif voté le 13/12/2004	nombre de transparents couleurs tarif voté le 19/04/2010	nombre de reliures thermo-collées tarif voté le 13/05/2008	TRACEUR JET D'ENCRE TAILLE A1 tarif voté le 03/04/2024	TRACEUR JET D'ENCRE TAILLE A2 tarif voté le 03/04/2024	TRACEUR JET D'ENCRE TAILLE A3 tarif voté le 03/04/2024	TRACEUR JET D'ENCRE TAILLE A4 tarif voté le 03/04/2024
	0,04	0,07	0,80	0,30	0,40	1,50	12,50	7,00	3,50	1,80

Poitiers centre-ville – site Hôtel Fumé – 8 rue René Descartes – bât. E15 – 1er étage

Téléphone : 05 49 80 45 07 | email : repro.centreville.sha@univ-poitiers.fr

Horaires : 8h-11h30 du lundi au vendredi

NB : La reprographie du bâtiment A4 n'est pas ouverte aux étudiants mais seulement aux enseignants.

Bibliothèque universitaire Michel Foucault :

Située au centre-ville, la bibliothèque vous accueille au 4^e étage (espace études) et au 5^e étage (espace recherche) du bâtiment E18.

Vous y trouverez toute la documentation nécessaire pour vos études, de la licence au doctorat, imprimée et en ligne, dans les disciplines suivantes : Histoire, Histoire de l'art, Archéologie, Sciences de l'information, Philosophie, Musicologie, Sociologie et Anthropologie.

L'équipe des bibliothécaires et moniteurs étudiants est à votre disposition toute l'année pour vous accompagner.

Horaires d'ouverture :

Horaires réduits pendant les pauses pédagogiques et en été ([voir site web](#)).

- **Espace études** : du lundi au jeudi, de 8h30 à 19h30 / vendredi, de 8h30 à 18h45
- **Espace recherche** : du lundi au vendredi, de 9h à 17h (accès étendu sur accréditation)

BU Michel Foucault – Site Hôtel Fumé - bâtiment E18 – 23 rue des carmélites

Téléphone : 05 49 45 45 34 | email : scd@support.univ-poitiers.fr

Site web : bu.univ-poitiers.fr/vos-bibliotheques/bu-michel-foucault/

Bibliothèque Lettres et Sciences humaines - La Ruche :

Située sur le campus de Poitiers (bâtiment A2), la bibliothèque La Ruche propose toute la documentation nécessaire pour vos études de la Licence au Doctorat en sciences humaines, et particulièrement dans les domaines de la géographie et de la psychologie.

L'équipe des bibliothécaires et moniteurs étudiants est à votre disposition toute l'année pour vous accompagner.

Horaires d'ouverture :

Horaires réduits pendant les pauses pédagogiques et en été ([voir site web](#)).

- Lundi – Jeudi : 8h30 - 22h00
- Vendredi : 8h30 - 19h30
- Samedi : 9h00 - 17h00

La Ruche - bâtiment A2 - 1, allée Jeanne Chauvin à Poitiers

Téléphone : 05 49 45 33 08 | email : scd@support.univ-poitiers.fr

Site web : bu.univ-poitiers.fr/vos-bibliotheques/bu-lettres/

Bibliothèque de géographie :

Le Département de Géographie dispose d'une bibliothèque et d'une cartothèque situées au premier étage du bâtiment A4 (accès via l'escalier près de l'amphithéâtre C). Les usagers sont accueillis dans un espace de travail où 4 postes informatiques sont disponibles pour la recherche de documents via le site du Service Commun de Documentation (SCD) : bu.univ-poitiers.fr

Téléphone : 05 49 45 41 52 | email : nathalie.eveillard@univ-poitiers.fr

Site web : sha.univ-poitiers.fr/geo/bibliotheque/

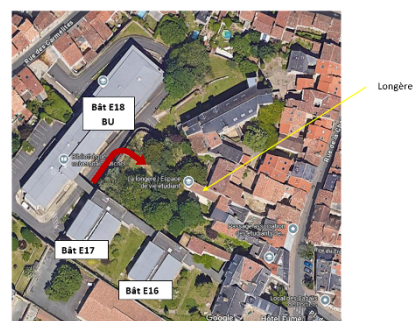
Lieux de convivialité :

Centre-ville :

- **La Longère :**

Lieu de détente à disposition des étudiants. Espace intérieur et terrasse pour déjeuner avec 3 micro-ondes. Accès WIFI.

Pour y accéder, en sortant du bâtiment E17, longez la passerelle sur votre droite sur quelques mètres puis empruntez les escaliers sur votre droite. La longère se situe au fond du jardin.



- **Hall E18 niveau 4 :**

Espace de travail collaboratif, à disposition des banquettes et tables de travail, avec prises électriques et USB. Accès libre à la salle informatique info5 lorsqu'il n'y a pas de cours.

Campus :

- **Bâtiment A4 :**

Vous trouverez deux zones de détente avec des fauteuils et des canapés dans ce bâtiment : au rez-de-chaussée au bout du couloir des amphithéâtres et au 1er étage au fond du couloir de la scolarité.

La salle de travail des étudiants est une zone pour travailler en silence. Pour travailler en groupe, vous pouvez regarder le planning des salles (écran dans le local d'accueil) et utiliser une salle où il n'y a pas d'enseignement.

Vente de goodies de l'UFR SHA

L'UFR Sciences humaines et arts propose aux étudiants sa collection de goodies pour porter les couleurs de l'établissement : textiles, matériel de bureau et accessoires divers. Retrouvez le catalogue ici : sha.univ-poitiers.fr/goodies/

Service Communication – Site Hôtel Fumé – Bât. E15 RDC

Téléphone : 05 49 45 45 74 | email : communication.sha@univ-poitiers.fr

Suivre l'actualité de l'UFR SHA

Pour connaître l'actualité de l'UFR SHA, différents canaux d'information sont mis à votre disposition :

- Page d'accueil de votre environnement numérique de travail : iris.univ-poitiers.fr
- Réseaux sociaux :
 - Instagram : [@ufr_sha_up](https://www.instagram.com/ufr_sha_up)
 - Facebook : [UFR SHA - Poitiers](https://www.facebook.com/UFR.SHA-Poitiers)
- Site web de l'UFR SHA, rubrique « Actualités » : sha.univ-poitiers.fr/actualites/
- Écrans et panneaux d'affichage

Service Communication – Site Hôtel Fumé – Bât. E15 RDC

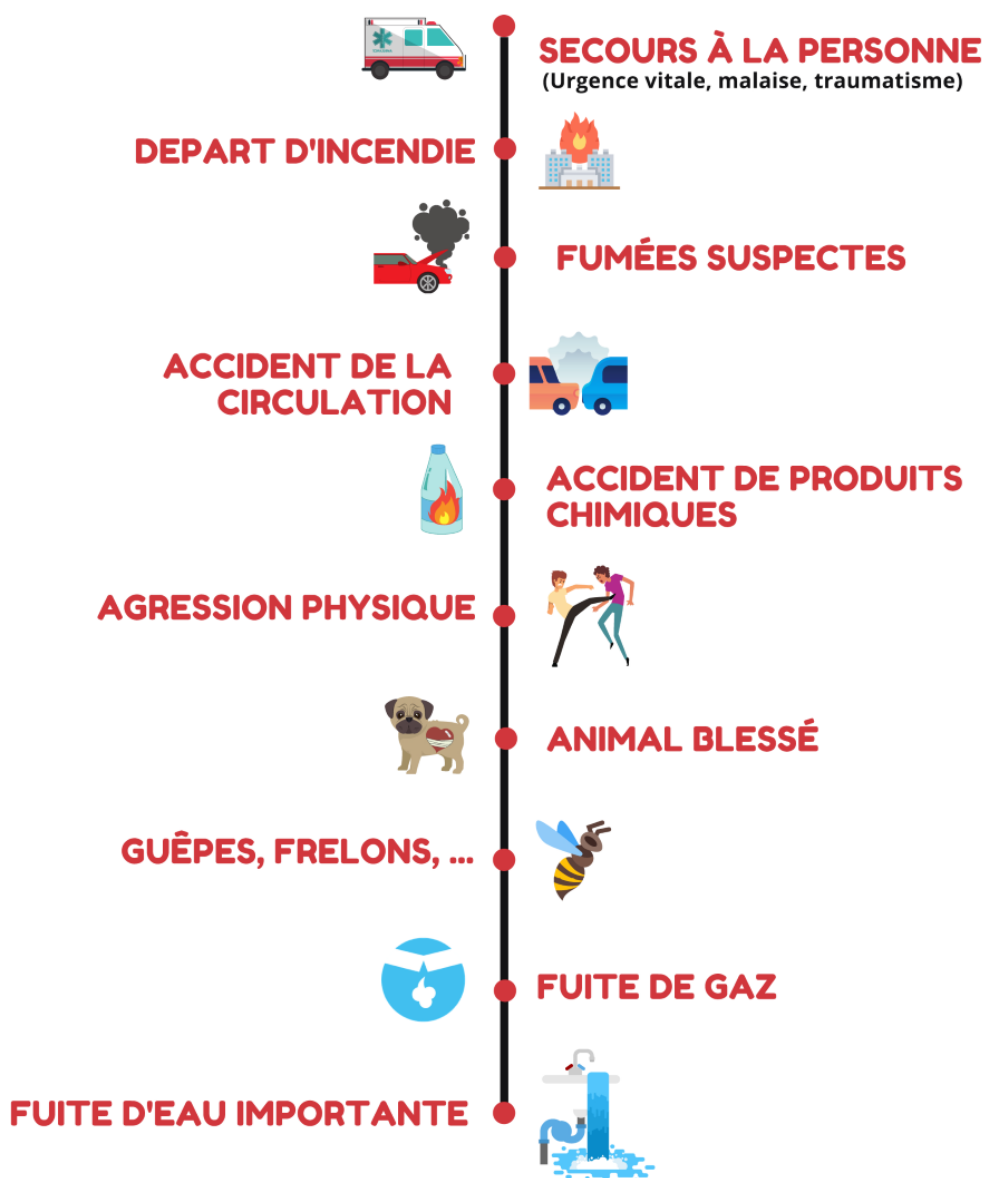
Téléphone : 05 49 45 45 74 | email : communication.sha@univ-poitiers.fr

Événement de la rentrée

Fête de la rentrée de l'UFR SHA

Le **jeudi 24 septembre 2026 à partir de 16h**, l'UFR Sciences humaines et arts fête la rentrée dans les jardins et les bâtiments E15 & E16 de l'Hôtel Fumé. De nombreuses animations gratuites au programme, ouvertes à tous les étudiant.e.s de l'UFR SHA (jeux de société, jeux en bois, kiosque sucré gratuit, buvette gratuite, scène musicale ouverte et village universitaire, culturel et associatif).

BESOIN DE SECOURS ?



APPELEZ LE SERVICE SÉCURITÉ INCENDIE
05 49 45 35 00

*Le service sécurité incendie est opérationnel du lundi au vendredi de 8h00 à 22h00
selon le calendrier d'ouverture de l'établissement.
En dehors de ces horaires ou en cas de non réponse, vous pouvez contacter directement le
15 (SAMU), 17 (POLICE), 18 (POMPIERS).*

UNIV-POITIERS.FR

NUMÉRO D'URGENCE EN CAS D'ACCIDENT OU INCIDENT

05 49 45 35 00

Afin que soient assurés l'accueil et l'orientation des secours :

- Indiquez N° du bâtiment, étage, N° de salle, adresse
- Nom du ou des blessés, âge approximatif, état...
- Votre nom et votre N° de téléphone

Ne raccrochez pas en premier, attendez l'arrivée des premiers secours. Prévenez un Sauveteur, Secouriste du Travail (liste affichée dans l'ensemble des bâtiments).

NUMÉRO D'URGENCE EN CAS D'INCENDIE

05 49 45 35 00

- Indiquez N° du bâtiment, étage, N° de salle, adresse
- Votre nom et votre N° de téléphone

Ne raccrochez pas en premier et appuyez sur le bouton d'alarme incendie le plus proche.

Si vous êtes bloqué par la fumée, baissez-vous près du sol.

Ne revenez pas jamais en arrière, n'ouvrez pas les fenêtres et fermez les portes.

CONDUITE A TENIR EN CAS D'ALARME SONORE

- Evacuation du bâtiment, quittez immédiatement votre poste de travail dans le calme.
- En quittant une salle, il faut s'assurer que les fenêtres et les portes soient fermées (ne pas fermer à clef).
- **Evacuez par les escaliers ou les issues de secours en respectant les consignes des agents d'évacuation.**
- **N'utilisez pas les ascenseurs.**
- **Dirigez-vous vers le point de rassemblement du bâtiment.**

Attendez l'autorisation du responsable d'évacuation avant de regagner votre salle de travail.

* * *

Présentation générale du département de philosophie

Directeur du département de philosophie : Arnaud François-Mansuy

Site internet du département de philosophie : <http://sha.univ-poitiers.fr/philo/> Ce site est régulièrement mis à jour par le directeur du département. La totalité des informations utiles concernant les activités, les enseignements et l'actualité du département de philosophie y sont disponibles. Les étudiant(e)s sont invité(e)s à s'y reporter régulièrement. L'attention est attirée tout particulièrement sur le lien « informations aux étudiants » dans la rubrique « informations pratiques » sur la page d'accueil. Il est également possible d'y consulter le règlement des examens, ainsi que les modalités de contrôle des connaissances (MCC), permettant à toutes et tous de vérifier quel type d'épreuves, selon quels coefficients, etc., sont proposées au cours de chaque semestre.

Enseignants-chercheurs titulaires

*Les maîtres(ses) de conférences sont susceptibles de diriger des mémoires de master.
Les professeur(e)s des universités et les maîtres(ses) de conférences « habilité(e)s à diriger des recherches » peuvent aussi diriger des thèses de doctorat.*

Thomas Boyer-Kassem, thomas.boyer.kassem@univ-poitiers.fr : maître de conférences (MCF) habilité à diriger des recherches (HDR)

- domaines d'enseignement : philosophie des sciences, épistémologie, logique, philosophie analytique, histoire des sciences ;
- domaines de recherche : épistémologie sociale, relations sciences-société, philosophie de la physique, métaphysique des sciences

Alexis Cukier, alexis.cukier@univ-poitiers.fr, maître de conférences (MCF)

- domaines d'enseignement : philosophie morale et politique, philosophie anglosaxonne, philosophie contemporaine
- domaines de recherche : philosophie sociale et politique, Théorie critique, marxisme, philosophie et sciences sociales

Arnaud François-Mansuy, arnaud.francois.mansuy@univ-poitiers.fr, professeur des universités (PR)

- domaines d'enseignement : philosophie moderne et contemporaine
- domaines de recherche : philosophie française contemporaine, philosophie allemande classique, philosophie pratique (questions du travail, de la santé, des catastrophes écologiques)

Philippe Grosos, philippe.grosos@univ-poitiers.fr, professeur des universités (PR)

- domaines d'enseignement : phénoménologie, esthétique, philosophie allemande
- domaines de recherche : idéalisme allemand, phénoménologie, esthétique

Gilles Marmasse, gilles.marmasse@univ-poitiers.fr, professeur des universités (PR)
(en délégation au CNRS pour 2026-2027)

- domaines d'enseignement : philosophie générale, histoire de la philosophie moderne et contemporaine, philosophie morale et politique

- domaines de recherche : histoire de la philosophie allemande, philosophie morale et politique

Alexandra Roux Vieillard-Baron, alexandra.roux@univ-poitiers.fr, maître de conférences (MCF) habilitée à diriger des recherches (HDR)

- domaine d'enseignement : métaphysique, philosophie moderne, philosophie générale

- domaines de recherche : idéalisme allemand, philosophie du XVII^e siècle, philosophies spiritualistes, anthropologie philosophique

Sylvain Roux, sylvain.roux@univ-poitiers.fr, professeur des universités (PU)

- domaines d'enseignement : histoire de la philosophie antique et antiquité tardive, métaphysique, esthétique, philosophie politique.

- domaines de recherche : histoire du platonisme, néoplatonisme ; histoire de la métaphysique ; philosophie française contemporaine

Attaché temporaire d'enseignement et de recherche (ATER)

Samuel Vitel : samuel.vitel@univ-poitiers.fr

Chargés de cours complémentaires :

Chargés de cours complémentaires en philosophie :

Maël Bernard : mael.bernard@ymail.com

Carole Bongrand : carole.bongrand@univ-poitiers.fr

Aymeric Bonnin : aymeric.bonnin@gmail.com

Anne Charpentier : annecharpentier86@gmail.com

Abdou Cissokho : abdoucissokho95@gmail.com

Arnaud Desjardin : desjardin.ar@orange.fr

Jérôme Diacre : jeromediacre@yahoo.fr

Kenza Douarche : Kenza.Douarche@ac-poitiers.fr

Anaïs Dubourg-Bataille : anaïs.dubourg-bataille@ac-poitiers.fr

Clara Flament : clara.flament@univ-poitiers.fr

Tolsan Fourcassie : tolsan.fourcassie@gmail.com

Steve Lafaurie : steve.lafaurie@ch-poitiers.fr

François Lecoutre : francois.lecoutre@univ-poitiers.fr

Marie-Hélène Luçon : marie-helene.lucon@sfr.fr

Oliver Norman : oliver.norman@ac-poitiers.fr

Benoît Pain : benoit.pain@ac-poitiers.fr

Kévin Perrat : kevin.perrat@ac-poitiers.fr

Éric Puisais : eric.puisais@univ-poitiers.fr

Nicolas Veyssière : nicolas.veyssiereiv@gmail.com

Chargées de cours complémentaires en langue anglaise :

Sylvie Girard : sylvie.girard@univ-poitiers.fr

Regina Kirtley-Nicolas : regina.kirtley-nicolas@univ-poitiers.fr

Bénédicte Vivien : benedicte.vivien@univ-poitiers.fr

Chargée de cours complémentaires en recherche documentaire :

Hélène Fortin : helene.fortin@univ-poitiers.fr

Chargé de cours complémentaires en numérique (L1-L2), et référent PIX (L3)

Zakariae Mellouki : zakariae.mellouki@univ-poitiers.fr

Chargés de cours complémentaires pour le parcours M2 « Médiations et société » :

Amal Hachet

Thierry Meneau

Chiberth Moussavou

Valérie Neveu

(liste non exhaustive)

L'offre de formation et les débouchés

Domaines d'enseignement de la philosophie en licence et en master :

Toutes les périodes de l'histoire de la philosophie occidentale (antiquité, moyen âge parfois, modernité, époque contemporaine), dans un grand nombre de ses courants culturels (philosophie allemande, philosophie grecque, philosophie française, philosophie anglo-saxonne, etc.), et dans la plupart de ses domaines d'application : philosophie morale, sociale et politique, éthique, philosophie du droit et de la justice, logique et philosophie des sciences, esthétique et philosophie de l'art, philosophie du langage, philosophie du numérique, métaphysique, philosophie générale (notamment dans la perspective de la préparation aux concours de l'agrégation et du CAPES. Un accent particulier est sur l'approfondissement de grandes *notions* philosophiques, et sur la lecture d'*œuvres*.

Enseignement des langues :

Les langues vivantes accessibles à l'UFR « SHA », dont dépend le département de philosophie, sont l'anglais, l'allemand, l'espagnol et l'italien. Attention, l'anglais est obligatoire en L3, car il s'agit alors d'un enseignement d'anglais directement appliqué à la philosophie. Par ailleurs, les cours d'allemand, d'espagnol et d'italien sont dispensés à la Maison des langues (sur le Campus), à des horaires de fin de journée qui les rendent accessibles aux étudiants de toutes les UFR.

Il est aussi possible de recevoir un enseignement en langues anciennes : en effet, si des étudiant(e)s souhaitent suivre des cours de grec et / ou de latin pendant leur cursus de philosophie, ils peuvent prendre contact avec l'UFR « Lettres & langues », qui a ouvert, en 2021, des cours spécifiques à destination des étudiants provenant d'autres UFR (ils sont alors inscrits comme « auditeurs libres », c'est-à-dire que leurs notes de grec et de latin ne sont pas comptabilisées dans la moyenne en philosophie). Il y a trois niveaux d'inscription : débutant, non-débutant, et confirmé. Les séances durent 1h30 par semaine, pendant 12 séances. Il s'agit d'enseignements orientés principalement sur l'apprentissage ou la révision des bases des

langues concernées, mais avec l'objectif d'aborder, au plus vite, des textes authentiques, notamment philosophiques mais pas exclusivement. Les horaires pouvant toutefois chevaucher ceux des cours de philosophie, les étudiant(e)s sont prié(e) d'être vigilant(e)s à la compatibilité des créneaux. L'adresse e-mail du département de Lettres est licence.lettres.ll@univ-poitiers.fr ; le responsable de ces cours spécifiques de grec et de latin est M. Lionel Mary.

Les capacités supposées et développées par un enseignement de philosophie :

Une formation en philosophie est utile non seulement par son contenu propre (étude historique et conceptuelle des grandes pensées, réflexion méthodique sur les questions du présent), mais aussi pour le complément indispensable, et reconnu comme tel par les employeurs, qu'elle peut apporter à d'autres formations : elle offre

- un rapport unique au texte écrit (travail sur la lecture et l'écriture, acquisition d'une culture pluri-disciplinaire très vaste),
- une grande maîtrise de l'oral, et
- une capacité très développée de mise en ordre et de présentation des idées (à travers la dissertation et l'explication de texte).

Principaux débouchés :

La philosophie forme donc :

- à l'enseignement (du professorat des écoles au lycée et à l'université) et à la recherche, mais contribue aussi à former

- au journalisme,
- aux métiers du livre (édition, documentation, librairie),
- à la gestion des risques relatifs au vivant,
- aux humanités numériques, et,
- dans le cadre du parcours professionnalisant « Médiations et société » du master en philosophie de l'Université de Poitiers, aux métiers de la médiation (médiation culturelle, résolution des conflits hors procédure juridique dans les domaines de famille, du travail, de l'école ou de la ville).

La double licence philosophie-droit donne accès aux diverses solutions de poursuite d'études offertes par le droit en tant que tel (en direction des carrières de juriste, de magistrat ou d'avocat par exemple), et cela, dès le master.

Pour toute question relative aux débouchés ou à la poursuite d'études, il est possible de s'adresser à l'équipe pédagogique de philosophie, mais aussi au service « Insertion-orientation » (voir ci-dessus) de l'UFR SHA, ou encore au Service d'accompagnement à la formation, l'insertion, la réussite et l'entrepreneuriat (SAFIRE) de l'Université de Poitiers : <https://safire.univ-poitiers.fr>

L'association des étudiant(e)s « PASSages »

L'association « PASSages » est une association des étudiants et étudiantes de philosophie de l'Université de Poitiers, qui entendent promouvoir leur discipline, par la curiosité et le sens critique. Soucieuse d'interdisciplinarité, cette association souhaite ouvrir le dialogue avec le cinéma, le théâtre ou la sociologie.

Elle organise, à cette fin, des projets relatifs à des thèmes divers, et revêtant des formes

multiples : philosophie et cinéma, philosophie et théâtre, exposition photographique, séries de conférences, semaine citoyenne, cercles de lecture, philosophie à la rencontre des lycéens.

Site internet de l'association : <https://assophilopoitiers.wordpress.com>

L'association sur Instagram : <https://www.instagram.com/passage.asso>

La licence de philosophie

Responsable et enseignant référent de la licence de philosophie et de la licence philosophie-droit : Thomas Boyer-Kassem

Présentation générale de la licence de philosophie

Modalités principales d'enseignement :

- les cours magistraux (CM) ;
- les travaux dirigés (TD), qui peuvent être assurés soit par l'enseignant responsable du CM, soit par d'autres enseignants, et donnent lieu à une ou plusieurs évaluations ;
- les « pratiques pédagogiques diversifiées » (PPD) : depuis quelques années, l'UFR SHA développe d'autres méthodes d'enseignement, qui se manifestent le plus souvent, en philosophie, par un usage de nouveaux supports (la vidéo, les ressources numériques, l'image, etc.), et par une insistance renouvelée sur la méthodologie. Dans l'usage quotidien, ces heures s'inscrivent dans la continuité des heures de TD ;
- le « suivi individuel sur plateforme » (SIPF) : dans ce cas, l'étudiant(e) ne rencontre pas l'enseignant(e) en présentiel, mais celui-ci ou celle-ci lui communique des contenus et des exercices en échangeant individuellement avec chaque étudiant(e), notamment via la plateforme UPdago ;
- la « plateforme en autonomie » (PFA) : l'étudiant(e) recueille lui-même, sur une plateforme numérique dépendant de l'UFR ou même de l'Université de Poitiers dans son ensemble, les contenus d'enseignement dont il a besoin pour valider une partie d'UE. C'est sur la même plateforme, mais sans échange avec un enseignant(e) attitré, qu'il ou elle valide cette partie d'UE.

Modalités principales d'évaluation :

- le « contrôle continu » (CC) consiste en exercices écrits (en classe ou à domicile), interrogations ou exposés oraux, etc. Une absence à un contrôle continu, pourvu qu'un justificatif écrit soit adressé au Service scolarité dans un délai de 48h après l'épreuve (certificat médical, convocation à un examen, etc.), donne droit à une épreuve de substitution. L'enseignant détermine selon quel calendrier cette épreuve se déroulera ;
- le « contrôle terminal » (CT) a lieu en fin de semestre et en temps limité, le plus souvent sous la forme d'une épreuve écrite.

L'encadrement :

- les étudiant(e)s de licence 1 rencontrent à une ou plusieurs reprises, en fonction de leurs besoins, un « enseignant référent », qui les aide à surmonter les difficultés inévitables liées à l'arrivée à l'université ou au changement de discipline. En philosophie, cet enseignant référent est le responsable de la licence ;
- en licence 1 et, sur demande, au premier semestre de la licence 2, les étudiant(e)s sont également suivi(e)s par un tuteur ou une tutrice (deux par semestre), rémunéré(e)s pour cela par l'UFR, et recruté(e)s parmi les camarades de master 1 et 2. Ils apportent une aide individuelle et / ou organisent des exercices en petits groupes. Chaque étudiant(e) de L1 est censé avoir rencontré, au minimum une fois, un tuteur / tutrice de master. Ils sont contactés

pour cela en début d'année par les tuteurs / tutrices.

Structure des enseignements :

Chaque année de licence comprend deux semestres, numérotés de 1 à 6 : licence 1, S1 et S2 ; licence 2, S3 et S4 ; licence 3, S5 et S6.

Chaque semestre comprend quatre UE (« Unités d'enseignement ») dans la discipline « philosophie », à quoi s'ajoutent une UE5 « Langues vivantes » et une UE6 « Outils et compétences transversales » (les UE 5 et 6 se retrouvant dans tous les départements de notre UFR).

La licence de philosophie, à Poitiers, a été conçue pour permettre une spécialisation progressive, par l'intermédiaire des UE4 (=UE à choix) :

- au premier semestre (S1) de la L1, les étudiants et étudiantes doivent choisir une discipline « mineure » parmi les autres disciplines enseignées dans les différents départements de l'UFR « Sciences humaines et arts » (à l'exception de la psychologie) : histoire, histoire de l'art et archéologie, sociologie, géographie, musicologie ;

- au deuxième semestre (S2) de la L1, ils et elles doivent choisir, pour leur « mineure », entre philosophie (« Problèmes fondamentaux de la philosophie », en quelque sorte « philosophie renforcée »), sociologie, et histoire de l'art et archéologie ;

- en L2, une « option » est à sélectionner entre « Problèmes fondamentaux de la philosophie », sciences politiques, métiers du journalisme et de la presse, Lang'Internationale (renforcement en langues, avec la possibilité de prendre une LV2 ou des langues plus rares que l'anglais, l'allemand, l'italien et l'espagnol), métiers de l'enseignement du premier degré (professorat des écoles), et anthropologie (si effectifs suffisants) ;

- en L3, cette option devient un « parcours », dont le nom apparaîtra sur le diplôme attribué au terme des trois années. Il n'est pas interdit, même si c'est déconseillé (car cela suppose une remise à niveau en début de L3), de changer d'UE4 entre la L2 et la L3. Dans ce type de cas également, seul le « parcours » de L3 est mentionné sur le diplôme.

Spécificités de la double licence droit-philosophie :

Chaque semestre comprend, non pas quatre, mais six UE disciplinaires :

- trois UE de philosophie ;
- trois UE de droit ;
- une UE de langues (suivie à l'UFR « Droit et sciences sociales »), et
- une UE « Outils et compétences transversales » (suivie au département de philosophie).

En ce qui concerne l'UE de langues, l'anglais est obligatoire ; mais au semestre 5, l'enseignement de langues proprement dit est remplacé par un cours de « Droit privé comparé ».

Dans la nomenclature propre à cette double licence, les trois premières UE de chaque semestre sont des UE de droit, les trois suivantes sont des UE de philosophie. Ainsi, pour savoir le numéro d'une UE de philosophie quand on est étudiant(e) de la double licence, il suffit d'ajouter le chiffre « 3 » à son numéro tel qu'il apparaît sur le programme de philosophie. L'UE « Histoire de la philosophie ancienne » de la L1S1 de philosophie porte ainsi le numéro 4 chez les étudiant(e)s de philosophie-droit.

Dans le présent guide, les cours assurés par l'UFR « Droit et sciences sociales », y compris les cours de langues, ne sont pas présentés (il convient de se reporter pour cela au Guide des études spécifique délivré par cette UFR). Mais pour éviter tout malentendu, les

tableaux ci-dessous, semestre par semestre, contiennent une colonne indiquant si, oui ou non, les étudiant(e)s de « droit-philosophie » sont censé(e)s assister à tel ou tel enseignement présenté.

Pour connaître les jours et les heures de tous les enseignements (CM, TD, etc.), il faut aller, grâce à son numéro d'étudiant (acquis au terme de l'inscription administrative et du paiement des droits d'inscription), sur l'Environnement numérique de travail (ENT), hébergé sur la plateforme IRIS (<https://iris.univ-poitiers.fr/>). Dans l'onglet « recherche sur tout le site » figurant sur la page d'accueil, on écrit alors « UPplanning ». Puis on tape, à gauche, le nom de la promotion à laquelle on appartient (par exemple : « L1 PHILO »), et on voit s'afficher son emploi du temps. Il est conseillé d'aller sur UPplanning *au moins une fois par semaine*, car des changements imprévus, ou des absences de professeurs, sont indiqués parfois uniquement par ce moyen.

Attention : il y a également sur Iris une boîte mail individuelle pour chaque étudiant. Il est très important de la consulter *plusieurs fois par semaine*, car c'est par ce moyen (et non, par exemple, par affichage papier, par des forums, par des réseaux sociaux ou par des adresses mail personnelles d'étudiants), que les enseignants et l'administration communiquent avec les étudiant(e)s. Mais il est fortement déconseillé d'activer un transfert automatique des mails « IRIS » en direction des boîtes mail personnelles (de type « Mail » sur Apple ou « Explorer » sur Windows), car, comme on l'a observé, beaucoup de mails se perdent en chemin.

Licence 1 de philosophie

Semestre 1

Intitulés des cours	Nom de l'enseignant(e)	Nombre d'heures par semaine	Droit-philo
UE 1 Philosophie ancienne 1 – « Platon » 2 – « Aristote »	Tolsan Fourcassié (CM) et Anne Charpentier (TD) Kévin Perrat	1h CM, 1h TD (deux groupes) 1h CM, 1h TD (deux groupes)	oui
UE 2 Philosophie morale et politique 1 – « Les théories du contrat social » 2 – « La normativité »	Alexis Cukier (CM) et Abdou Cissokho (TD) Samuel Vitel	1h CM, 1h TD (deux groupes) 1h CM, 1h TD (deux groupes)	oui
UE 3 Étude d'une œuvre ou apprentissage d'une notion philosophique 1 – « La sagesse de Silène » 2 – « Connaissance et pratique morales »	Arnaud François-Mansuy Kenza Douarche	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	non
UE 3 Cours spécifique à la licence philosophie-droit « Questions fondamentales de la philosophie »	François Lecoutre	2h TD	oui
UE 4 Problèmes fondamentaux de la philosophie (mineure, pour les non-philosophes) 1 – « Introduction aux grandes problématiques sur la justice » 2 – « La raison en question(s) »	Jérôme Diacre Aymeric Bonnin	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	non
UE 5 Langues vivantes	Si anglais : Sylvie Girard	1h30 TD (sur 11 semaines)	non

	Si allemand, espagnol ou italien : consulter UPplanning	+ 7,5h de « Plateforme en autonomie » sur le semestre	
UE 6 Outils transversaux Méthodologie des études universitaires Numérique Recherche documentaire	Voir colonne suivante	2h CM (Arnaud François-Mansuy) + 2h de « Plateforme en autonomie » (Thomas Boyer-Kassem) 2h CM (Zakariae Mellouki) + 2h de « Plateforme en autonomie » (Zakariae Mellouki) + 6h de « Plateforme en autonomie » (centralisé par l'Université) 3h TD (Hélène Fortin) + 3h de « Suivi individuel sur plateforme » (Hélène Fortin)	oui

UE 1 – Histoire de la philosophie ancienne

UE1-1 Histoire de la philosophie ancienne 1

« Platon »

Tolsan Fourcassié (CM) et Anne Charpentier (TD)

Platon est celui qui a donné son sens au mot « philosophie ». Toute philosophie doit se positionner par rapport au platonisme. Il apparaît donc essentiel pour tout aspirant philosophe de se familiariser avec cette pensée.

Ce cours aura pour objectif d'introduire à la philosophie de Platon. Nous étudierons les grands thèmes et les grands concepts de cette philosophie en introduisant à la lecture des dialogues platoniciens. Nous tenterons d'en proposer une approche synthétique, tout en donnant un aperçu de la richesse de la pensée de Platon qui n'est pas réductible aux caricatures dont elle fait parfois l'objet. Il s'agira d'analyser trois aspects principaux du platonisme : la théorie de l'âme, la théorie de la connaissance, et la théorie politique. Les travaux dirigés proposeront une lecture approfondie du *Ménon*.

Bibliographie :

- Platon, *Œuvres complètes*, Flammarion, 2008 ; *Ménon*, Flammarion, 1991.
- Luc Brisson, *Platon*, Les Editions du Cerf, 2017
- Monique Dixsaut, *Platon*, Vrin, 2003
- Léon Robin, *Platon*, P.U.F., 1935
- Luc Brisson et Jean-François Pradeau, *Le vocabulaire de Platon*, Ellipses, 1998

- Christophe Rogue, *Comprendre Platon*, Armand Colin, 2009.

UE1-2 Histoire de la philosophie ancienne 2

« Aristote »

Kévin Perrat

Ce cours n'aura d'autre prétention que d'introduire à la pensée d'Aristote, en se concentrant principalement sur sa politique, son éthique, ses traités physiques et zoologiques. Ces multiples domaines seront abordés à partir de la saisie fameuse de l'homme comme ζῷον πολιτικόν ou animal politique. Or il faut reconnaître d'emblée combien le corpus du « stagirite » et maître d'Alexandre est impressionnant. Il y a plus : sa pensée nous est à la fois familière et étrangère, pour ne pas dire polémique. Comment par exemple interpréter sa thèse d'une inégalité naturelle entre les hommes ? Et ses remarques sur l'esclavagisme ? Si Aristote est bien le « maître de ceux qui savent », selon la formule consacrée par Dante, faut-il rappeler que celle-ci se situe dans les limbes de son Enfer, où « tous le regardent, et tous lui font honneur » ? Quelques questions non exhaustives, qui nous permettront de montrer la fortune philosophique d'un auteur abondamment discuté par les classiques comme Galilée et Hobbes, les contemporains comme François Dagognet et Michael Sandel – pour ne nommer qu'eux.

Bibliographie :

Aristote, *Éthique à Nicomaque*, éd. Richard Bodéüs, GF, Paris, 2004

Aristote, *Les politiques*, éd. Pierre Pellegrin, GF, Paris, 2015

Pierre Pellegrin, *Aristote*, PUF, Paris, 2022

Michel Crubellier et Pierre Pellegrin, *Aristote, Le philosophe et les savoirs*, Seuil, Paris, 2022

UE 2 – Philosophie morale et politique

UE2-1 Philosophie morale et politique 1

« Les théories du contrat social : Hobbes, Locke, Rousseau »

Alexis Cukier (CM) et Abdou Cissokho (TD)

Ce cours propose d'examiner la notion de « contrat social », fondamentale dans le moment moderne de la philosophie politique. Nous lirons les principaux chapitres qui lui sont consacrés dans trois œuvres majeures de ce moment philosophique : le Léviathan de Thomas Hobbes (1588-1679), paru en 1651, le second des Deux traités du gouvernement de John Locke (1632-1704), paru en 1690 et Du contrat social de Jean-Jacques Rousseau (1712-1778) paru en 1762. On examinera ainsi la manière dont ces auteurs ont rompu avec la conception antique du rapport entre éthique et politique, et ont durablement transformé les concepts de droit, de loi et de gouvernement.

Bibliographie :

Thomas Hobbes, *Léviathan, ou Matière, forme et puissance de l'État chrétien et civil*, Gallimard, « Folio Essais », 2000

John Locke, *Deux traités du gouvernement*, Paris, Vrin, 2000
Jean-Jacques Rousseau, *Du contrat social*, Flammarion, « GF », 2001

UE2-2 Philosophie morale et politique 2

« La normativité »

Samuel Vitel

Ce cours portera sur le phénomène, à la fois banal et philosophiquement controversé, de la normativité ou du devoir-être. Il est en effet manifeste que nous pensons souvent de manière normative : « A devrait être respectueux envers B », « C devrait déplacer son cavalier pour prendre la reine », « D devrait se couper les cheveux », etc. Notre existence quotidienne est en outre structurée par une multitude de règles qui déterminent ce que nous devons faire ou penser.

Pourtant, dans le cadre de la réflexion philosophique, le phénomène de la normativité est loin d’aller de soi. Comment les jugements normatifs peuvent-ils être vrais si, par définition, ils ne décrivent pas ce qui est mais prescrivent ce qui doit être ? Comment, dès lors, justifier les règles que nous suivons ordinairement ?

Bibliographie :

Aristote, *Éthique à Nicomaque*, traduit par Richard Bodéüs, Paris, GF, 2004.
Cometti, Jean-Pierre, *Qu’est-ce qu’une règle ?*, Paris, Vrin, 2011
Foot, Philippa, *Le Bien naturel*, traduit par John E. Jackson et Jean-Marc Tétaz, Genève, Labor et Fides, 2014.
Hume, *Traité de la nature humaine III La morale*, traduit par Philippe Saltel, GF, 1999.
Kant, *Métaphysique des mœurs - Fondation – Introduction*, traduit par Alain Renaut, GF, 2018.

UE 3 – Apprentissage d’une notion philosophique

UE3-1 Apprentissage d’une notion philosophique 1

« La sagesse de Silène »

Arnaud François-Mansuy

Un jour que Midas, l’un des rois les plus riches de toute l’antiquité grecque, avait réussi à capturer Silène, créature mi-homme mi-animal dont on disait qu’il était le précepteur de Dionysos lui-même, il lui demanda quel était le plus grand bien qu’un être humain puisse recevoir dans sa vie. Silène, réputé pour sa sagesse, lui fit cette réponse : « Le plus grand bien, ce serait de ne jamais être né. Mais comme il t’est désormais inaccessible, le bien qui vient en second, c’est de cesser d’être au plus vite ».

Cette réponse, qu’on peut considérer comme l’origine mythologique du pessimisme philosophique, a profondément intrigué les philosophes et les penseurs en général, d’Aristote à Nietzsche, en passant par Shakespeare (*to be or not to be?*) et Schopenhauer. Nous essaierons d’en mesurer toute la portée, toute la complexité mais aussi les limites, à travers une étude des diverses interprétations auxquelles elle a donné lieu.

Bibliographie :

Nietzsche, Friedrich, *La naissance de la tragédie* (1872), trad. Céline Denat, Paris, Flammarion, coll. « GF », 2015

Shakespeare, William, *Hamlet*, trad. Yves Bonnefoy, Paris, Gallimard, coll. « Folio », 2016

Schopenhauer, Arthur, *Le monde comme volonté et comme représentation* (1819), trad. Christian Sommer, Marianne Dautrey et Vincent Stanek, avec la contribution d'Ugo Batini, Paris, Gallimard, coll. « Folio », 2009, 2 volumes

De nombreux autres textes seront utilisés, en particulier ceux de Pierre Bayle et de Nicolas Malebranche, mais, assez difficiles d'accès, ils seront directement distribués en cours.

UE3-2 Apprentissage d'une notion philosophique 2

« Connaissance et pratique morales »

Kenza Douarche

La morale est l'étude des règles susceptibles de servir de normes pour nos actions afin que celles-ci puissent se rapprocher au mieux de ce qu'il est bon de faire. Or, la définition et l'exigence d'applicabilité de ces règles pose un certain nombre de problèmes que l'on peut situer dans l'écart qui sépare le fait et le droit, la variété des conduites et l'idéalité de la règle. Autrement dit, si la morale, pour être effective, ne s'établit que sur la coutume et les mœurs, elle perd de vue la question de la légitimité et de la convenance. A l'inverse, si elle ne s'attache qu'à chercher les fondements de nos devoirs, elle risque de se couper du monde des actions humaines et de demeurer ineffective. Nous verrons dans ce cours certaines des réponses majeures fournies dans l'histoire de la philosophie à cette aporie. Pour cela, nous essaierons de répondre prioritairement à deux questions : Si des règles morales bien définies existent, comment les connaître ? Comment les appliquer à la diversité et la multiplicité des actions humaines ?

Bibliographie indicative (des références et textes complémentaires seront donnés au cours du semestre) :

Aristote, *Ethique à Nicomaque*, Paris, GF, 2004

Hegel, *Principes de la philosophie du droit*, Paris, Quadrige, 2019

Hume, *Traité de la nature humaine*, Livre III : *La morale*, Paris, Flammarion, 1993

Kant, *Fondements de la métaphysique des mœurs*, dans *Œuvres philosophiques II*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1985

Kant, *Sur un prétendu droit de mentir par humanité*, dans *Œuvres philosophiques III*, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque de la Pléiade », 1986

Montaigne, *Les Essais*, Paris, Presses Universitaires de France (PUF), 1965

Nietzsche, *Généalogie de la morale*, Paris, Gallimard, 1985

Platon, *La République*, dans *Œuvres complètes*, Paris, Flammarion, coll. « GF Corpus », 2008

Platon, *Gorgias*, dans *Œuvres complètes*, Paris, Flammarion, coll. « GF Corpus », 2008

Rousseau, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*, Paris, Flammarion, 2008

Rousseau, *Émile ou De l'éducation*, Paris, Flammarion, 1966.

UE3 « Cours spécifique » à la licence philosophie-droit

« Questions fondamentales de la philosophie »

François Lecoutre

Le cours de « Questions fondamentales de la philosophie » est découpé en cinq chapitres. Le premier chapitre concerne la philosophie politique antique. Il soulève deux questions : peut-on faire de Platon l'ancêtre des régimes totalitaires ? et Aristote était-il un agent de propagande macédonien ? Le deuxième chapitre traite de la philosophie politique contemporaine. Il concerne les nouveaux conservateurs américains dénommés « post-libéraux » et le brouillage de la distinction fait/valeur opéré par les *fake news*. Le troisième chapitre porte sur la philosophie du droit. Il comprend deux questions : le droit nazi est-il du droit ? et qui est le gardien de la Constitution ? Le quatrième chapitre, en philosophie de la religion, discute de la querelle de la sécularisation et du concept de « religion sans Dieu ». Le cinquième chapitre, relatif à l'histoire de la philosophie, se concentre sur la méthode contextualiste de Quentin Skinner. Un recueil de documents pédagogiques sera transmis aux étudiants.

UE 4 – Problèmes fondamentaux de la philosophie » (mineure)

Attention : au premier semestre de la L1, ce cours est réservé aux étudiants non philosophes. Les étudiants de philosophie doivent choisir une mineure dans un autre département de l'UFR « Sciences humaines et arts » (à l'exclusion de la psychologie).

UE4-1 Problèmes fondamentaux de la philosophie 1

« Introduction aux grandes problématiques sur la justice à travers l'étude des textes philosophiques fondateurs »

Jérôme Diacre

A l'appui de plusieurs films de procès (*La vérité* de H.G. Clouzot 1960, *12 hommes en colère* de S. Lumet 1957, *Le verdict* de S. Lumet 1982, *Autopsie d'un meurtre* de O. Preminger 1959 et *Anatomie d'une chute* de J. Triet 2023), nous chercherons à distinguer ces grandes notions pour, chacune dans leurs intensions et leurs extensions, analyser et comprendre leurs croisements, perméabilités, rapprochements sous l'influence de l'art oratoire et de la recherche de vérité dans le contexte judiciaire.

Textes de référence :

Platon, le *Gorgias*, GF, trad M. Canto-Sperber, 2021

Hobbes, *Le Leviathan*, GF, trad. Tricaud, 2017

Rousseau, *Du contrat social*, GF, 2024

Freud, *Malaise dans la civilisation*, trad. A. Audoul, Payot, 2010

Frantz Fanon, *Peau noire, masques blancs*, Ed. Point essai, 2015

Bourdieu et Passeron, *La reproduction*, Editions de Minuit, 1970

Derrida, *Force de loi*, Galilée, 1994

UE4-2 Problèmes fondamentaux de la philosophie 2

« La raison en question(s) »

Aymeric Bonnin

Ce cours se propose d'examiner ce qui fait le propre de l'homme, cette « puissance de bien juger » comme la désignait Descartes, qui permet au sujet pensant de créer et d'articuler des concepts. Mais la raison est-elle à l'œuvre dans toutes nos actions ? Doit-elle l'être ? Que faire des actes rationnels mais inhumains ? Que faire des décisions raisonnables mais préjudiciables ? Pourquoi les croyances, religions ou superstitions, n'ont pas disparu dans nos sociétés pourtant technicisées ? Voilà quelques-unes des questions que nous aborderons dans ce monde hésitant, encore, entre raison et déraison.

L'ensemble des textes étudiés sera distribué lors des séances de travaux dirigés.

UE 5 – Langues vivantes

Anglais

Sylvie Girard

Pour l'allemand, l'espagnol ou l'italien : ces enseignements sont organisés, non pas par le département de philosophie, mais par la Maison des langues de l'Université de Poitiers. Consulter Upplanning pour connaître les noms des enseignants et les horaires des séances.

NB : les enseignements de langue, en L1 et L2, s'étendent sur 11 semaines, et non sur 12.

UE 6 – Outils et compétences transversales

Méthodologie du travail universitaire

Arnaud François-Mansuy (CM) et Thomas Boyer-Kassem (Plateforme en autonomie)

L'objectif de ces heures, qui n'existent qu'au premier semestre de la L1, est de développer quelques nouvelles habitudes relatives à l'écriture et à la lecture, qui constituent le cœur du travail demandé aux étudiant(e) de philosophie.

Numérique

Zakariae Mellouki + une partie centralisée par l'Université

Les cours de numérique visent à préparer au passage obligatoire de la certification PIX en L3. Ce sera également l'occasion de travailler plus spécifiquement à la mise en forme de documents sous Word et de tableaux sous Excel.

Recherche documentaire

Hélène Fortin

Ces heures permettront d'acquérir les compétences documentaires élémentaires : identification des collections imprimées et numériques de la bibliothèque, maîtrise des procédés de recherche de documents, méthode de citation des sources et pratique bibliographique – nécessaires à la bonne réussite dans le cursus.

Licence 1 de philosophie

Semestre 2

Intitulés des cours	Nom de l'enseignant(e)s	Nombre d'heures par semaine	Droit-philo
UE 1 Philosophie classique 1 – « Descartes »	Tolsan Fourcassié (CM) et Anne Charpentier (TD)	1h CM, 1h TD (2 groupes)	oui
2 – « La philosophie pratique de Kant »	Arnaud Desjardin (CM) et Clara Flament (TD)	1h CM, 1h TD (2 groupes)	
UE 2 Logique et philosophie des sciences 1 – « Introduction à la logique propositionnelle »	Samuel Vitel	1h CM, 1h TD (2 groupes)	oui
2 – « Introduction à la philosophie des sciences »	Kenza Douarche	1h CM, 1h TD (2 groupes)	
UE 3 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre 1 – « Autour du <i>Discours de la méthode</i> de Descartes »	Arnaud Desjardin (CM) et Clara Flament (TD)	1h CM, 1h TD (2 groupes)	UE3-1 : oui UE3-2 : non
2 – « Dialoguer avec A. de Tocqueville »	Aymeric Bonnin	1h CM, 1h TD	
UE 4 Problèmes fondamentaux de la philosophie (mineure, pour les sociologues, historiens de l'art et philosophes) 1 – « Qu'est-ce que l'inconscient ? »	Steve Lafaurie	1h CM, 1h TD	non
2 – <i>Le prince</i> de Machiavel	Aymeric Bonnin	1h CM, 1h TD	
UE 5 Langues vivantes	Si anglais : Sylvie Girard	1h30 TD (sur 11 semaines) + 7,5h de « Plateforme	non

	Si allemand, espagnol ou italien : consulter UPplanning	en autonomie » sur le semestre	
UE 6 Outils transversaux			oui
Recherche documentaire	Voir colonne suivante	3h TD + 3h de « Suivi individuel sur plateforme » (Hélène Fortin)	
Numérique		6 h TD + 4h de « Suivi individuel sur plateforme » (Zakariae Mellouki)	
Projet professionnel et personnel de l'étudiant(e) (PPPE)		4h CM + 4h de « Plateforme en autonomie » (Arnaud François-Mansuy et Thomas Boyer-Kassem)	

UE 1 – Histoire de la philosophie classique

UE1-1 Histoire de la philosophie classique 1

« Descartes »

Tolsan Fourcassié (CM) et Anne Charpentier (TD)

Descartes est le philosophe emblématique de la modernité, qui jette les bases sur lesquelles tous les autres philosophes de cette époque penseront. En rupture avec Aristote, le cartésianisme entend refonder la philosophie en l'adaptant aux exigences de la science moderne. C'est cette révolution que nous étudierons dans notre cours.

Le cours magistral s'organisera autour de la lecture des quatre premières méditations des *Méditations métaphysiques*, étudiées de manière linéaire. Les travaux dirigés permettront d'aborder des textes complémentaires qui seront extraits des *Principes de la philosophie*, des *Regulae*, du traité des *Passions de l'âme* et des *Lettres*.

Bibliographie :

Descartes, *Méditations métaphysiques. Objections et réponses*, Flammarion, GF ; *Règles pour la direction de l'esprit*, trad.fr. J. Brunschwig, Le Livre de Poche ; *Les passions de l'âme*, trad.fr. P. d'Arcy, Flammarion, GF ; *Œuvres philosophiques*, t. III, éd. F. Alquié, Classiques Garnier.

Gress, *Leçons sur les Méditations métaphysiques de Descartes*, Ellipses, 2013.

Kambouchner, *Les Méditations métaphysiques de Descartes*, PUF, 2005

UE1-2 Histoire de la philosophie classique 2

« La philosophie pratique de Kant »

Arnaud Desjardin (CM) et Clara Flament (TD)

Descriptif à venir

UE 2 – Logique et philosophie des sciences

UE2-1 Logique et philosophie des sciences 1 : logique

« Introduction à la logique propositionnelle »

Samuel Vitel

Ce cours proposera une initiation à la logique propositionnelle, en combinant une présentation théorique des concepts fondamentaux et leur mise en pratique à travers des exercices. Comment distinguer un argument valide d'un raisonnement fallacieux ? Existe-t-il des règles permettant de conduire un raisonnement ? Pour répondre à ces questions, nous apprendrons à formaliser des énoncés du langage naturel et à manipuler les principales opérations logiques (négation, conjonction, disjonction, implication, équivalence).

L'objectif du cours est de fournir des outils conceptuels et techniques cruciaux pour l'analyse philosophique et à la structuration rigoureuse du raisonnement.

Bibliographie :

Graham Priest, *Logic: A Very Short Introduction*, Oxford, Oxford University Press, 2017

Jean-Baptiste Rauzy, *Logique et raisonnement : cours et exercices corrigés*, Paris, Dunod, 2017

Pierre Wagner, *Logique et philosophie*, Paris, Ellipses, 2014 (1ère partie uniquement)

UE2-2 Logique et philosophie des sciences 2 : philosophie des sciences

« Introduction à la philosophie des sciences »

Kenza Douarche

Ce cours de philosophie se propose d'être une introduction à la philosophie des sciences et aux problématiques classiques de la discipline. L'objectif de cet enseignement consiste à mettre en avant ce qui fait la particularité des discours scientifiques en interrogeant ce qui nous encourage à leur accorder notre confiance. Il s'agira donc de préciser et de clarifier certains des concepts épistémiques fondamentaux (croyance, hypothèse, test empirique, expérience cruciale, etc.) et de réfléchir aux critères de démarcation permettant de distinguer la science des pseudo-sciences ou des discours non scientifiques. Nous nous intéresserons ainsi aux méthodes scientifiques et à leurs limites (problème de l'induction, falsifiabilité, holisme...). Par là même, nous serons conduits à nous questionner plus largement sur les notions de progrès scientifique mais également sur la capacité de la science à nous apprendre quelque chose sur le monde.

Bibliographie indicative (des références et textes complémentaires seront donnés au cours du semestre) :

Barberousse, A., Kistler, M., Ludwig, P., *La philosophie des sciences au XXe siècle*, Flammarion, Collection Champs, Université, 2000.

Chalmers, A., *Qu'est-ce que la science ? Popper, Kuhn, Lakatos, Feyerabend*, trad. Française : Le livre de poche, Paris, 1987.

Hempel, C., *Éléments d'épistémologie*, trad. française : Armand Colin, Paris, 1972.

Hume, D., *Enquête sur l'entendement humain*, Vrin, Paris, 2008

Kuhn, T., *La structure des révolutions scientifiques*, Flammarion, Paris, 1983

UE 3 – Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre

UE3-1 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre 1

« Autour du *Discours de la méthode* de Descartes »

Arnaud Desjardin (CM) et Clara Flament (TD)

Descriptif à venir

UE3-2 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre 2

« La démocratie et ses contradictions : dialoguer avec Alexis de Tocqueville »

Aymeric Bonnin

La démocratie nous est familière. Parce que nous sommes nés avec elle. Pourtant, dès qu'il s'agit de la définir autrement que par des lieux communs ou des citations imprécises et éculées, nous devenons confus, incapables d'en dessiner les contours, d'en apprécier la teneur, d'en saisir les limites. C'est paradoxalement un homme issu de la noblesse qui s'est efforcé, sa vie durant, de combler ces lacunes et de montrer au monde ce qu'était la démocratie, de comprendre ses forces mais aussi, et surtout, ses faiblesses, ces ambiguïtés et ses contradictions. Ce cours sera donc pour nous l'occasion de lire ou de relire Tocqueville, le penseur majeur de la modernité démocratique et de cerner sa place centrale dans l'histoire des idées politiques.

Nous travaillerons à partir de l'ouvrage suivant :

Alexis de Tocqueville, *Textes essentiels. Anthologie critique*, par Jean-Louis Benoît, Agora, Pocket

UE 4 – Problèmes fondamentaux de philosophie (mineure)

Au semestre 2, ce cours peut être choisi par des étudiant(e)s issu(e)s de sociologie, d'histoire de l'art et archéologie, ou de philosophie.

UE4-1 Problèmes fondamentaux de la philosophie 1

« Qu'est-ce que l'inconscient ? »

Steve Lafaurie

Pour le psychanalyste l'inconscient désigne ce qui, à l'arrière-plan de la conscience, explique la totalité de notre vie au monde. Mais la compréhension de notre existence mondaine a-t-elle vraiment besoin de l'inconscient pour se faire jour ? Et comment cette hypothèse s'est-

elle construite avant de s'imposer à Freud comme une évidence ?

Certes la conscience n'est pas transparente à elle-même, mais cette zone d'ombre n'est pas forcément une instance dont l'interprétation clarifierait, après-coup, notre existence. « La mémoire » augustinienne, « les petites perceptions » leibniziennes, « la volonté » pour Schopenhauer étaient déjà autant de phénomènes échappant à la conscience et qui – sans constituer un inconscient véritable – éclairaient, avant Freud, nos processus de conscience et l'organisation du moi qui en découle.

Bibliographie :

J.-C. Filloux, *L'inconscient*, [2015], Paris, Que Sais-je ? 2019

S. Freud, *L'inconscient* In *Métapsychologie* [1915-1917], trad. fr. J. Laplanche et J-B. Pontalis, Paris, Gallimard, 1968

E. von Hartmann, *Philosophie de l'Inconscient, Tome 1 : Phénoménologie de l'Inconscient* [1877], trad. fr. D. Nolen, Paris, Hachette Livre BNF, 2012

UE4-2 Problèmes fondamentaux de la philosophie 2

« 1527-2027 : 500 ans après sa mort, pourquoi Machiavel nous parle-t-il encore ? »

Aymeric Bonnin

Nicolas Machiavel est l'un des fondateurs de la « science politique » moderne. Son influence fut considérable, mais son nom mêlé de manière caricaturale à la perfidie et au cynisme en politique. Dans l'Italie morcelée de la Renaissance, il cherche avant tout à construire – ou plutôt à faire construire par le souverain, un État stable et durable. Mais en débarrassant la politique de la morale, en assumant la fin comme les moyens, il s'est fait de nombreux ennemis et ce pour des siècles. Cinq cent ans après sa disparition, les questions que cet auteur « maudit » a posées et les réponses qu'il y a apportées continuent pourtant d'occuper le champ politique, à l'intérieur de nos frontières comme sur la scène internationale.

Le cours consistera en une lecture suivie de l'ouvrage suivant :

Nicolas Machiavel, *Le Prince*, GF-Flammarion, traduction Yves Lévy

UE 5 – Langues vivantes

Si anglais : Sylvie Girard. Le cours s'appuiera sur les enseignements de philosophie reçus au premier semestre, et sur ceux du second semestre.

Si allemand, espagnol ou italien : consulter UPplanning

UE 6 – Outils et compétences transversales

Numérique

Zakariae Mellouki

La préparation à la certification PIX se poursuivra. Le semestre sera également consacré à l'utilisation de logiciel de présentation tel que Powerpoint pour réaliser des diaporamas dans

le cadre précis de présentations orales.

Recherche documentaire

Hélène Fortin

Voir description générale au premier semestre.

Projet professionnel et personnel de l'étudiant(e)

Arnaud François-Mansuy et Thomas Boyer-Kassem

Au cours de ces heures, qui ont lieu en début de semestre, sont présentées les principales possibilités d'insertion professionnelle et de poursuite d'études après une licence de philosophie.

Licence 2 de philosophie

Semestre 3

Intitulés des cours	Nom de l'enseignant(e)	Nombre d'heures par semaine	Droit-philo
UE 1 Philosophie moderne 1 – « La philosophie de l'esprit de Hegel » 2 – « Montaigne, un sceptique moderne »	Samuel Vitel Philippe Grosos	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	oui
UE 2 Logique et philosophie des sciences 1 – « Logique et langage : du sens de l'énoncé à l'expérience de la parole » 2 – « Le normal et le pathologique chez Canguilhem »	Steve Lafaurie Anaïs Dubourg-Bataille	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	oui
UE 3 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre 1 – « Philosophie du droit : Kelsen » 2 – « John Locke, <i>Le second traité du gouvernement politique</i> »	François Lecoutre Alexis Cukier (CM) et Anne Charpentier (TD)	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	UE3-1 : oui UE3-2 : non
UE 4 Problèmes fondamentaux de la philosophie (option « philosophie ») 1 – « Qu'est-ce qu'être sceptique ? » 2 – « Le temps »	Sylvain Roux Anaïs Dubourg-Bataille	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	non
UE 5 Langues vivantes	Si anglais : Bénédicte Vivien Si allemand, espagnol ou italien : consulter UPplanning	1h30 TD (sur 11 semaines) + 7,5h de « Plateforme en autonomie » sur le semestre	non
UE 6 Outils transversaux			oui

Numérique		6 h TD + 4h de « Suivi individuel sur plateforme » (Zakariae Mellouki)	
Recherche documentaire		3 h de « Suivi individuel sur plateforme » + 3h de « Plateforme en autonomie » (Hélène Fortin)	
Projet professionnel et personnel de l'étudiant(e) (PPPE)		4 h de CM (Sylvain Roux) et 4h de « Suivi individuel sur plateforme » (Thomas Boyer- Kassem)	
Stage possible			

UE 1 – Histoire de la philosophie moderne

UE1-1 Histoire de la philosophie moderne 1

« La philosophie de l'esprit de Hegel »

Samuel Vitel

Ce cours sera consacré à l'exploration de ce que Hegel nomme l'« esprit » (*Geist*). Son objectif principal est de fournir les outils nécessaires à la lecture du troisième tome de l'*Encyclopédie des sciences philosophiques* (1827), consacré à la philosophie de l'esprit. Nous ferons également, à l'occasion, référence aux fragments de la philosophie de l'esprit d'Iéna (1803-1806) ainsi qu'à la *Phénoménologie de l'esprit* (1807).

Nous serons conduits à nous confronter, avec Hegel, à plusieurs questions dont l'actualité demeure intacte : en quel sens l'esprit procède-t-il de la nature ? Quelle relation un esprit individuel entretient-il avec le monde social ? Par quelles activités l'esprit parvient-il à se réaliser ?

Bibliographie :

Hegel, Georg Wilhelm Friedrich *Encyclopédie des sciences philosophiques. III. La philosophie de l'esprit*, traduit par Bernard Bourgeois, Paris, Vrin, 1988.

Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, *La Phénoménologie de l'esprit*, traduit par Bernard Bourgeois, Paris, Vrin, 2006 (éd. poche 2018).

Mabille, Bernard, *Cheminer avec Hegel. Un cours*, Chatou, La Transparence, 2007.

Marmasse, Gilles, *Le négatif au travail. Hegel et la raison en devenir*, Paris, Hermann, 2018.

UE1-2 Histoire de la philosophie moderne 2

« Montaigne, un sceptique moderne »

Philippe Grosos

Penseur de la relativité des cultures, Michel de Montaigne a profondément renouvelé la tradition sceptique. Il s'agira de comprendre les enjeux de sa pensée en abordant quelques-uns des thèmes développés dans les *Essais* : la raison, les sens, le bien présent, l'amitié, la coutume, les lois, la mort.

Bibliographie :

Montaigne : *Essais*, éd. Jean Céard, Le Livre de Poche, collection « La Pochothèque ».

Jean Starobinski, *Montaigne en mouvement*, Paris, Gallimard, 1982

Paul Mathias, *Montaigne*, Paris, Vrin, 2006

UE 2 – Logique et philosophie des sciences

UE2-1 Logique et philosophie des sciences 1 : logique

« Logique et langage : du sens de l'énoncé à l'expérience de la parole »

Steve Lafaurie

Entre la rigueur de la logique formelle et la phénoménologie du langage, il semble se creuser un écart que la réflexion philosophique n'est pas sûre de pouvoir combler. Il y a même une diversion de la pensée responsable d'une scission entre deux courants distincts. D'un côté la philosophie logique d'un Frege ou d'un Russell, de l'autre la phénoménologie de l'intentionnalité husserlienne prolongée par l'analyse de la parole opérée par Heidegger. Pourtant, « l'Idéographie » de Frege est le terreau sur lequel la recherche du sens se développe d'un même effort. De l'analyse logique des propositions aux descriptions définies de Russell, puis à leur réélaboration critique par Wittgenstein, l'analyse rencontre progressivement le langage comme lieu d'apparition de la signification. Dès lors, Husserl peut proposer une réflexion sur l'intentionnalité de la conscience, en tant qu'elle se déploie à travers des vécus dont le sens s'objective dans l'expression linguistique. Heidegger reprendra cet effort en interrogeant la parole, non plus seulement comme expression, mais comme dévoilement d'un monde dans lequel l'être se comprend lui-même, dans et par le langage.

Bibliographie :

Gottlob FREGE, *Écrits logiques et philosophiques*, Paris, Le Seuil, 1994.

Bertrand RUSSELL, *Écrits de logique philosophique*, Paris, Puf, 1989.

Ludwig WITTGENSTEIN, *Le cahier bleu et le cahier brun*, Paris, Gallimard, 1996.

Edmund HUSSERL, *Recherches logiques*, tome 1, *Prolégomènes à la logique pure*, Paris, puf, 2009.

UE2-2 Logique et philosophie des sciences 2 : philosophie des sciences

« Le normal et le pathologique chez Canguilhem »

Anaïs Dubourg-Bataille

Ce cours aura pour objectif de se familiariser avec la pensée de Canguilhem à travers une analyse des thèses fondamentales de son ouvrage majeur, *Le normal et le pathologique*. En cheminant dans l'œuvre, nous dégagerons les enjeux épistémologiques et la portée décisive de cette pensée incontournable dans la philosophie des sciences contemporaine.

Bibliographie :

Une bibliographie indicative sera distribuée aux étudiants en début de semestre.

UE 3 – Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre

UE3-1 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre

« Philosophie du droit : Kelsen »

François Lecoutre

Le cours de « philosophie du droit » est consacré à l'étude de la *Théorie pure du droit* (1934) du juriste autrichien Hans Kelsen (1881- 1973). Après avoir mis en évidence les présupposés philosophiques kantien et néokantien de ce livre, nous en présenterons les caractéristiques fondamentales. Au fondement de sa théorie du droit, Kelsen place le dualisme *Sein / Sollen* et refuse ainsi de considérer le droit comme un fait. Cela rend difficile la distinction qu'il essaye d'établir entre la science du droit et son objet, mais traduit bien son intention de construire une Théorie pure du droit, c'est-à-dire une science du droit objective excluant tout jugement de valeur ou idéologie. Et comme un jugement moral est un jugement de valeur, Kelsen établit aussi la distinction entre le droit et la morale. Les multiples dualismes au cœur de sa théorie du droit révèlent une pensée séparatrice enracinée dans la tradition des Lumières. Sa distinction entre le droit et la morale le conduit par ailleurs à rejeter le droit naturel et à donner un statut particulier à la *Grundnorm*. Un recueil de documents pédagogiques sera transmis aux étudiants.

Bibliographie :

Hans Kelsen, *Théorie pure du droit. Introduction à la science du droit* (1934), trad. de l'allemand par Henri Thévenaz, Éditions de la Bâconnière, Neuchâtel, Être et Penser, Cahiers de Philosophie, Volume 37, 1953, 205 p.

UE3-2 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre 2

John Locke, *Le second traité du gouvernement politique*

Alexis Cukier (CM) et Anne Charpentier (TD)

Nous étudierons le second des *Deux traités du gouvernement* de John Locke, au programme de l'agrégation 2027. Nous proposerons une lecture suivie des chapitres, en examinant la manière dont Locke définit le problème de la liberté dans le domaine politique, en construisant et articulant ses conceptions du libéralisme politique et du libéralisme économique.

Bibliographie :

John Locke, *Deux traités du gouvernement*, Paris, Vrin, 2000

Littérature secondaire :

Michael Ayers, *Locke*, Paris, Seuil « Points Essais », 2000.

Yves Michaud, *Locke*, Paris, PUF, « Quadrige », 1998.

Alexis Tadié, *Locke*, Paris, Les Belles-Lettres, 2000.

Jean-Fabien Spitz, *John Locke et les fondements de la liberté moderne*, Paris, PUF, « Fondements de la politique », 2001.

UE 4 – Problèmes fondamentaux de philosophie (option « philosophie »)

Le thème de ce cours est élaboré à partir du programme du CAPES, qui est utile à la fois aux étudiant(e)s souhaitant passer ce concours en fin de L3, et aux étudiant(e)s envisageant d'autres poursuites d'études.

UE4-2 Problèmes fondamentaux de la philosophie 1

« Qu'est-ce qu'être sceptique ? »

Sylvain Roux

L'objectif de ce cours est de présenter les théories et les concepts les plus importants du scepticisme antique. Mais il cherchera à être attentif à l'histoire et aux évolutions de ce courant de pensée. Car il existe en fait différentes formes de scepticisme, depuis les analyses de son fondateur, Pyrrhon, en passant par les auteurs de la Nouvelle Académie, jusqu'au scepticisme tardif (Enésidème, Sextus Empiricus). Le cours suivra donc les différentes étapes de cette histoire, en montrant comment le scepticisme se construit dans sa relation critique aux autres philosophies qui lui sont contemporaines (la philosophie stoïcienne notamment) et il cherchera à montrer comment les sceptiques de l'Antiquité ont prétendu faire de l'absence de savoir le motif principal d'une véritable sagesse.

Bibliographie :

A.A. Long et D.N. Sedley, *Les philosophes hellénistiques*, Paris, GF-Flammarion, 2001 (vol. 1 et 3).

Le scepticisme, Textes réunis et commentés par T. Bénatouil, Paris, GF-Flammarion, 1999.

M. Conche, *Pyrrhon ou l'apparence*, Paris, PUF, 1994.

J.-P. Dumont, *Le scepticisme et le phénomène*, Paris, Vrin (reprise), 2000.

UE4-2 Problèmes fondamentaux de la philosophie 2

« Le temps »

Anaïs Dubourg-Bataille

Ce cours aura pour objectif d'analyser une notion du programme de terminale : le temps. Pour ce faire, nous étudierons le concept de temps en croisant différentes perspectives : épistémologiques, métaphysiques, existentielles et politiques.

Bibliographie :

Une bibliographie indicative sera distribuée aux étudiants en début de semestre.

UE 5 – Langues vivantes

Si anglais : Bénédicte Vivien.

Si allemand, espagnol ou italien : consulter UPplanning

UE 6 – Outils et compétences transversales

Numérique

Zakariae Mellouki

En plus de la continuité de la préparation au passage de la certification PIX, l'utilisation des fonctionnalités d'Excel pour les calculs, l'analyse de données et la réalisation de graphiques sera abordée.

Recherche documentaire

Hélène Fortin

Voir description générale au premier semestre de la L1.

Projet professionnel et personnel de l'étudiant (PPPE)

Sylvain Roux et Thomas Boyer-Kassem

En L2, semestre 3, le contenu de cet enseignement est double : la participation obligatoire (avec liste d'émargement) au Salon des masters, qui a lieu le jeudi 3 décembre 2026 après-midi, et la continuation de l'acquisition de connaissances, sur plateforme, relatives à l'insertion professionnelle et à la poursuite d'études.

Au Salon des masters, des stands sont répartis sur toute l'université (UFR par UFR), où les enseignants intervenants présentent les masters offerts par chaque département. C'est Sylvain Roux, en philosophie, qui, en tant que responsable des parcours de master « Philosophie », effectue cette présentation. Chaque étudiant(e) doit avoir suivi la présentation d'au moins un master, à son choix.

Stage possible

Si l'étudiant(e) le souhaite, il est possible, en L2, d'effectuer un stage, qui ne sera pas pris en compte dans le calcul de la moyenne à l'année, mais enrichira le CV qu'il ou elle pourra ultérieurement présenter à un(e) employeur(e), et / ou contribuera à se familiariser avec la profession éventuellement envisagée. Pour cela, contacter le service Insertion-orientation (voir début de ce guide).

Licence 2 de philosophie

Semestre 4

Intitulés des cours	Nom de l'enseignant(e)	Nombre d'heures par semaine	Droit-philo
UE 1 Philosophie contemporaine 1 – « Introduction à la phénoménologie husserlienne » 2 – « Philosophie de l'esprit »	Tolsan Fourcassié Nicolas Veyssière	1h CM, 1hTD 1h CM, 1hTD	oui
UE 2 Art et langage 1 – à définir prochainement 2 – « Langage, langue, écriture et traduction »	Kévin Perrat Jérôme Diacre	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	oui
UE 3 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre 1 – « Introduction à la philosophie politique de l'Antiquité : la question du meilleur régime » 2 – <i>L'Entretien d'un philosophe chrétien et d'un philosophe chinois</i> de Malebranche	Sylvain Roux Alexandra Roux Vieillard-Baron	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	UE3-1 : oui UE3-2 : non
UE 4 Problèmes fondamentaux de la philosophie (option « philosophie ») 1 – à définir prochainement 2 – « C. B. Macpherson : théorie et critique de la démocratie libérale »	Anaïs Dubourg-Bataille Carole Bongrand	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	non
UE 5 Langues vivantes	Si anglais : Sylvie Girard Si allemand, espagnol ou italien : consulter UPplanning	1h30 TD (sur 11 semaines) + 7,5h de « Plateforme en autonomie » sur le semestre	non
UE 6 Outils transversaux UE d'ouverture (UEO)	Dépend de l'UE choisie par l'étudiant(e)	Dépend de l'UE choisie par l'étudian(e)	oui

UE 1 – Histoire de la philosophie contemporaine

UE1-1 Histoire de la philosophie contemporaine 1

« Introduction à la phénoménologie husserlienne »

Tolsan Fourcassié

Avec la phénoménologie, Husserl entend refonder la philosophie de son temps en proposant un changement radical de méthode qui devait permettre de revenir aux choses mêmes et de faire de la philosophie une science. C'est à cette manière de philosopher que ce cours cherchera à introduire. Nous choisirons d'entrer par les *Méditations cartésiennes* où Husserl expose sa méthode et les enjeux de sa phénoménologie. Cet ouvrage dense et complexe fera l'objet d'une lecture attentive pour permettre d'éclaircir au mieux les concepts fondamentaux de la phénoménologie, qui ont façonné le paysage intellectuel du XX^{ème} et du XXI^{ème} siècle.

Bibliographie :

E. Husserl, *Méditations cartésiennes*, Paris, Vrin, 2014.

J-T. Desanti, *Introduction à la phénoménologie*, Paris, Gallimard, 1994.

E. Housset, *Husserl et l'énigme du monde*, Paris, Editions du Seuil, 2000.

T. D. Thao, *De Husserl à Marx. Phénoménologie et matérialisme dialectique*, Paris, Delga, 2012.

J-D. Thumser, *Husserl*, Paris, Ellipses, 2021.

UE1-2 Histoire de la philosophie contemporaine 2

« Philosophie de l'esprit »

Nicolas Veyssièr

L'objectif du cours sera de proposer une introduction aux principales théories contemporaines de l'esprit (dualisme, matérialisme éliminativiste, béhaviorisme, théorie de l'identité, fonctionnalisme) en examinant les problèmes qu'elles soulèvent et ancrant ces réflexions dans l'histoire de la philosophie (de Descartes à Bergson).

Pour cela, nous aborderons la notion d'esprit sous un angle ontologique (Qu'est-ce qu'un esprit ? L'esprit diffère-t-il en nature du corps ? Le corps et l'esprit peuvent-ils interagir ?) et épistémologique (Pouvons-nous connaître les autres esprits ? Une science de l'esprit est-elle possible ?).

Bibliographie :

FISSETTE, Denis et POIRIER, Pierre (dir.), *Textes clés de philosophie de l'esprit*, tome 1, Paris, Vrin, 2002.

FISSETTE, Denis et POIRIER, Pierre (dir.), *Textes clés de philosophie de l'esprit*, tome 2, Paris, Vrin, 2003.

UE 2 – Art et langage

UE2-1 Philosophie de l'art

Titre à définir ultérieurement

Kévin Perrat

UE2-2 Philosophie du langage

« Langage, langue, écriture et traduction »

Jérôme Diacre

Le conflit entre Derrida et Rousseau sur la "suppléance" de l'écriture pour la "voix" sera notre point de départ pour comprendre toute la complexité de ce sujet : le langage humain. C'est à partir des notions d' "expression", de "traduction" et de "correspondance" que nous chercherons des repères, des analyses, des perspectives pour saisir les liens de la pensée et de la langue.

Textes de référence :

Descartes, *Lettre au marquis de Newcastle*, site de l'université de Caen

Rousseau, *Essai sur l'origine des langues*, Editions Gallimard, Folio, 1990

Derrida, *De la grammatologie*, Editions de Minuit, 1967

Derrida, *Le monolinguisme de l'autre*, Editions Galilée, 1996

Benjamin, Walter, *La tâche du traducteur*, Editions Payot, 2018

UE 3 – Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre

UE3-1 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre 1

« Introduction à la philosophie politique de l'Antiquité : la question du meilleur régime »

Sylvain Roux

Ce cours se propose de présenter la pensée des grands philosophes de l'Antiquité sur les questions relatives au phénomène politique (pourquoi les hommes vivent-ils en société ? Qu'est-ce qu'une Cité ? Qui peut être citoyen ?, etc.). Il prendra pour fil directeur le problème du meilleur régime politique, autour duquel s'organise la réflexion de tous ses penseurs depuis Hérodoté et qui permet de comprendre le but de leurs analyses mais aussi ce qui distingue la philosophie politique moderne de celle de l'Antiquité. Le cours s'appuiera sur les textes principaux de ces auteurs, en particulier : *La République* de Platon, *La politique* d'Aristote, le *De republica* de Cicéron.

Bibliographie introductive :

P. Nemo, *Histoire des idées politiques dans l'Antiquité et au Moyen-Âge*, Paris, PUF (coll. « Quadrige »), 2014.

C. Mossé, *Les Grecs inventent la politique*, Paris, Editions Complexe, 2005.

Platon, *La République*, Paris, GF-Flammarion, 2002.

M. Dixsaut, *Platon*, Paris, Vrin, 2003.

J. Luccioni, *La pensée politique de Platon*, Paris, P.U.F., 1958.

J.-F. Pradeau, *Platon et la cité*, Paris, PUF.

Aristote, *Les Politiques*, Paris, GF-Flammarion, 1990.

F. Wolff, *Aristote et la politique*, Paris, P.U.F., 1991.

UE3-2 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre 2

« Étude de l'*Entretien d'un philosophe chrétien et d'un philosophe chinois* de Malebranche »

Alexandra Roux Vieillard-Baron

Après une brève présentation de Nicolas Malebranche (1664-1715), de sa pensée, ainsi que du contexte de parution de l'*Entretien d'un philosophe chrétien et d'un philosophe chinois* (1708), on procèdera à son analyse suivie.

On travaillera sur l'édition de La Pléiade : N. Malebranche, *Œuvres*, tome 2, Gallimard, La Pléiade, 1992.

UE 4 – Problèmes fondamentaux de philosophie (option)

Le thème de ce cours est élaboré à partir du programme du CAPES, qui est utile à la fois aux étudiant(e)s souhaitant passer ce concours en fin de L3, et aux étudiant(e)s envisageant d'autres poursuites d'études.

UE4-1 Problèmes fondamentaux de la philosophie 1

Anaïs Dubourg-Bataille

Thème à définir prochainement

UE4-2 Problèmes fondamentaux de la philosophie 2

« C. B. Macpherson : théorie et critique de la démocratie libérale »

Carole Bongrand

Cet enseignement propose d'examiner les difficultés propres aux démocraties libérales à partir de la critique développée par C. B. Macpherson (1911-1987). Dans son ouvrage majeur, *La théorie politique de l'individualisme possessif : De Hobbes à Locke*, Macpherson interroge les fondements théoriques de l'État libéral démocratique moderne. Il met en évidence le rôle d'une conception particulière de l'individu, qu'il désigne par l'expression « individualisme possessif ». Son analyse porte notamment sur les rapports entre liberté, propriété, marché, pouvoir politique et démocratie. La démocratie libérale se trouverait confrontée à une difficulté centrale : comment concilier l'égalité politique avec une société organisée par la propriété privée, le marché et de profondes inégalités économiques ?

L'enseignement partira des premiers travaux de Macpherson consacrés à Hobbes et Locke pour suivre l'évolution de sa pensée au cours de près de deux décennies, depuis l'analyse des différents modèles de démocratie jusqu'à ses questionnements sur la justice économique en passant par l'étude de libéralismes politiques des XIX^e et XX^e (Jérémy Bentham, John Stuart Mill, Isaiah Berlin, John Rawls).

Bibliographie :

MACPHERSON C. B., 2011 (1962), *The Political Theory of Possessive Individualism: Hobbes to Locke*, Oxford, Oxford University Press.

—, 1992 (1965), *The Real World of Democracy*, Concord, House of Anansi Press.

—, 1973, *Democratic Theory: Essays in Retrieval*, Oxford, Clarendon Press.
—, 2012 (1977), *The Life and Times of Liberal Democracy*, Oxford, Oxford University Press.
—, 1987 (1984), *The Rise and Fall of Economic Justice and Other Essays*, Oxford, Oxford University Press.

UE 5 – Langues vivantes

Si anglais : Bénédicte Vivien.

Si allemand, espagnol ou italien : consulter UPplanning

UE 6 – Outils et compétences transversales

Au semestre 4, cet enseignement consiste à suivre une « UE d'ouverture », qui peut être offerte par toutes les composantes de l'Université de Poitiers, dans des domaines extrêmement variés. C'est à l'étudiant(e) de choisir son UEO. L'inscription a lieu généralement courant novembre, et les étudiant(e)s reçoivent un mail leur indiquant la procédure à suivre pour effectuer cette inscription.

Attention : certaines UE d'ouverture sont très demandées, et c'est le principe « premier arrivé, premier servi » qui est appliqué. Il n'est pas certain que chaque étudiant(e)s puisse obtenir l'UE d'ouverture choisie en premier.

Pour avoir une idée de la variété des UEO proposées, il est possible de consulter, ici, la liste de celles qui étaient ouvertes en 2025-2026 (p. 24-27) : <https://sha.univ-poitiers.fr/philo/wp-content/uploads/sites/56/2025/06/mcc-2025-2026-fr-licence-philosophie-jamb2iu9-2025-05-14.pdf>

Licence 3 de philosophie

Semestre 5

Intitulés des cours	Nom de l'enseignant(e)	Nombre d'heures par semaine	Droit-philo
UE 1 Histoire de la philosophie 1 – « Hegel » 2 – « La théorie de Karl Marx »	Alexandra Roux Vieillard-Baron Alexis Cukier (CM) et Anne Charpentier (TD)	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	oui
UE 2 Art et langage 1 – « Découverte de l'art préhistorique » 2 – « Dire l'être ? »	Philippe Grosos Arnaud Desjardin	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	oui
UE 3 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre 1 – « La vie » 2 – « Plotin : une introduction aux <i>Ennéades</i> »	Arnaud François-Mansuy Sylvain Roux	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	UE3-1 : oui UE3-2 : non
UE 4 Problèmes fondamentaux de la philosophie (parcours « philosophie ») 1 – « La conscience et le temps » 2 – « Repères philosophiques »	Jérôme Diacre Marie-Hélène Luçon	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	non
UE 5 Philosophie, langue et numérique 1 – Philosophie en anglais 1	Regina Kirtley-Nicolas	2h TD (9 séances seulement, à partir du début du début du semestre, et	Anglais 1 et 2 : non Numérique et philosophie : oui PIX : oui

2 – Philosophie en anglais 2 : « L. A. Paul, <i>Transformative experience</i> »	Oliver Norman	sauf le 25 septembre) 1h TD	PPPE : oui
3 – Numérique et philosophie	Benoît Pain	1h CM, 1h15 TD	
4 – Certification « PIX »	Sous la responsabilité de Zakariae Mellouki et Paul Jutteau	Le vendredi 27 novembre au matin	
5 – Projet professionnel et personnel de l'étudiant(e)	Forum des métiers, organisé par Arnaud François-Mansuy	4h CM	

UE 1 – Histoire de la philosophie

UE1-1 Histoire de la philosophie 1

« Hegel »

Alexandra Roux Vieillard-Baron

Ce cours d'introduction à la philosophie de Hegel mettra en évidence ce qui en fait la force et l'originalité : sa critique des pensées d'entendement, sa conception de la vérité, sa promotion de la dialectique, son ambition systématique, sa refonte de la logique, sa critique de l'approche romantique de la nature, sa conception de l'esprit. Tous ces aspects donneront matière à une présentation concomitante de son système et des critiques comme des caricatures dont ce dernier a fait l'objet.

Voici quelques repères bibliographiques :

Hegel, *Textes choisis et présentés par Olivier Tinland*, Éd. du Seuil, Points Essais, 2011

Hegel (G.W.F.), *Préface et Introduction de la Phénoménologie de l'esprit*, trad.fr. B. Bourgeois, Vrin (poche), 2024

Hegel (G.W.F.), *Phénoménologie de l'esprit*, trad.fr. B. Bourgeois, Vrin (poche), 2018

Hegel (G.W.F.), *Concept préliminaire de l'Encyclopédie des sciences philosophiques en abrégé*, trad.fr. B. Bourgeois, Vrin (poche), 1994

Hegel (G.W.F.), *Encyclopédie des sciences philosophiques en abrégé*, trad. fr. B. Bourgeois, Vrin (poche), 2012

UE1-2 Histoire de la philosophie 2

« La théorie de Karl Marx »

Alexis Cukier (CM) et Anne Charpentier (TD)

Dans ce cours de présentation de l'œuvre du philosophe allemand Karl Marx, au programme de l'agrégation 2027, nous chercherons à comprendre les divers aspects de la transformation que l'auteur cherche à mettre en œuvre en ce qui concerne la définition et le projet même de la philosophie. Nous étudierons particulièrement la manière dont ses principaux écrits discutent et critiquent les théories philosophiques qui l'ont précédé (notamment G.W.F. Hegel et L. Feuerbach), et soulignerons la construction et le devenir dans le corpus de ces concepts fondamentaux : aliénation, idéologie, travail, exploitation, capitalisme.

Bibliographie complète de et sur Marx :

<https://gme.hypotheses.org/marx-a-lagregation-2027>

Pour commencer :

Isabelle Garo, *Marx, une critique de la philosophie*, Paris, Les éditions sociales, 2023.

Emmanuel Renault, *Marx et la philosophie*, Paris, PUF, 2014.

UE 2 – Art et langage

UE2-1 Philosophie de l'art

« Découverte de l'art préhistorique »

Philippe Grosos

L'objectif de ce cours est triple. Il s'agit d'étudier les conditions de la découverte de l'art préhistorique ; de réfléchir à la façon dont cet art est susceptible de nous faire réinterpréter l'importance de la figuration au sein de nos civilisations ; de questionner la place qu'il est possible de lui accorder au sein d'une philosophie de l'art.

Bibliographie :

Claudine Cohen et Jean-Jacques Hublin, *Boucher de Perthes. Les origines romantiques de la préhistoire*, Paris, Belin, 2017.

Philippe Grosos, *La première image*, Presses universitaires de Rennes, 2023.

Patrick Paillet, *Qu'est-ce que l'art préhistorique ?*, CNRS éditions, 2021.

UE2-2 Philosophie du langage

« Dire l'être ? »

Arnaud Desjardin

L'aptitude du *logos* à dire l'être est au cœur de l'opposition entre les Sophistes – pour lesquels le langage ne peut pas dire adéquatement ce qui est – et la philosophie naissante. La philosophie est ainsi, dès son origine, une forme de pari raisonné sur l'aptitude du langage à *dire l'être*, malgré des défauts et des limites qu'elle s'attachera, dès Platon et Aristote, puis dans toute son histoire, à mettre en évidence. La question du langage emporte donc avec elle un enjeu de taille : celui de la possibilité même du discours philosophique. Après un premier moment

grec (qui rencontrera notamment les Sophistes, le *Cratyle* de Platon et le traité *De l'Interprétation* d'Aristote), nous relirons Wittgenstein et la philosophie analytique contemporaine à la lumière de l'opposition fondatrice entre le principe d'irréfrence développé par Gorgias (*Sur le non-être*) et l'idée du *logos apophantikos* développée par Aristote.

Indications bibliographiques :

Gorgias, *Sur le non-être*.
Platon, *Cratyle*, trad. fr. par Catherine Dalimier, Paris, G.-F, 1998.
Aristote, *De L'interprétation*, trad.fr. par J. Tricot, Paris, Vrin.
Wittgenstein, *Tractatus logico-philosophicus*, éd. par S. Laugier, Ch. Chauviré, S. Plaud, Paris, G.-F, 2022.
Carnap, « Le dépassement de la métaphysique par l'analyse logique du langage » in A. Soulez (dir.), *Manifeste du Cercle de Vienne et autres écrits*, Paris, PUF, 1985.
Barbara Cassin, *L'effet sophistique*, Paris, Gallimard, 1995 (repris en coll. « Tel », 2022).

UE 3 – Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre

UE3-1 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre 1

« La vie »

Arnaud François-Mansuy

A chaque séance de ce cours, nous nous efforcerons d'examiner un des nombreux problèmes que pose la notion de « vie » quand on cherche à l'examiner philosophiquement à travers ses nombreuses dimensions (biologique, existentielle, éthique, etc.) : la « vie » existe-t-elle, ou n'y a-t-il que des *vivants* ? quelle est la différence entre le vivant et le non-vivant ? entre le biologique et le biographique ? pourquoi n'a-t-on pas le droit de manipuler la matière vivante par la technique, dans les mêmes proportions où on manipule la matière non vivante ? Chaque séance sera consacrée à un problème particulier, dont ces quelques exemples ne donnent qu'un aperçu.

Bibliographie :

Bergson, *L'évolution créatrice* (1907), Paris, PUF, coll. « Quadrige », 2007
Bernard, Claude, *Introduction à l'étude de la médecine expérimentale* (1865), Paris, Flammarion, coll. « Champs », 1993
Canguilhem, Georges, *La connaissance de la vie* (1965), Paris, Vrin, 198 p.
Jacob, François, *La logique du vivant*, Paris, Gallimard, coll. « Tel », 1976
Pichot, André, *Histoire de la notion de vie*, Paris, Gallimard, coll. « Tel », 1993
Sicard, Didier, *L'éthique médicale et la bioéthique*, Paris, PUF, coll. « Que sais-je ? », 2009

UE3-2 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre 2

« Plotin : une introduction aux *Ennéades* »

Sylvain Roux

L'objet de ce cours est de proposer une introduction à la pensée de l'un des derniers

grands auteurs de l'Antiquité, qui est par ailleurs à l'origine d'un courant de pensée (appelé néoplatonisme) dont l'influence sur la pensée médiévale, moderne et contemporaine a été considérable. La pensée de Plotin reprend certains éléments de doctrine des philosophies antérieures (celles de Platon, d'Aristote et des Stoïciens) mais pour en faire une synthèse originale. On s'attachera à présenter les thèmes les plus importants de cette réflexion : la nature du premier principe, la structure du monde, l'Intellect, l'Âme, la matière, le temps, la vie morale et spirituelle.

Bibliographie introductive :

E. Bréhier, *La philosophie de Plotin*, Paris, Vrin, 1961.

P. Hadot, *Plotin ou la simplicité du regard*, Paris, Etudes augustinienes, 1963.

J. Moreau, *Plotin ou la gloire de la philosophie antique*, Paris, Vrin, 1970.

J. Brun, *Le Néoplatonisme*, Paris, PUF, coll. « Que sais-je ? », 1988

UE 4 – Problèmes fondamentaux de la philosophie (parcours)

Le thème de ce cours est élaboré à partir du programme du CAPES, qui est utile à la fois aux étudiant(e)s souhaitant passer ce concours en fin de L3, et aux étudiant(e)s envisageant d'autres poursuites d'études.

UE4-1 Problèmes fondamentaux de la philosophie 1

« Etudes de deux notions liées : la conscience et le temps »

Jérôme Diacre

Dans le cadre de l'enseignement de philosophie en classe de Terminale, certaines notions peuvent être regroupées. La conscience et le temps sont un exemple. L'idée de ce cours est de présenter la manière dont se construit pédagogiquement ces deux notions-clefs. Repérage des textes fondateurs, construction d'un plan de cours, explication des textes, construction d'exercices et attendus d'évaluations.

UE4-2 Problèmes fondamentaux de la philosophie 2

« Repères philosophiques »

Marie-Hélène Luçon

Le programme de philosophie de terminale fait la distinction entre des notions et un certain nombre de distinctions conceptuelles rassemblées sous le titre de « Repères ». Véritables chevilles ouvrières de la pensée philosophique, quand elles ne sont pas au fondement même de l'exercice philosophique, elles ne sauraient se réduire à des définitions figées. L'objectif de ce cours, en s'intéressant à quelques-unes de ces distinctions (croire/savoir, médiat/immédiat, objectif/subjectif, etc.) sera d'examiner comment la pensée philosophique s'en empare et les retravaille pour les besoins de la réflexion.

Bibliographie :

Programme de philosophie de Terminale générale ([Programme de philosophie de terminale générale-289908.pdf](#))

Muglioni, Jean-Michel, *Repères philosophiques : qu'est-ce que s'orienter dans la pensée ?*, ed. Ellipses, 2010

UE 5 – Philosophie, langue et numérique

UE5 Philosophie, langue et numérique : Initiation à la philosophie en langue étrangère

Attention : en L3 de philosophie, il n'est plus possible de choisir une autre langue que l'anglais, car les cours de langue deviennent des cours de « langue appliquée à la philosophie », qui n'existent qu'en anglais.

Philosophie en anglais 1

Regina Kirtley-Nicolas

Philosophie en anglais 2

« L. A. Paul, *Transformative experience* »

Oliver Norman

Ce semestre nous explorerons la philosophie américaine contemporaine à travers la lecture suivie de l'ouvrage *Transformative experience* (2014) de Laurie Ann Paul :

Résumé de l'ouvrage en français par l'éditeur : « Fonder une famille, choisir une carrière, changer de religion : nous ne cessons de prendre des décisions qui déterminent notre situation future et façonnent notre identité. Prendre de telles décisions nécessite d'évaluer nos options en imaginant ce que serait notre avenir une fois la décision prise. Or, ce livre soutient que, dans les cas où ces choix impliquent des expériences radicalement nouvelles, susceptibles de transformer notre vie, nous sommes confrontés à un problème tout à fait singulier : en réalité, nous ne pouvons presque rien savoir de ce que nous ressentirons lorsque nous vivrons ces expériences. Dès lors, comment prétendre décider rationnellement de notre existence ? »

Bibliographie indicative :

Je distribuerai des textes de semaine en semaine en cours mais pour consulter les travaux de Paul : Paul, L. A., *Transformative experience*, Oxford, Oxford University Press, 2014

Une édition française existe bien que nous consulterons plus volontiers à l'original : Paul, L. A., *Ces expériences qui nous transforment*, Elliott éditions, 2023

Paul, L. A., « What You Can't Expect When You're Expecting », *Res Philosophica*, vol. 92, no 2, 2015, p. 1–23, <https://www.lapaul.org/papers/transformative-experiences-rp.pdf>

L. A. Paul a un site internet où beaucoup de travaux peuvent être consultés : <https://lapaul.org>

Jean-Marie Chevalier a produit un court article en ligne pour permettre de cerner les enjeux de l'œuvre : <https://lavedesidees.fr/Laurie-Paul-Ces-experiences-qui-nous-transforment>

UE5 Philosophie, langue et numérique : Numérique et philosophie

« Philosophie de l'informatique »

Benoît Pain

En 1980, John Searle publie un article, intitulé « Minds, brains and programs », dans lequel il propose une expérience de pensée dite « la chambre chinoise » : un programme informatique, si complexe soit-il, est-il suffisant pour donner un esprit à un système ?

Ce cours sera consacré au développement des langages formels et aux travaux des logiciens, depuis Frege et Turing, qui ouvrent la voie à l'automatisation du discours et à l'élaboration d'artefacts linguistiques. Au croisement des théories formelles et des apports de la linguistique, l'informatique dote une machine de tous les appareils du langage. Dans quelle mesure pouvons-nous doter l'automate d'un langage qui lui soit propre, mais auquel l'utilisateur humain puisse participer ?

Ce cours est également conçu comme une introduction aux nouveaux philosophes du programme de Philosophie de la classe de terminale pour les étudiants qui prépareront le CAPES et/ou l'Agrégation de Philosophie (L. Wittgenstein, E. Anscombe, G. Simondon et H. Putnam).

Bibliographie :

Littérature primaire :

- FREGE, *Les fondements de l'arithmétique*, trad. fr. par Cl. Imbert, Paris, Le Seuil, 1969 ;
MEINONG, « La Théorie de l'objet », trad. fr. J-Fr. Courtine et M. de Launay, in : Meinong A., *Théorie de l'objet et Présentation personnelle*, Paris, Vrin, Paris, 1999 ;
WITTGENSTEIN, *Recherches philosophiques*, trad. fr. F. Dastur, M. Elie, J.-L. Gautero, D. Janicaud et E. Rigal, Paris, Gallimard, 2004 ;
TURING, « Computing machinery and intelligence », in *Mind*, vol. LIX, no 236, octobre 1950, p. 433–460, trad. fr. J.-Y. Girard dans *La Machine de Turing*, Paris, Editions du Seuil, 1995, et Points Sciences, 1999 ;
SIMONDON, *Du mode d'existence des objets techniques*, Paris, Aubier, 1958 ; *Communication et information*, Paris, Editions de la Transparence, 2010 ; *Sur la technique*, Paris, P.U.F., 2010 ; et
SEARLE, « Minds, Brains, and programs », in *Behavioral and Brain Sciences*, 1980, p. 417-24.

Littérature secondaire :

- SCHWARTZ Y., « La technique » in Kambouchner D. (dir.), *Notions de philosophie II*, Paris, Gallimard, coll. « Folio essais », 1995 ;
VARENNE F., *Qu'est-ce que l'informatique ?*, Paris, Vrin, coll. « Chemins Philosophiques », 2009 ;
MATHIAS., *Qu'est-ce que l'internet ?*, Paris, Vrin, coll. « Chemins Philosophiques », 2010 ; et
« Études philosophiques et informatique » in *Revue Internationale de Philosophie*, n° 103, 2009.

UE5 Philosophie, langue et numérique : certification PIX

Le passage de cette certification mesurant les compétences numériques et informatiques, qui est obligatoire à la fois pour les étudiant(e)s « philo-philo » et « droit-philo », aura lieu le 27 novembre 2026. Pour toute question au sujet de ses modalités, vous pouvez contacter le référent « PIX » du département de philosophie, M. Zakariae Mellouki, zakariae.mellouki@univ-poitiers.fr

UE5 Philosophie, langue et numérique : Forum des métiers

Lors de cette séance, qui a lieu le jeudi 5 novembre 2026 dans l'après-midi, plusieurs ancien(ne)s étudiant(e)s de philosophie (de Poitiers ou d'ailleurs) viennent présenter leur parcours professionnel, à la fois original et représentatif de ce qu'il est possible de faire après des études de philosophie ou de droit-philosophie. Cette séance est organisée et animée par Arnaud François-Mansuy.

Licence 3 de philosophie

Semestre 6

Intitulés des cours	Nom de l'enseignant(e)	Nombre d'heures par semaine	Droit-philo
UE 1 Histoire de la philosophie 1 – « L'utilitarisme classique » (Mill, Bentham) 2 – « Kierkegaard »	Carole Bongrand Alexandra Roux Vieillard-Baron	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	oui
UE 2 Philosophie sociale et politique 1 – « Le peuple » 2 – « Le contractualisme : fondements, critiques et reformulations contemporaines »	Éric Puisais Arnaud Desjardin	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	oui
UE 3 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre, Initiation à la recherche ou stage 1 – Initiation à la recherche ou stage 2 – « Stoïcisme et pensée contemporaine »		(2x35h si stage) 1h CM, 1h TD	UE3-1 : oui UE3-2 : non
UE 4 Problèmes fondamentaux de la philosophie (parcours « Philosophie ») 1 – « Le problème des relations entre l'âme et le corps » 2 – « La morale »	Alexandra Roux Vieillard-Baron Samuel Vitel	1h CM, 1h TD 1h CM, 1h TD	non
UE 5 Philosophie, langue et numérique 1 – Philosophie en anglais 1	Regina Kirtley-Nicolas	1h30 TD	Anglais 1 et 2 : non

2 – Philosophie en anglais 2 : « Introduction à la philosophie du langage anglophone »	Nicolas Veyssière	1hTD	Numérique et philo- sophie : oui
3 – « Numérique et philosophie »	Benoît Pain	1h CM, 1h15 TD	TEDS : oui
4 – Module TEDS (Transition écologique pour un développement soutenable)	Plateforme en autonomie (PFA)	30h dans l'année (validées au second semestre)	

UE 1 – Histoire de la philosophie

UE1-1 Histoire de la philosophie 1

« Introduction à l'utilitarisme, Mill contre Bentham
Carole Bongrand

Le terme « utilitarisme » est régulièrement employé comme un nom générique pour désigner aussi bien la doctrine morale de Jérémie Bentham que celle de John Stuart Mill. Il est devenu courant d'identifier la pensée morale de Mill à celle de Bentham. Pourtant, une lecture attentive des textes de Mill montre que la distance entre les deux doctrines est grande et que la pensée de Mill se constitue peut-être autant avec Bentham que contre Bentham. Dans cet enseignement, nous commencerons par étudier les points essentiels de la doctrine benthamienne afin, dans second temps, de la comparer à celle de John Stuart Mill. Ce sera l'occasion de considérer l'usage du vocable « utilitariste », depuis le début du XIX^e siècle jusqu'à aujourd'hui, pour qualifier des doctrines très différentes.

Bibliographie :

BENTHAM J., 1907 (1789), *An Introduction to the Principles of Morals and Legislation*, Oxford, Clarendon Press.

MILL J. S., 1974 (1833), *Remarks On Bentham's Philosophy, Collected Works of John Stuart Mill*, vol. 10, Toronto, University of Toronto Press.

—, 1974 (1838), *Bentham, Collected Works of John Stuart Mill*, vol. 10, Toronto, University of Toronto Press.

—, 1974 (1863), *Utilitarianism, Collected Works of John Stuart Mill*, vol. 10, Toronto, University of Toronto Press.

UE1-2 Histoire de la philosophie 2

« Kierkegaard »

Alexandra Roux Vieillard-Baron

Présentation à venir prochainement

UE 2 – Philosophie sociale et politique

UE2-1 Philosophie sociale et politique 1

« Le peuple »

Éric Puisais

« *We, the People* », « Nous, le peuple », c'est par ces mots que débute la Déclaration d'indépendance des Etats-Unis d'Amérique. Que signifie ce « nous » ? Comment un groupe d'individus peut-il, en disant « nous », se constituer comme peuple ? Si la démocratie est bien le gouvernement du peuple, par le peuple et pour le peuple, alors toute réflexion sur le sens et la portée d'un gouvernement démocratique doit aussi passer par une réflexion sur la notion de peuple.

Cette notion relève, cependant, d'un nécessaire croisement disciplinaire : il peut y avoir un peuple anthropologique, un peuple sociologique, un peuple juridico-politique, un peuple-multitude, un peuple ignorant, une foule dangereuse, etc. Il nous faudra comprendre comment ces différentes acceptions du mot « peuple » fonctionnent et peuvent donner un sens au concept de peuple.

Outre le cours magistral, nous nous organiserons autour de séances de TD consacrées à l'étude de plusieurs « mouvements populaires » : prenons simplement l'exemple des Gilets-Jaunes et de leur revendication : « Nous sommes le peuple ».

Des indications bibliographiques seront données au début du semestre.

UE2-2 Philosophie sociale et politique 2

« Le contractualisme : fondements, critiques et reformulations contemporaines »

Arnaud Desjardin

Nous étudierons comment la transformation contemporaine du contractualisme illustre une mutation profonde du questionnement politique. En effet, dans un tournant que l'on peut qualifier de post-rousseauiste, la philosophie politique a déplacé l'attention de la question du meilleur régime vers l'analyse des rapports entre l'État et la société civile. Il s'agit désormais d'interroger les formes de pouvoir, de légitimation et de participation, et de questionner la justice sociale. L'État n'est plus seulement vu comme garant de l'ordre, mais aussi comme un acteur en tension avec une société civile autonome, plurielle et potentiellement contestataire. La société civile devient un espace de médiation, de résistance ou de collaboration avec l'État. Ce changement reflète une volonté de penser la politique au-delà des institutions, en intégrant les dynamiques sociales, économiques, culturelles et identitaires. Ainsi, la question politique devient celle de la composition entre l'autorité publique, même fondée sur le principe légitime de souveraineté populaire, et les libertés sociales et individuelles. Après un retour synthétique sur les contractualistes « classiques », nous aborderons la critique hégélienne des théories du contrat (et sa postérité chez les auteurs dits *communautariens*), puis les reformulations contemporaines du contractualisme, notamment chez John Rawls.

Indications bibliographiques :

Hobbes, *Leviathan*.

Locke, *Second traité du gouvernement civil*, Paris, G.-F.

Rousseau, *Du Contrat social*, Paris, G.-F.

Kant, *Doctrine du droit*, in *Métaphysique des mœurs*, trad. fr. par A. Renaut, G.-F.

Hegel, *Principes de la philosophie du droit*, trad. fr. par J.-L. Vieillard-Baron, G.-F. Rawls, *Théorie de la Justice* (1971), trad. fr. par C. Audard, Seuil, 1985.

Catherine Colliot-Thélène, « Le contractualisme contemporain : quelles parties, à quel contrat ? » (pp. 145-164) in Isabelle Aubert, Élodie Djordjevic et Gilles Marmasse (dir), *La pensée et les normes, Hommage à Jean-François Kervégan*, Paris, éd. de la Sorbonne, 2021.

UE 3 – Apprentissage d’une notion philosophique ou étude d’une œuvre, Initiation à la recherche ou stage

UE3-1 – Initiation à la recherche ou stage

« Initiation à la recherche »

Si les étudiant(e)s choisissent cette « initiation à la recherche », il leur sera demandé de suivre un ou plusieurs événements scientifiques (colloques, journées d’étude, séances de séminaire de recherche, etc.), choisis en accord avec le responsable de la licence de philosophie (y compris pour les étudiants de la double licence « philosophie-droit »). Il est également possible de valider cette UE par un mini-mémoire, sans soutenance, préparant aux mémoires à réaliser en M1 et M2, sur un thème choisi en accord avec le responsable de la licence de philosophie.

« Stage »

En L3, l’étudiant(e) a la possibilité d’effectuer au moins un stage. La durée minimale de ce stage est de 2 semaines (c’est-à-dire 2x35h = 70h). Le stage sera choisi en accord avec le responsable de la licence de philosophie, y compris pour les étudiants de la double licence « philosophie-droit », et avec l’aide du Service « Insertion-orientation » de l’UFR SHA (voir ci-dessus).

Le stage donnera lieu à la rédaction d’un petit rapport d’une dizaine de pages indiquant les raisons du choix de ce stage, le contenu du stage en lui-même, et les perspectives intellectuelles, personnelles et professionnelles qu’il semble ouvrir à l’étudiant. Il ne sera pas suivi d’une soutenance, et il devra être rendu au responsable de la licence de philosophie (y compris pour les étudiants de la double licence « philosophie-droit », qui feront par ailleurs un *autre* stage validé par l’UFR « Droit et sciences sociales »).

Lors de la session de rattrapage, l’UE3 donne lieu à épreuve écrite sur table, avec tirage au sort entre les deux parties de l’UE. Si c’est la partie « UE3-1 » qui est tirée au sort par l’étudiant, alors il y a deux possibilités :

- si l’étudiant a choisi « Initiation à la recherche » et qu’il n’a pas pu suivre en totalité ou en grande partie les événements scientifiques annoncés, ou qu’il n’a pas pu rédiger le mini-mémoire escompté, il devra produire sur table un texte d’une dizaine de pages (qui sera corrigé par le responsable de la licence de philosophie, y compris pour les étudiants de la double licence « philosophie-droit »), développant, de façon libre mais argumentée, les thèmes abordés par un ou plusieurs des événements scientifiques initialement envisagés, ou par le mémoire projeté ;
- si l’étudiant a choisi « Stage » et qu’il n’a pas effectué une partie ou la totalité du stage prévu, il devra rédiger sur table un texte d’une dizaine de pages (qui sera corrigé par le responsable de la licence de philosophie, y compris pour les étudiants de la double licence « philosophie-droit »), exposant les raisons de cette déconvenue et les motifs pour lesquels il avait souhaité effectuer ce stage ; le responsable de la licence est en droit d’attribuer une note

faible à ce texte pour le cas où les raisons alléguées à cette absence de stage ne lui paraîtraient pas convaincantes.

UE 3-2 Apprentissage d'une notion philosophique ou étude d'une œuvre

« Stoïcisme et pensée contemporaine : actualité d'une philosophie »

Sylvain Roux

A partir d'une présentation des grandes notions de la physique stoïcienne, ce cours s'intéressera plus particulièrement à la conception éthique de ce courant philosophique. On cherchera notamment comment les stoïciens ont essayé de penser l'action humaine en accord avec leur conception du monde. On se demandera aussi ce que signifie l'affirmation selon laquelle il faut vivre en suivant la nature. Car une telle conception pose un problème particulièrement important : comment concilier la liberté que requiert toute responsabilité éthique et l'exigence de faire de la nature une norme du comportement éthique ? Enfin, on mettra en évidence l'actualité de la philosophie stoïcienne, notamment en ce qui concerne les questions éthiques, en présentant certaines des analyses de P. Hadot et de M. Foucault.

Textes introductifs :

Manuel d'Epictète, Paris, GF-Flammarion.

E. Bréhier, P.-M. Schuhl, *Les Stoïciens*, Paris, Gallimard (La Pléiade), 1962.

A.A. Long et D.N. Sedley, *Les philosophes hellénistiques*, Paris, GF-Flammarion, 2001 (3 vol.).

R. Muller, *Les Stoïciens*, Paris, Vrin, 2006.

P. Hadot, *La citadelle intérieure. Introduction aux Pensées de Marc-Aurèle*, Paris, Le Livre de Poche, 2005.

UE 4 – Problèmes fondamentaux de la philosophie (parcours « Philosophie »)

Le thème de ce cours est élaboré à partir du programme du CAPES, qui est utile à la fois aux étudiant(e)s souhaitant passer ce concours en fin de L3, et aux étudiant(e)s envisageant d'autres poursuites d'études.

UE4-1 Problèmes fondamentaux de la philosophie 1

« Le problème des relations entre l'âme et le corps »

Alexandra Roux Vieillard-Baron

À la lumière des aperçus que Bergson en propose, il s'agira d'examiner la thèse philosophique du « parallélisme psychophysique » à travers les manières dont Descartes, puis Malebranche, Spinoza et Leibniz conçoivent la relation entre l'âme et le corps : cette étude permettra de mettre en lumière leur parenté, leurs différences et leurs limites.

Descartes, *Les passions de l'âme*, Le Livre de Poche

Descartes, *Correspondance avec Élisabeth et autres lettres*, GF-Flammarion

Malebranche, *De la recherche de la vérité*, Folio Gallimard, vol. 1 et 2

Spinoza, *Éthique* (éd° bilingue), Le Seuil, Points Essais

Leibniz, *Système nouveau de la nature et de la communication des substances*, GF-Flammarion

Bergson, *L'énergie spirituelle* (II, « L'âme et le corps »), P.U.F. / Pochothèque

UE4-2 Problèmes fondamentaux de la philosophie 2

« La morale »

Samuel Vitel

Ce cours offrira une vue d'ensemble des principales options théoriques ainsi qu'une confrontation aux principaux problèmes dans le domaine de la philosophie morale. Nous aborderons aussi bien des questions métaphysiques (les valeurs ou les normes existent-elles objectivement ? si oui, où ?) que des questions épistémologiques (comment connaissons-nous les valeurs ou les normes ? Par la raison, l'intuition ou les émotions ? Peut-on véritablement parler de connaissance morale ?).

Le cours visera également à permettre à chacun de faire usage d'outils théoriques abstraits pour aborder des questions morales plus concrètes : le rapport à autrui, celui au vivant et à la nature ou encore les défis moraux posés par la technologie.

Bibliographie (indicative) :

Aristote, *Éthique à Nicomaque*, traduit par Richard Bodéüs, Paris, GF, 2004.

Canto-Sperber, Monique et Ogien, Ruwen, *La philosophie morale*, « Que sais-je ? », Paris, PUF, 2021.

Canto-Sperber, Monique, *Dictionnaire d'éthique et de philosophie morale I et II*, Paris, PUF, 2001-2004.

Hume, *Traité de la nature humaine III La morale*, traduit par Philippe Saltel, GF, 1999.

Kant, *Métaphysique des mœurs – Fondation – Introduction*, traduit par Alain Renaut, GF, 2018.

Platon, *La République*, traduit par Georges Leroux, GF, 2002 ou 2025.

UE 5 – Philosophie, langue et numérique

Rappel : en L3 de philosophie, il n'est plus possible de choisir une autre langue que l'anglais, car les cours de langue deviennent des cours de « langue appliquée à la philosophie », qui n'existent qu'en anglais.

UE 5 – Philosophie, langue et numérique : Philosophie en anglais 1

Regina Kirtley-Nicolas

UE 5 – Philosophie, langue et numérique : Philosophie en anglais 2

« Introduction à la philosophie du langage anglophone »

Nicolas Veyssièr

Ce cours sera une introduction à la philosophie du langage anglophone. Nous étudierons les théories référentielles du langage, puis les critiques pragmatiques de cette conception, depuis la thèse de la signification comme usage jusqu'à la théorie des actes de langage. Nous aborderons également la logique de la conversation, l'externalisme sémantique ainsi que certaines formes contemporaines de contextualisme. Parce qu'il s'agit d'un enseignement

d'anglais philosophique, nous travaillerons exclusivement sur des auteur·es anglophones, de John Stuart Mill à Hilary Putnam. Chaque semaine sera consacrée à l'étude d'un article ou d'un chapitre d'ouvrage.

UE 5 – Philosophie, langue et numérique : Numérique et philosophie

« Philosophie de l'IA »

Benoît Pain

En 1981, Hilary Putnam conçoit une expérience de pensée dite « le cerveau dans la cuve » qui consiste à imaginer que notre cerveau est placé dans une cuve et reçoit des stimuli envoyés par un ordinateur, en lieu et place de ceux envoyés par notre corps. La question centrale est alors de savoir si ce cerveau a raison de croire ce qu'il croit.

Ce cours sera consacré à l'intelligence artificielle (IA) qui est moins un mythe qu'une véritable obsession. Nous questionnerons l'IA et son application à tous les domaines économiques et sociaux, l'IA s'imposant comme énonciatrice de vérité. Son application ne relève-t-elle pas d'un véritable changement de statut des technologies numériques ? Nous montrerons que, le renversement n'est pas des moindres, l'IA n'a pas vocation à accompagner l'action humaine, mais qu'elle s'impose comme énonciatrice de vérité : ce n'est plus l'Homme qui s'appuie sur la technique, c'est la technique qui guide l'Homme.

Ce cours est également conçu comme une introduction aux nouveaux philosophes du programme de Philosophie de la classe de terminale pour les étudiants qui prépareront le CAPES et/ou l'Agrégation de Philosophie (L. Wittgenstein, E. Anscombe, G. Simondon et H. Putnam).

Bibliographie :

Littérature primaire :

ANSCOMBE, *L'intention*, trad. fr. M. Maurice et C. Michon, Paris, Gallimard, 2002 ; « La causalité et la détermination », « Les événements mentaux » in *L'action humaine*, trad. fr. V. Aucouturier, V. BOYER et R. Clot-Goudard, Paris, Gallimard, coll. « Folio essais », 2025 ;

DAVIDSON, « Actions, raisons et causes », « Les événements mentaux », « La psychologie comme philosophie » et « L'esprit matériel » in *Actions et événements*, trad. fr. P. Engel, Paris, P.U.F., coll. « Épiméthée », 1993 ;

SEARLE, *L'Intentionnalité. Essai de philosophie des états mentaux*, trad. fr. C. Pichevin, Paris, Les Éditions de Minuit, collection « Propositions », 1985 ; *La redécouverte de l'esprit*, trad. fr. C. Tiercelin, Paris, Gallimard, coll. « NRF Essais », 1995 ; *Le Mystère de la conscience*, trad. fr. C. Tiercelin, Paris, Odile Jacob, 1999 ;

PUTMAN, *Raison, vérité et histoire*, trad. fr. A. Gerschenfeld, Paris, Minuit, 1984 ; *Représentation et réalité*, trad. fr. C. Tiercelin et P. Engel, Paris, Gallimard, coll. « NRF-Essais », 1990 ;

DENNETT, *La stratégie de l'interprète*, trad. fr. P. Engel, Paris, Gallimard, 1990 ; et von NEUMANN, *L'Ordinateur et le Cerveau*, Paris La Découverte, 1992.

Littérature secondaire :

LABARRIERE J.-L., « L'intelligence » in Kambouchner D. (dir.), *Notions de philosophie I*, Paris, Gallimard, coll. « Folio essais », 1995 ;

GANASCIA J.-G., *L'Ame Machine. Les Enjeux de l'Intelligence Artificielle*, Paris, Le Seuil, 1990 ; *L'Intelligence artificielle*, Paris, Le cavalier bleu, 2017 ; *L'I.A. expliquée aux humains*, Paris, Le Seuil, 2024 ;

ANDLER D., *Intelligence artificielle, intelligence humaine : la double énigme*, Paris, Gallimard, coll. « NRF Essais », 2023 ; et

ALOMBERT A., LEVEAU-VALLIER A. et LOREAUX B. (dir), *Penser l'intelligence artificielle. Enjeux philosophiques, politiques et culturels de l'automatisation numérique*, Paris, Les presses du réel, coll. « ArTeC », 2026.

UE 5 – Philosophie, langue et numérique : Module TEDS

De nombreux rappels sont envoyés aux étudiant(e)s pendant l'année, afin de leur rappeler qu'ils doivent compléter cette formation en ligne pour valider leur licence. Si elle n'a pas été complétée, l'attribution du diplôme, même si des bonnes notes ont été obtenues partout ailleurs, peut être empêchée. Consultez vos mails !

Un tutoriel sur le module TEDS se trouve ici :

<https://tuto.appli.univ-poitiers.fr/tutos/motive-transition-ecologique-pour-un-developpement-soutenable-teds/>

Le master de philosophie

Responsable du master « philosophie » et de ses deux parcours : Sylvain Roux

Présentation générale du master de philosophie

Cette formation vise à donner les moyens d'une réflexion libre et éclairée, afin de comprendre les enjeux sociaux, éthiques et politiques contemporains. Elle transmet aussi une culture fondamentale relative aux grands moments de la pensée européenne afin, notamment, de permettre la préparation à l'agrégation ou la poursuite vers un doctorat.

Dans cette perspective sont proposés des enseignements complets, ancrés dans une pratique rigoureuse de l'histoire de la philosophie et de ses domaines principaux (métaphysique, esthétique, morale, politique, etc.). Ces enseignements transmettent aussi des outils et des méthodes de réflexion nécessaires pour la compréhension du monde contemporain.

À la différence des cours de Licence, les séminaires de Master proposent donc moins une formation généraliste et exhaustive sur l'ensemble des problèmes et des courants de la philosophie occidentale, qu'une formation spécialisée, orientée sur certaines questions précises qui font la spécificité du département de philosophie de Poitiers en matière de recherche.

Déroulement des études

Deux parcours

La formation est dispensée sur deux années. La première année se conçoit comme une année de formation et de détermination préparant à une orientation vers l'un des deux « parcours », « Histoire de la philosophie et philosophie politique » et « Médiations et société ».

Mémoires de recherche

Pour chacune des deux années de master, en plus des évaluations prévues pour chaque Unité d'enseignement (UE) semestrielle, l'étudiant(e) préparera, sous la direction d'un(e) enseignant(e)-chercheur(e), un « mémoire de recherche » qu'il ou elle soutiendra en fin de second semestre (fin juin ou début juillet pour le M1, fin juin-début juillet ou début septembre pour le M2) après un nombre variable d'entretiens intermédiaires avec le directeur ou la directrice de mémoire (autour du plan et de la bibliographie par exemple). La validation du mémoire est indispensable pour l'entrée en seconde année. La rédaction des mémoires doit respecter la charte des mémoires, qui se trouve ici : <https://sha.univ-poitiers.fr/philo/charte-des-memoires/>

Validation d'un stage

La validation du master de philosophie est suspendue à la validation d'un stage, qui doit comporter 280 heures (8 semaines de 35h) de pratique effective environ (c'est pourquoi les emplois du temps de master, dans ce parcours, laissent libre la seconde moitié de la semaine). Ce stage, bien qu'il soit validé en tant qu'UE du master 2, peut être commencé dès l'année de master 1. Le département de philosophie recommande *fortement* une répartition du stage sur les deux années du master.

Pour découvrir la variété des stages qui sont ouvertes aux étudiants et étudiantes de philosophie, il est indispensable de prendre contact, aussi tôt que possible, avec le service « Insertion-orientation » de l'UFR « SHA » (voir coordonnées au début de ce guide).

Langues

En master de philosophie, l'anglais et l'allemand sont les deux langues qu'il demeure possible de suivre. Cependant, seul l'anglais est directement intégré dans les horaires des cours de philosophie, et est enseigné selon un niveau spécifique propre au « master ». Pour l'allemand, il convient de s'adresser à la Maison des langues de l'Université (<https://mdl.univ-poitiers.fr>), et de s'assurer de la compatibilité des horaires proposés avec l'emploi du temps de philosophie (des arrangements sont possibles). Ces cours d'allemand, à l'heure actuelle, sont communs avec la licence.

Cas particulier des semestres 2 et 4 en master de philosophie : les cours de langue portent sur des textes philosophiques écrits en langues étrangères (UE 3, « Philosophie en langue originale »). Sont étudiés des textes écrits en anglais pour le master 1, en allemand pour le master 2. *Aucune connaissance préalable* de la langue n'est exigée, en particulier pour l'allemand ; les cours ont bien lieu en français, mais l'attention est tournée vers les formulations originales utilisées dans les textes. Il est réglementairement possible de remplacer ces séminaires de « Philosophie en langue originale » par des cours de langue à proprement parler (à se renseigner auprès de la Maison des langues). Mais la position votée par le département de philosophie consiste à demander aux étudiants de suivre le séminaire de « Philosophie en langue originale ». Ainsi, seule une demande expresse, sérieusement motivée et présentée à l'ensemble du département via sa direction, peut donner lieu à une exception.

Connaissances et capacités requises et développées par le master

Outre l'acquisition des savoirs permettant d'appréhender de manière informée les problèmes liés à la nature, à la portée et aux limites de la rationalité (dans les diverses formes qu'elle peut prendre), la formation vise *le développement des savoirs et des compétences suivants* :

- l'analyse et le déploiement des termes dans lesquels se pose un problème ;
- la construction d'une argumentation solide, par la maîtrise des formes du raisonnement théorique et pratique ;
- le repérage et l'exposition d'objections critiques ;
- la mise en perspective, historique et culturelle, des problèmes et questions envisagés ;
- la mise en relation de différents registres d'analyse et de différents types de

connaissance (par exemple, la production d'une analyse normative à partir de connaissances empiriques provenant de la recherche dans le domaine des sciences humaines en général, ou l'examen des conditions dans lesquelles des connaissances empiriques sont produites) ;

- la recherche, l'organisation et le traitement des ressources documentaires utiles, aussi bien en format papier qu'en version électronique (la formation continue donc d'apporter, après la licence, des éléments pour la maîtrise des technologies de la communication et de l'information) ;

- la maîtrise de langues étrangères, en particulier l'allemand et l'anglais ;

- l'expression de haut niveau en français, à l'écrit comme à l'oral ;

- l'organisation d'un travail personnel dans la durée (comme il est requis, en particulier, pour la rédaction d'un mémoire).

Dans le parcours « Médiations et société », les étudiants acquièrent des compétences dans le domaine du droit, de la communication, de la psychologie sociale, ainsi qu'une capacité à exercer différentes formes de médiation.

Dans la mesure où le master est une formation à la recherche, il est indispensable à ce stade de présenter brièvement le « laboratoire de recherche » constitué par les enseignant(e)s du département de philosophie et différent(e)s chercheurs et chercheuses associé(e)s avec qui elles coopèrent, à savoir le « MAPP » (« Métaphysique allemande et philosophie pratique, Unité de recherche n° 14 148).

Le laboratoire de recherche (Unité de recherche « UR 14 148 »)



Directrice : Alexandra Roux Vieillard-Baron

Gestionnaire : Luce Robin

Site internet : www.philo.labo.univ-poitiers.fr

Le laboratoire « Métaphysique allemande et philosophie pratique » (MAPP) est rattaché à l'École doctorale « Humanités » de l'Université de Poitiers.

Héritier d'une tradition prestigieuse d'étude de l'idéalisme allemand, le MAPP comprend trois axes de recherche :

- Axe 1 : « Histoire de la philosophie allemande » (resp. : Gilles Marmasse)
- Axe 2 : « Métaphysiques, phénoménologie, logique » (resp. : Sylvain Roux)
- Axe 3 : « Philosophie pratique » (resp. : Arnaud François-Mansuy)

Membres titulaires : Thomas Boyer-Kassem

Alexis Cukier

Arnaud François-Mansuy

Philippe Grosos

Gilles Marmasse

Alexandra Roux Vieillard-Baron

Sylvain Roux

Membres associés : liste très évolutive, régulièrement tenue à jour sur la page <https://philo.labo.univ-poitiers.fr/#gsXf09S4k62HvXcQclhO>

Parmi les activités régulières de tout laboratoire de recherche, figure un séminaire annuel. En ce qui concerne le MAPP, le thème et le calendrier des séances sont indiqués ici (lien vers le site internet de l'équipe) : <https://philo.labo.univ-poitiers.fr/seminaires-de-recherche/seminaire-de-lequipe/>

MASTER 1

Semestre 1

Intitulés des séminaires	Nom de l'enseignant(e)	Nombre d'heures par semaine
UE 1 Philosophie générale 1 – « Science, politique et métaphysique dans la philosophie de K. Popper »	Sylvain Roux	1h30
2 – « Simondon, <i>Du mode d'existence des objets techniques</i> »	Philippe Grosos	1h30
UE 2 Éthique 1 – « Le non-être, le néant et le rien (1) »	Alexandra Roux Vieillard-Baron	1h30
2 – « Introduction à l'écologie politique »	Alexis Cukier	1h30
UE 3 Méthodologie de la recherche	Alexandra Roux Vieillard-Baron	1h20
UE 4 Outils Langues vivantes (anglais) Insertion – PPPE	Regina Kirtley-Nicolas Arnaud François-Mansuy	2h 6h dans le semestre

UE 1 – Philosophie générale

UE1-1 Philosophie générale 1

« Science, politique et métaphysique dans la philosophie de K. Popper »

Sylvain Roux

La pensée de K. Popper se présente sous la forme d'un « rationalisme critique », selon l'expression qu'il utilise lui-même pour qualifier sa démarche et l'orientation philosophique qu'il revendique. On cherchera ici à en comprendre le sens à travers les différents aspects de sa pensée. Mais, à travers cette présentation générale, il s'agira aussi de s'interroger sur le rapport qu'entretiennent selon lui la démarche scientifique ainsi que la pensée politique avec la métaphysique : ont-elles pour but de s'en détacher et peut-être de l'éliminer ou bien celle-ci peut-elle trouver sa place au sein d'une conception nouvelle de la connaissance ? On s'appuiera sur quelques-uns des grands textes de K. Popper pour répondre à cette question.

Bibliographie :

- J. Baudouin, *Karl Popper*, Paris, PUF (Que sais-je ?), 1989.
R. Bouveresse, *Karl Popper*, Paris, Vrin, 1981.
Karl Popper, *Logique de la découverte scientifique* [1934], Paris, Payot, 1973.
Karl Popper, *La société ouverte et ses ennemis*, tome 1 : *l'ascendant de Platon*, Paris, Seuil, 1979.
K. Popper, *Misère de l'historicisme*, Paris, Plon, 1956.

UE1-2 Philosophie générale 2

« Simondon, *Du mode d'existence des objets techniques* »

Philippe Grosos

Ce séminaire a pour objet de lire l'ouvrage de Gilbert Simondon, *Du mode d'existence des objets techniques* (1958).

Bibliographie :

- Gilbert Simondon, *Du mode d'existence des objets techniques*, Paris, Flammarion, « Champs Essais », 2024
Jean-Hugues Barthélémy, *Simondon*, Paris, Les Belles Lettres, 2014
Jean-Yves Château, *Le vocabulaire de Gilbert Simondon*, Paris, Ellipses, 2008

UE 2 – Éthique

UE2-1 Éthique 1

« Le non-être, le néant et le rien (1) »

Alexandra Roux Vieillard-Baron

Pourquoi penser le non-être ? En vue de penser quoi ? Et lesté de quel sens ? Dans un sens transcendant ? Immanent ? Absolu ? Radical ? Relatif ? Telles seront quelques-unes des questions qui guideront notre approche d'une notion que la philosophie a très vite introduite pour tenter de penser la détermination et rendre ainsi possibles non seulement le jugement mais aussi le savoir, y compris le savoir de ce que l'on considère comme au-delà des limites de la connaissance humaine. On verra que, selon la fonction qu'on lui a reconnue, le non-être a fini par recevoir des noms divers en donnant lieu à différents concepts. Dans la deuxième partie de ce séminaire (=> cf. 2e semestre), l'enquête nous conduira à nous demander ce qu'il advient de cette notion dès lors qu'émerge ce qu'on appelle le(s) nihilisme(s).

On s'appuiera principalement sur des textes de la tradition philosophique et spirituelle de l'Occident. Une bibliographie détaillée sera fournie au début du semestre.

UE2-2 Éthique 2

« Introduction à l'écologie politique »

Alexis Cukier

Après une introduction centrée sur la définition de l'écologie politique, son histoire et ses problèmes actuels, nous lirons des textes appartenant à deux courants particulièrement dynamiques de l'écologie politique contemporaine : le marxisme écologique et l'écoféminisme.

Bibliographie :

Alexis Cukier et Paul Guilibert, *Découvrir le marxisme écologique*, Paris, Les éditions sociales, 2025

Emilie Hache (dir.), *Reclaim. Recueil de textes écoféministes*, Paris, Cambourakis, 2016.

UE 3 – Méthodologie de la recherche

Alexandra Roux Vieillard-Baron (avec 5h30 assurées par Thomas Boyer-Kassem)

Ce séminaire d'initiation à la recherche fournira aux étudiants de Master 1 les conseils de méthode indispensables à l'élaboration et à la rédaction de leur projet de mémoire. Des exercices seront proposés pour un apprentissage par la pratique.

L'attention sera portée, d'une part, sur les usages possibles de l'intelligence artificielle, ainsi que sur les méthodes de documentation, d'archivage des notes de lectures (Thomas Boyer-Kassem).

On donnera, d'autre part, des recommandations relativement à la délimitation du corpus, à l'élaboration de la problématique et du plan du mémoire, puis des consignes en vue de sa rédaction et de sa présentation formelle (Alexandra Roux Vieillard-Baron).

Dates des séances assurées par Thomas Boyer-Kassem : mardi 8 septembre de 9h à 11h puis de 14h à 16h, et mardi 15 septembre de 9h30 à 11h. Mme Roux Vieillard-Baron ne fera pas ce séminaire ces semaines-là.

UE 4 Outils

Langues vivantes (anglais)

Regina Kirtley-Nicolas

Insertion – PPPE

Arnaud François-Mansuy

Au cours de ces séances, qui ont lieu en début de semestre, sont présentées les possibilités offertes par l'UFR pour décrocher un stage de master (obligatoire et devant être validé à la fin du M2), ainsi que les principales possibilités d'insertion professionnelle et de poursuite d'études après un master de philosophie.

MASTER 1

Semestre 2

Intitulés des séminaires	Nom de l'enseignant(e)	Nombre d'heures dans la semaine
UE 1 Philosophie moderne 1 – « Fontenelle, <i>Entretiens sur la pluralité des mondes</i> » 2 – « Esthétique et philosophie de l'art modernes »	Arnaud François-Mansuy Benoît Pain	1h30 1h30
UE 2 Métaphysique 1 – « Le non-être, le néant et le rien (2) » 2 – « La métaphysique kantienne de la nature »	Alexandra Roux Vieillard-Baron Samuel Vitel	1h30 1h30
UE 3 Philosophie en langue originale (anglais) « <i>Mind and World</i> de John McDowell »	Samuel Vitel	2h
UE 4 Philosophie de la médiation « Propédeutique philosophique à la médiation »	Benoît Pain	2h (sur les huit premières semaines du semestre)
UE 5 Mémoire	un(e) directeur ou directrice de recherche, choisi(e) parmi les sept enseignants titulaires du département de philosophie (voir au début de ce <i>Guide</i>)	/

UE 1 – Philosophie moderne

UE1-1 Philosophie moderne 1

Arnaud François-Mansuy

« Fontenelle, *Entretiens sur la pluralité des mondes* »

Le séminaire procédera à la lecture de ce très important moment de l'histoire des idées modernes, si représentatif du XVII^e siècle, qui, composé de manière plaisante comme une série de conversations entre l'auteur et une marquise de ses amies, offre en réalité une des premières

expositions générales, non réservée au cercle des savants, de l'astronomie moderne (celle, encore en grande partie la nôtre, de Copernic et de Descartes, rompant avec l'astronomie traditionnelle d'Aristote et de Ptolémée). Mais par la même occasion, c'est à une mise en question audacieuse de l'anthropocentrisme, à travers la fiction (si souvent répétée à l'âge classique, chez Cyrano ou chez Voltaire) d'habitants de la Lune ou d'autres planètes, que se livre l'auteur.

Bibliographie :

Fontenelle, Bernard de, *Entretiens sur la pluralité des mondes* (1686), Paris, Flammarion, coll. « GF », 1998

UE1-2 Philosophie moderne 2

« Esthétique et philosophie de l'art modernes »

Benoît Pain

Le concept d'art à l'époque moderne connaît une transformation décisive qui accompagne l'émergence de la modernité philosophique. À la Renaissance, l'art demeure encore largement pensé à partir du modèle antique de la *technè* : il désigne un savoir-faire réglé, lié à l'imitation de la nature et subordonné à des finalités morales, religieuses ou politiques. Pourtant, avec Montaigne, apparaît déjà une valorisation nouvelle de la singularité du sujet, de l'expérience intérieure et de l'invention de soi, qui prépare une redéfinition du statut de l'œuvre. Aux XVII^e et XVIII^e siècles, la réflexion esthétique se détache progressivement des cadres classiques de la rhétorique et de la poétique pour devenir une interrogation autonome sur le beau, le goût et le génie. Chez Boileau, l'art reste soumis à des règles universelles ; mais avec Hume ou Burke, le jugement esthétique semble dépendre davantage de la sensibilité du sujet. Cette évolution culmine avec Kant, pour qui l'expérience esthétique devient une libre activité réflexive irréductible à la connaissance conceptuelle comme à l'utilité pratique. Dès lors, le concept moderne d'art paraît naître d'une tension fondamentale : comment penser l'universalité du jugement esthétique alors même que l'art relève désormais de l'expérience subjective et de la créativité libre ? L'art à l'époque moderne correspond ainsi à la constitution progressive de l'esthétique comme domaine autonome, mais aussi à la découverte d'une difficulté durable de la modernité : comment concilier subjectivité, universalité et autonomie de l'art ?

Bibliographie :

Littérature primaire :

MONTAIGNE, *Essais* ;

DESCARTES, *Compendium musicae / Abrégé de musique*, trad. fr. F. de Buzon, Paris, PUF, coll. « Epiméthée », 1987 ;

BOILEAU, *L'Art poétique* ;

BATTEUX, *Les beaux-arts réduits à un même principe*, Paris, Fayard, 1990 ;

HUTCHESON, *Recherche sur l'origine de nos idées de la beauté et de la vertu*, A.-D. Balmès, Paris, Vrin, coll. « Bibliothèque des textes philosophiques », 1991 ;

HUME, *Essais esthétiques*, notamment « De la norme du goût » ;

ROUSSEAU, *Discours sur les sciences et les arts ; Lettre à d'Alembert sur les spectacles* ;

BURKE, *Recherche philosophique sur l'origine de nos idées du sublime et du beau*, trad. fr. B. Saint Girons, Paris, Vrin, coll. « Bibliothèque des textes philosophiques », 1990 ;

DIDEROT, *Salons (1759-1781) ; Paradoxe sur le comédien ; Discours sur la poésie dramatique* ; et

KANT, *Observations sur le sentiment du beau et du sublime ; Critique de la faculté de juger*.

Littérature secondaire :

PANOFSKY E., *Idea. Contribution à l'histoire du concept de l'ancienne théorie de l'art*, trad. fr. Henri Joly, Paris, Gallimard, coll. « Tel », 1989 ;

SCHAEFFER J.-M., *L'art de l'âge moderne*, Paris, Gallimard, coll. « NRF Essais », 1992

KRISTELLER P.-O., *La moderne classification des arts*, trad. fr. C. Fournier et J.-P. Cometti, Paris, Gallimard, coll. « Bibliothèque des sciences humaines », 1999 ;

TATARKIEWICZ W., *Histoire de six idées : l'art, le beau, la forme, la créativité, l'imitation, l'expérience esthétique*, trad. fr. W. Romer, Paris, Jacqueline Chambon, 1999 ; et

SHINER L., *The Invention of Art: A Cultural History*, Chicago, University of Chicago Press, 2001.

UE 2 – Métaphysique

UE2-1 Métaphysique 1

« Le non-être, le néant et le rien (2) »

Alexandra Roux Vieillard-Baron

Voir programme M1 semestre 1 (continuation du même sujet).

UE2-2 Métaphysique 2

« La métaphysique kantienne de la nature »

Samuel Vitel

Nous nous demanderons dans ce cours si le projet kantien d'une « métaphysique de la nature » peut se réduire à une métaphysique des sciences de la nature, comme il l'affirme dans les *Principes métaphysiques de la science de la nature* (1786). Pour ce faire, nous examinerons l'évolution de l'idée de nature chez Kant de la première *Critique* à la troisième.

Bibliographie :

Kant, *Critique de la raison pure*, traduit par Alain Renaut, Paris, GF-Flammarion, 2006.

Kant, *Critique de la raison pratique*, traduit par Jean-Pierre Fussler, Paris, GF-Flammarion, 2003.

Kant, *Critique de la faculté de juger*, traduit par Alain Renaut, Paris, GF-Flammarion, 1995.

Kant, *Principes métaphysiques de la science de la nature*, traduit par Arnaud Pelletier, Paris, Vrin, 2017.

Kant, *Prolégomènes à toute métaphysique future qui pourra se présenter comme science*, traduit par Louis Guillermit, Vrin, 1993.

UE 3 – Philosophie en langue originale (anglais)

« *Mind and World (L'esprit et le monde)* de John McDowell »

Samuel Vitel

Ce séminaire sera consacré à la lecture d'une œuvre majeure de la philosophie contemporaine : *L'esprit et le monde (Mind and World)* de John McDowell publié en 1994. La question fondamentale qui anime ce livre est celle de la relation entre l'esprit et le monde. McDowell s'efforce d'y élaborer les ressources conceptuelles permettant de surmonter l'ensemble des positions philosophiques qui rendent cette relation inintelligible en confinant la pensée dans une sphère séparée du monde. Cette entreprise est menée dans une remarquable indifférence aux frontières souvent tracées entre les différentes traditions philosophiques. Elle donne lieu à des relectures originales de plusieurs auteurs du canon (Aristote, Kant, Hegel, Marx, Gadamer).

Bibliographie :

McDowell, John, *Mind and World*, Harvard University Press, 1994 (réédition 1996) (traduction française, *L'esprit et le monde*, traduit par Christophe Al-Saleh, Paris, Vrin, 2007).

Le Goff, Anne et Al-Saleh, Christophe, *Autour de L'esprit et le monde de John McDowell*, Paris, Vrin, 2013.

UE 4 – Philosophie de la médiation

« Propédeutique philosophique à la médiation »

Benoît Pain

Depuis les années 1970, la médiation est devenue une référence et participe à de nouvelles formes de régulation politique. Elle s'enracine dans une critique de l'abstraction judiciaire (*critical legal studies*) et une volonté interactionniste où les acteurs concernés élaborent ensemble les solutions aux problèmes posés. Cependant, nous aurions tort d'identifier la médiation à une simple méthode de résolution de conflits (*problem solving*) : les méthodologies divergent entre celles qui traitent séparément le différend et les personnes, celles qui se centrent sur les intérêts et non sur les positions et celles qui envisagent le bénéfice mutuel.

Ce cours vise à questionner les différents modèles de médiation (transformatif, narratif, négociation raisonnée, *problem solving*) et à montrer qu'il n'existe pas une définition universelle de la médiation si ce n'est qu'elle rassemble toutes les manières de dépasser les situations conflictuelles.

Ce cours est également conçu comme une introduction aux nouveaux philosophes du programme de Philosophie de la classe de terminale pour les étudiants qui prépareront le CAPES et/ou l'Agrégation de Philosophie (E. Levinas, J. Rawls et P. Ricœur).

Bibliographie :

Bibliographie primaire :

ARISTOTE, *Premiers analytiques*, I, I (24 a) ;

HEGEL, *Propédeutique philosophique*, 2e cours, 1ère subdivision, 2e degré ;

MARX, *Pour une critique de la philosophie du droit de Hegel* ;

NIETZSCHE, *Le Gai Savoir*, livre II, § 107 ; *Humain, trop humain*, II, Opinions et sentences mêlées, § 174 ;

SIMMEL, *Les pauvres*, trad. fr. B. Chokrane, Paris, PUF, coll. « Quadrige », 1998 ; « La détermination quantitative du groupe » et « Domination et subordination » in *Sociologie. Etudes sur les formes de la socialisation*, trad. fr. L. Deroche-Gurcel et S. Muller, Paris, PUF, coll. « Sociologies », 1999 ;

RAWLS, *Théorie de la justice*, trad. fr. C. Audard, Paris, Éditions du Seuil, coll. « Points Essais », 1987, §1 pp. 30-31, §2 pp. 33-34, §3 pp. 40-41 et §24 pp. 168-169 ;

LEVINAS, *Le temps et l'autre*, Paris, PUF, coll. « Quadrige », 1983, pp. 74-76 ; *Altérité et transcendance*, Paris, Livre de Poche, coll. « Biblio essais », 1995, pp. 108-115 et 171-182 ;

RICŒUR, *Du texte à l'action. Essais d'herméneutique ; L'herméneutique biblique*, Paris, Les Éditions du Cerf, pp.189-194 ;

HABERMAS, *Théorie de l'agir communicationnel* (2 vol.), tome 1 : *Rationalité de l'agir et rationalisation de la société*, trad. fr. J.-M. Ferry, tome 2 : *Critique de la raison fonctionnaliste*, trad. fr. J.-L. Schlegel, Paris, Fayard, coll. « L'Espace du politique », 1987 ; *Droit et démocratie. Entre faits et normes*, trad. fr. R. Rochlitz et C. Bouchindhomme, Paris, Gallimard, coll. « NRF Essais », 1997 ; *De l'Éthique de la discussion*, trad. fr. M. Hunyadi, Paris, Flammarion coll. « Champs », 1992, pp. 105-106, 140-141, 160-161, 173-175 et 194-199 ; et

HONNETH, *La Lutte pour la reconnaissance. Grammaire morale des conflits sociaux*, trad. fr. P. Rusch, Paris, Les Éditions du Cerf, coll. « Passages », 2000 ; *Le Droit de la liberté. Esquisse d'une éthicité démocratique*, trad. fr. F. Joly et P. Rusch, Paris, Gallimard, coll. « NRF Essais », 2015.

Bibliographie secondaire :

GUILLAUME-HOFNUNG M., *La Médiation*, Paris, PUF, coll. « Que sais-je ? », 2005, 3e éd. ;

FAGET J., *Médiations : les ateliers silencieux de la démocratie*, Toulouse, Erès, 2015, 2e éd. ; et

LASCOUX J.-L., *Dictionnaire encyclopédique de la médiation, au service de la qualité relationnelle et de l'entente sociale*, Montrouge, ESF Sciences humaines, 2019.

UE 5 – Mémoire

Le mémoire définitif, validé par l'enseignant(e) qui le dirige, doit être remis avant le 15 juin. Il n'existe pas de session de septembre pour le M1, sauf sur dérogation exceptionnelle (en cas de problèmes de santé par exemple) à demander à l'UFR par l'intermédiaire du responsable « master » du département. Les étudiant(e)s de master 1 suivent le séminaire annuel du laboratoire « Métaphysique allemande et philosophie pratique ». Ils doivent en fin de semestre rédiger un compte rendu raisonné de ces séances, qui sera remis à l'enseignant(e) dirigeant leur mémoire, qui sera évalué par cet(te) enseignante, et qui comptera pour 10% de la note attribuée à l'UE.

MASTER 2

En master 2, le cursus de master au département de philosophie n'est plus unique, mais il se divise en deux branches ou « parcours », le premier s'intitulant « Histoire de la philosophie et philosophie politique » (HPPP), et dispensant une formation philosophique d'ensemble (adaptée à celles et ceux qui désirent, par exemple, passer l'agrégation de philosophie et / ou faire une thèse de doctorat en philosophie), le second s'appelant « Médiations et société », et préparant, sans être à proprement parler un master « professionnel » (car la différence entre masters « recherche » et masters « professionnels » n'a plus aucune réalité légale), à exercer les différents métiers de la « médiation » (voir plus bas).

Master 2

Parcours « Histoire de la philosophie et philosophie politique »

Semestre 3

Intitulés des séminaires	Nom de l'enseignant(e)	Nombre d'heures par semaine
UE 1 Philosophie allemande 1 – « La question de la vie dans l'idéalisme allemand » 2 – « Déconstructions et reconstructions de la raison pratique : trajectoires post-kantiennes dans la philosophie allemande »	Alexandra Roux Vieillard-Baron Arnaud Desjardin	24 h 24 h
UE 2 Philosophie de la justice	Eric Puisais	3h (+9h disséminées sur tout le semestre)
UE 3 Méthodologie de la recherche	Anaïs Dubourg-Bataille (et Thomas Boyer-Kassem)	1h20
UE 4 Outils Langues vivantes (anglais) Insertion-PPPE	Regina Kirtley-Nicolas Arnaud François-Mansuy	2h 6h dans le semestre

UE 1 – Philosophie allemande

UE1-1 Philosophie allemande 1

« La question de la vie dans l'idéalisme allemand »

Alexandra Roux Vieillard-Baron

On montrera que la question de la vie est au cœur des préoccupations de l'idéalisme allemand, pour une part dans le contexte de l'*Aufklärung*, et pour une autre part dans le sillage du romantisme. L'effort de Kant pour concevoir la vie dans ce qu'elle a de singulier sera reprise

diversement tant pour penser la vie du tout que la vie des parties, tant la vie du principe que la vie biologique, autant la vie du Moi que la vie du non-Moi, et tant la vie de l'esprit que celle de la nature. Fichte l'inscrira au cœur de la subjectivité. Et quand le jeune Hegel écrira, quant à lui, « Penser la vie : voilà la tâche », il plaidera et œuvrera pour une nouvelle manière de philosopher, laquelle s'épanouira sous les espèces de la dialectique, dans la pensée de l'« effectivité ». Après s'être attaché à penser tant la vie de la Nature-principe que celle de ses produits, Schelling aura à cœur de penser celle de Dieu et de ses créatures en cherchant son fondement dans un principe obscur, et jusqu'à promouvoir l'existence absolue comme assise véritable de la philosophie historique ou vivante.

Une bibliographie sera fournie au début du semestre.

UE1-2 Philosophie allemande 2

« Déconstructions et reconstructions de la raison pratique : trajectoires post-kantiennes dans la philosophie allemande »

Arnaud Desjardin

Ce séminaire propose d'explorer le destin de la raison pratique dans la philosophie allemande après Kant, depuis ses premières déconstructions jusqu'à ses reconstructions contemporaines. À partir de l'idéal kantien du sujet autonome, il s'agira d'analyser les critiques décisives adressées à son formalisme, notamment par Hegel, Marx et Nietzsche, qui en révèlent les limites abstraites et historiques. On suivra ensuite les dynamiques de déconstruction de la normativité au XX^{ème} siècle, marquées par la pluralisation des valeurs et la mise en question du sujet moral. Le cœur du séminaire sera consacré aux tentatives contemporaines de refondation de la raison pratique, postérieures au « *linguistic-pragmatic turn* », notamment chez Apel, Habermas et Honneth, qui réarticulent normativité, intersubjectivité et institutions. En mettant l'accent sur les concepts d'intersubjectivité, de reconnaissance, de justification et de critique sociale, ce parcours montrera comment la raison pratique peut être repensée à partir de ses propres crises. Le fil directeur sera ainsi celui d'un passage d'une autonomie formelle à des conceptions relationnelles et socialement médiatisées de la normativité.

Indications bibliographiques :

Fichte, *Le système de l'éthique selon les principes de la doctrine de la science*, PUF, Collection « Epiméthée », 1998.

Hegel, *Phénoménologie de l'esprit*, VI « La vision morale du monde ».

Hegel, *Principes de la philosophie du droit*, trad. fr. par J.-L. Vieillard-Baron, G.-F., surtout les §§105-141.

Nietzsche, *Généalogie de la morale*, trad. fr. par Patrick Wotling, Le livre de Poche.

Karl-Otto Apel, *Transformation de la philosophie*, trad. fr. par Christian Bouchindhomme, Paris, Cerf.

Karl-Otto Apel, *Ethique de la discussion*, Paris, Cerf.

Jürgen Habermas, *Morale et communication*, Champs Flammarion.

Jürgen Habermas, *De l'éthique de la discussion*, Champs Flammarion.

Axel Honneth, *La reconnaissance : histoire européenne d'une idée*, trad. fr. par Julia Christ et Pierre Rusch, Paris, Gallimard, 2020.

UE2 – Philosophie de la justice

Éric Puisais

Ce séminaire portera sur la notion de justice. Il sera divisé en quatre parties :

1) De la vengeance au droit

Nous partirons d'une relecture de l'*Orestie* d'Eschyle pour montrer comment on peut penser la sortie, par l'introduction du droit, du cercle de la vengeance. Nous proposerons ainsi de reprendre les lectures d'Aristote sur la « colère du juste », la question de la vengeance chez Kant (*Anthropologie du point de vue pragmatique* et *Doctrine du droit*) et chez Hegel (*Principes de la philosophie du droit*).

2) La justice et la loi

Dans cette partie nous chercherons à comprendre comment se construisent philosophiquement les rapports entre justice et loi. Cette fois, nous partirons d'une lecture de l'*Antigone* de Sophocle pour en questionner les fondements philosophiques, en particulier à travers la relecture qu'en donne Hegel.

A partir de là, nous montrerons aussi, à travers un exemple contemporain, que la loi n'est pas nécessairement au service de la justice. Nous interrogerons donc la construction juridique de la période de la ségrégation raciale à la fin du XIX^e siècle aux Etats-Unis, en particulier avec la lecture de W.E.B. Du Bois.

3) Justice et démocratie

Quelle est la fonction de l'institution judiciaire dans la modernité et comment la question de la justice implique-t-elle une conception moderne de la démocratie ? Voilà la question abordée dans la troisième partie de ce séminaire. Nous étudierons, par exemple, le rôle du citoyen dans la manière de « dire le droit » : le juré populaire (l'intime conviction).

Il s'agira ici également de se poser la question : qui juge-t-on ? Le crime ou le criminel ? Et de se demander quel est la place de la victime dans le procès pénal.

4) Justice et société

Dans la dernière partie nous nous interrogerons sur la manière dont, au XX^e siècle, la question de la justice a été ressaisie par la philosophie en particulier dans la pensée américaine : nous étudierons la *Théorie de la justice* de Rawls ainsi que la manière dont elle a été ensuite discuté par plusieurs courants de la théorie politique : Nozick, Sandel, Walzer, Sen, Nussbaum ou Fraser.

Aux références philosophiques, nous viendrons ajouter des références et des analyses à partir d'œuvres de fiction. Outre Eschyle et Sophocle, nous convoquerons également Kleist (*Michael Kholhass*), Melville (*Billy Bud, marin*), Gide (*Souvenirs de la Cour d'Assises*), Lumet (*12 hommes en colère*), Preminger (*Autopsie d'un meurtre*), ou Watkins (*Punishment Park*).

UE 3 – Méthodologie de la recherche

Anaïs Dubourg-Bataille (avec 5h assurées par Thomas Boyer-Kassem)

Ce cours est destiné à apporter une aide aux étudiants concernant la méthodologie de la recherche (comment organiser les ressources, déterminer le plan, établir la bibliographie...).

Dates des séances assurées par Thomas Boyer-Kassem : mardi 8 septembre de 11h à 12h30, mardi 15 septembre de 11h à 12h30, et mercredi 16 septembre de 10h30 à 12h30. Il n'a pas encore été décidé si Mme Dubourg-Bataille fera elle aussi des séances ces semaines-là, ou non.

UE 4 – Outils

Langues vivantes : langue anglaise

Regina Kirtley-Nicolas

Insertion-PPPE

Arnaud François-Mansuy

Au cours de ces séances, qui ont lieu en début de semestre, sont présentés quelques outils numériques utiles pour affiner son projet d'insertion professionnelle ou de poursuite d'études ; quelques heures peuvent être également consacrées à l'approfondissement, en situation, de certains aspects des métiers de l'enseignement et de la recherche.

MASTER 2

Parcours « Philosophie politique et histoire de la philosophie »

Semestre 4

Intitulés des séminaires	Nom de l'enseignant(e)	Nombre d'heures par semaine
UE 1 Philosophie contemporaine 1 – « La question de la liberté dans la pensée libérale française : Constant, Tocqueville, Aron » 2 – « Ontologies contemporaines »	Sylvain Roux Oliver Norman	2h 2h
UE 2 Philosophie politique « Introduction à l'écologie politique »	Maël Bernard	2h30
UE 3 Philosophie en langue originale (allemand) Schopenhauer, <i>Le monde comme volonté et comme représentation</i> , troisième livre	Arnaud François-Mansuy	2h
UE 4 Mémoire	un(e) directeur ou directrice de recherche, choisi(e) parmi les sept enseignants titulaires du département de philosophie (voir au début de ce <i>Guide</i>)	/
UE 5 Stage	le tuteur ou la tutrice de stage sera en principe la même personne qui aura été choisie pour diriger le mémoire ; c'est cette personne qui attribuera une note au « rapport de stage » (lequel ne donnera pas lieu à une soutenance)	8x35h (donc 280h, avec une petite marge de tolérance en plus ou en moins)

UE 1 – Philosophie contemporaine

UE1-1 Philosophie contemporaine 1

« La question de la liberté dans la pensée libérale française : Constant, Tocqueville, Aron »

Sylvain Roux

B. Constant (1767-1830) et A. de Tocqueville (1805-1859) ont vécu l'époque troublée de la Révolution et ont connu les grands bouleversements politiques consécutifs à cet événement. Dans ce contexte, ils ont constamment défendu une conception politique dite libérale et ils ont cherché, chacun à sa manière, à lui donner un fondement théorique, notamment en s'appuyant sur une méthode historique comparative qui met en discussion les Anciens et les modernes. On se penchera donc plus particulièrement sur l'un des textes les plus célèbres de B. Constant : *De la liberté des Anciens comparée à celle des Modernes*. Puis on s'intéressera aux analyses de Tocqueville sur la démocratie américaine (*De la démocratie en Amérique*). Enfin, on s'appuiera sur quelques textes de Raymond Aron pour saisir certaines des évolutions de la pensée libérale contemporaine. La question de la possibilité de la liberté dans le monde moderne constituera le fil directeur de ce cours.

Bibliographie :

A. de Tocqueville, *De la démocratie en Amérique*, tomes I et II, Paris, GF-Flammarion, 1981.

B. Constant, *Écrits politiques*, Paris, Gallimard (Folio-Essais), 1997 (textes choisis, présentés et annotés par Marcel Gauchet).

P. Manent, *Tocqueville et la nature de la démocratie*, Paris, Gallimard, 1982.

P. Manent, *Histoire intellectuelle du libéralisme : Dix leçons*, Paris, Calmann-Lévy, 1987.

P. Manent, *Les Libéraux*, Paris, Gallimard, 2001.

G. Châton, *Introduction à Raymond Aron*, Paris, La Découverte, 2017.

S. Mesure, *Raymond Aron et la raison historique*, Paris, Vrin, 1984.

N. Baverez, *Raymond Aron, un moraliste au temps des idéologies*, Paris, Flammarion, 1993.

UE1-2 Philosophie contemporaine 2

« Ontologies contemporaines »

Oliver Norman

Cette année, nous explorons la philosophie telle qu'elle se fait au XXI^e siècle. La philosophie contemporaine a été marquée par un retour de la question de la chose, entendu comme une remise en question de la centralité du sujet dans la connaissance du monde. De la critique du corrélationalisme chez Quentin Meillassoux à l'object oriented ontology de Graham Harman, en passant par la déconstruction d'une métaphysique de la présence chez Derrida et l'ontologie plate de Tristan Garcia, ce séminaire explorera différentes manières de penser ce qui existe indépendamment de notre rapport aux choses. Il s'agira d'interroger les limites du perceptible et du connaissable ainsi que les enjeux contemporains du retour de la métaphysique et de l'ontologie. Pourquoi ce retour de la Chose ? S'agit-il d'une rupture qui fait époque ou simplement la réalisation du vœu husserlien de retour aux choses mêmes ?

Bibliographie indicative :

Je vous distribuerai des textes chaque semaine et vous fournirai une bibliographie plus développée lors du premier cours :

Harman, G., *L'objet quadruple : Une métaphysique des choses après Heidegger*, Paris, PUF, 2010

Harman, G., *Tool-being. Heidegger and the metaphysics of objects*, Chicago, Open Court, 2002

Heidegger, M., *Être et temps*, édition hors commerce, « § 15. L'être de l'étant qui fait rencontre dans le monde ambiant », disponible ici : https://www.philotextes.info/spip/IMG/pdf/etre_et_temps_martineau_.pdf

Garcia, T., *Forme et objet. Un traité des choses*, Paris, PUF, 2020

Meillassoux, Q., *Après la finitude. Essai sur la nécessité de la contingence*, Paris, Seuil, 2006

UE 2 – Philosophie politique

« Introduction à l'écologie politique »

Maël Bernard

Depuis plus d'un demi-siècle, la pensée écologiste s'est déployée dans diverses directions (éthique environnementale, écologie profonde, éco-modernisme, etc.). On peut rassembler sous la bannière d'« écologie politique » un ensemble de réflexions qui, surtout depuis la fin des années 60, s'est emparé de l'enjeu écologique afin d'en faire le motif d'un projet de transformation radicale de la société. À travers l'étude de textes des grands auteurs de ce courant, comme Ivan Illich, André Gorz ou encore Murray Bookchin, nous explorerons quelques-unes des principales questions qui ont renouvelé la philosophie politique à partir de la crise écologique. La critique de la société industrielle et de ses institutions retiendra en particulier notre attention.

Bibliographie indicative (les extraits étudiés seront fournis sous forme de photocopies) :

Ivan Illich, *La Convivialité*, Paris, Seuil, coll. « Points », 1973.

André Gorz, *Ecologie et politique*, Paris, Seuil, coll. « Points », 1978.

Murray Bookchin, *Pouvoir de détruire, pouvoir de créer : Vers une écologie sociale et libertaire*, Paris, L'échappée, coll. "Versus", 2019.

UE 3 – Philosophie en langue originale (allemand)

Schopenhauer, *Le monde comme volonté et comme représentation*, troisième livre

Arnaud François-Mansuy

Ce séminaire s'intéressera au *Monde comme volonté et comme représentation* (1819), l'ouvrage majeur de Schopenhauer, et en particulier à son troisième livre, consacré à l'esthétique, à la biologie, et plus discrètement à l'éthique des « caractères » individuels, trois domaines reliés entre eux par une théorie des « Idées » inspirée du platonisme. Mais comme il nous faudra aussi remonter aux présupposés et aux corrélats schopenhaueriens de cette théorie, le séminaire sera par là même une exposition générale de la doctrine, dans sa cohérence systématique ainsi que dans son développement diachronique.

Bibliographie :

Schopenhauer, Arthur, *Le monde comme volonté et comme représentation* (1819), trad.

Christian Sommer, Marianne Dautrey et Vincent Stanek, avec la contribution d'Ugo Batini, Paris, Gallimard, coll. « Folio », 2009, 2 volumes

UE 4 – Mémoire

Le mémoire définitif, validé par l'enseignant(e) qui le dirige, doit être remis avant le 15 juin pour la session de juin, avant le 7 septembre pour la session de septembre. Les étudiant(e)s de M2 suivent, comme leurs camarades de M1, le séminaire annuel du laboratoire « Métaphysique allemande et philosophie pratique ». Ils doivent en fin de semestre rédiger, eux aussi, un compte rendu raisonné de ces séances, qui sera remis à l'enseignant(e) dirigeant leur mémoire, qui sera évalué par cet(te) enseignante, et qui comptera pour 10% de la note attribuée à l'UE.

UE 5 – Stage

La validation du master de philosophie « Histoire de la philosophie et philosophie politique » est suspendue à la validation d'un stage, qui doit comporter 8 semaines aux 35h, c'est-à-dire 280 heures (et c'est pourquoi les emplois du temps de ce parcours de master laissent libre la seconde moitié de la semaine, à partir du jeudi). Une tolérance est pratiquée si le stage dure quelques heures de plus ou de moins par rapport aux 280h.

Très important : ce stage, bien qu'il soit validé en tant qu'UE du master 2, peut être commencé dès l'année de master 1. Le département de philosophie recommande *fortement* de commencer le stage dès la première année de master.

Pour découvrir la variété des stages ouverts aux étudiants et étudiantes de philosophie, et aussi pour établir (toujours avant le stage !) la convention de stage sans laquelle aucun stage n'est possible, il est indispensable de prendre contact, dès le M1, avec le service « Insertion-orientation » de l'UFR SHA (coordonnées au début de ce *Guide des études*).

Enfin, des heures d' « Insertion-PPPE », inscrites dans l'emploi du temps du M1, permettent aux étudiant(e)s de recevoir, dès le début du M1, une sensibilisation à l'importance du stage et aux difficultés techniques que peut poser sa réalisation.

Présentation du parcours

« Médiations et société »

Finalités de la formation

Le parcours de M2 « Médiations et société » se propose de délivrer, à ses étudiant(e)s, une *formation originale et inédite aux fonctions de médiation*. La médiation désigne les activités visant à résoudre des conflits dans un cadre non juridique, ou à créer, restaurer et entretenir, le lien social.

C'est un travail de dialogue, qui demande des qualités d'écoute, d'empathie et de raisonnement. Le médiateur, neutre et impartial, facilite l'information et la discussion entre les parties en présence.

Le secteur de la médiation est, depuis les années 2000, en plein développement. Des médiateurs et médiatrices, en matière civile, pénale et familiale, peuvent ainsi être désigné(e)s par la juridiction compétente pour entendre les parties prenantes à un conflit et tenter d'établir avec elles un accord amiable, susceptible d'être ensuite homologué par un juge.

Une telle activité peut s'exercer dans des domaines très différents :

- *la famille* : le médiateur familial propose de résoudre les conflits et difficultés au sein des familles, en offrant une alternative aux procédures juridiques, plus lourdes, coûteuses, et traumatisantes ;

- *le travail* : les entreprises sont des organisations complexes, parfois lieux d'épanouissement et de reconnaissance, mais aussi, et souvent, de souffrance et de malaise, en particulier lorsque les relations humaines y sont difficiles. Le médiateur agit pour restaurer les liens, d'une part entre les collègues, d'autre part et surtout, entre les collègues et leur hiérarchie, pour permettre des relations de travail plus apaisées et surtout plus justes ;

- *la ville* : la cohabitation urbaine, dans la ville moderne, est parfois source de tensions et d'incompréhensions. Assurant une présence sur le terrain, le médiateur connaît de près les personnes vivant sur place, et peut échanger avec eux pour améliorer la qualité des relations sociales, et permettre une vie commune plus apaisée ;

- *la culture* : le médiateur culturel permet l'accès de différents publics aux œuvres d'art et aux institutions culturelles ;

- *autres domaines d'interventions possibles* : le secteur de la scolarité, le secteur social, le secteur des transports, le secteur de la santé.

Le parcours « Médiations et Société » repose sur un socle *pluri- et trans-disciplinaire*, adapté aux objectifs de la formation (droit, médiation et communication, psychologie sociale, philosophie, histoire, géographie, sociologie). Son orientation est à la fois théorique et pratique (intervention de professionnels, et validation d'un stage conditionnant l'employabilité ultérieure). Il exige des étudiant(e)s un intérêt pour la réflexion sur les enjeux sociaux, politiques et culturels contemporains, l'analyse des situations de conflit et de crise, une position de recul et de neutralité, la capacité à transposer dans un langage commun des points de vue et des intérêts spécifiques, une aptitude à exercer un jugement critique, et une appétence pour l'échange rationnel d'arguments, afin de concilier la pluralité des normes et l'intérêt général.

Débouchés

La médiation est un secteur d'activité nettement identifié. La fonction d'interface qu'elle a vocation à assumer peut prendre des formes très diverses suivant le domaine dans lequel elle s'inscrit et les fins qu'on lui assigne.

Le parcours de M2 « Médiations et société » apporte un complément de formation indispensable à des acteurs judiciaires (juristes, magistrats et avocats) désireux d'acquérir et d'analyser les techniques de la médiation, dont ils ont besoin dans l'exercice de leur profession. Il constitue aussi une formation complète pour des professionnels de la médiation, susceptibles d'être sollicités par les juridictions compétentes lorsque les circonstances le réclament. Ce parcours forme enfin, en un sens élargi, des médiateurs et médiatrices sociaux, œuvrant le plus souvent dans le secteur associatif et para-public et s'attachant à la création, à la restauration et à l'entretien du lien social. L'activité du médiateur social consiste à instaurer les conditions à partir desquelles des personnes pourront surmonter le conflit qui les sépare. Les employeurs sont notamment des collectivités territoriales (communes, communautés de communes, départements, régions), des établissements publics, des OPAC (Offices publics d'aménagement et de construction), des GIP (Groupements d'intérêt public) ou des associations.

Organisation des études

L'intégralité de la formation s'effectue sur deux semestres, étalés de septembre à février, sous forme d'UE organisées principalement en cours magistraux et en travaux dirigés. La formation comporte ensuite un stage (voir description ci-dessous, semestre 4, UE 3).

Le mois de juin est consacré au rattrapage éventuel de cours, à la rédaction du rapport de stage et du mémoire de recherche (voir ci-dessous), ainsi qu'à leur soutenance.

L'enseignement prend des formes variées : enseignement *ex cathedra*, travail en commun, séances d'exposés suivies de discussions, intervention de professionnels, conférences de personnalités invitées, petites journées d'étude, etc.

Les enseignements sont délivrés par des universitaires et des professionnels.

Le détail des enseignements et l'organisation de l'emploi du temps sont communiqués à la rentrée de chaque année.

Modalités de contrôle des connaissances

Les modalités varient selon les UE. De manière générale, elles comportent une part de contrôle continu (travaux écrits demandés par l'enseignant ou l'enseignante) et une part de contrôle terminal, le plus souvent sous forme d'oraux. Par ailleurs, dans deux UE du second semestre, l'étudiant ou l'étudiante doit réaliser, respectivement, un mémoire de recherche (une soixantaine de pages) sur un sujet déterminé en début d'année (ce mémoire donnant lieu à une soutenance en fin d'année), et un rapport de stage individuel (une quarantaine de pages), tous deux soutenus en fin d'année.

Master 2

Parcours « Médiations et société »

Semestre 3

Note : les intervenant(e)s du parcours « Médiations et société » étant souvent des personnes exerçant leur activité professionnelle principale hors de l'enseignement universitaire, il leur est relativement compliqué de pouvoir proposer des séances à horaire hebdomadaire et régulier.

Intitulé des séminaires	Nom de l'enseignant(e)	Nombre d'heures par semaine	Parcours « Histoire de la philosophie »
UE 1 – Communication interpersonnelle et dans les organisations		4h	
UE 2 – Philosophie de la justice	Eric Puisais	3h (+9h disséminées sur tout le semestre)	oui
UE 3 – Psychologie sociale et sociologie des organisations	Amal Hachet et Valérie Neveu	Amal Hachet CM : mercredi, 10h-13 h, les 9, 16, 23 et 30 septembre, puis les 7, 14 et 21 octobre, et une séance le 4 novembre Amal Hachet TD : mercredi, 10h-13h les 18 et 25 novembre puis les 2 et 9 décembre Valérie Neveu CM : mardi 6 octobre de 9h à 11h ; puis mardi 13 octobre de 9h à 10h puis mardi 20 octobre de 9h à 10h Valérie Neveu TD : mardi 6 octobre de 9 h à 11h ; puis mardi 13 octobre de 9h à 10h puis mardi 20 octobre de 9h à 10 h	
UE 4 – Outils Langues vivantes (anglais) Insertion – PPPE	Regina Kirtley-Nicolas Arnaud François-Mansuy	2h 6h dans le semestre	oui

UE 5 – Médiation et questions sociétales contemporaines	Chiberth Moussavou	CM Moussavou : mercredi, 14h-16h, les 16, 23 et 30 septembre, puis les 7 et 14 octobre, puis les 4, 18 et 25 novembre, puis les 2 et 9 décembre TD Moussavou : mercredi, 14h-16h, les 16, 23 et 30 septembre, puis les 7 et 14 octobre, puis les 4, 18 et 25 novembre, puis les 2 et 9 décembre	
UE 6 – Droit et médiations	Thierry Meneau	CM Meneau : lundi 7 septembre de 9h à 12h et de 14h à 16h ; mardi 8 septembre de 9h à 12h et de 14h à 16h ; mardi 15 septembre (mêmes horaires) ; lundi 21 septembre (même horaires) ; lundi 7 décembre (mêmes horaires) ; mardi 8 décembre (mêmes horaires) TD Meneau : mardi 12 janvier (9h-12h et 14h-17h) ; mercredi 13 janvier (8h30-12h30 et 14h-16h); mardi 19 janvier (9h-12h et 14h-16h)	

UE 1 – Communication interpersonnelle et dans les organisations

A attribuer prochainement.

UE 2 – Philosophie de la justice

Eric Puisais

Séminaire commun (« mutualisé ») avec l'autre parcours de master, « Histoire de la philosophie et philosophie politique ». Voir sa description ci-dessus.

UE 3 – Psychologie sociale et sociologie des organisations

Amal Hachet et Valérie Neveu

UE 4 – Outils

Voir ci-dessus, parcours de M2 « Histoire de la philosophie et philosophie politique »

Langues vivantes (anglais)

Regina Kirtley-Nicolas

Insertion-PPPE

Arnaud François-Mansuy

UE 5 – Médiation et questions sociétales contemporaines (1)

Chiberth Moussavou

UE 6 – Droit et médiations

Thierry Meneau

Master 2

Parcours « Médiations et société »

Semestre 4

Intitulé des séminaires	Nom de l'enseignant(e)	Nombre d'heures par semaine	Parcours « Histoire de la philosophie »
UE 1 – Connaissance des milieux professionnels		Calendrier à déterminer en fonction de l'enseignant(e)	
UE 2 – Stratégie et médiation internationale		Calendrier à déterminer en fonction de l'enseignant(e)	
UE 3 – Stage		Trois mois en milieu professionnel	
UE 4 – Mémoire	un(e) directeur ou directrice de recherche, choisi(e) parmi les enseignant(e)s du parcours « Médiations », ou éventuellement parmi les sept enseignants titulaires du département de philosophie (voir au début de ce <i>Guide</i>)	/	
UE 5 – Médiation et questions sociétales contemporaines (2)	Chiberth Moussavou	A déterminer en septembre	
UE 6 – Droit et médiations (2)	Thierry Meneau	A déterminer en septembre	

UE 1 – Connaissance des milieux professionnels

Thème et enseignant(e) à confirmer en septembre.

UE 2 – Stratégie et médiation internationale

Thème et enseignant(e) à confirmer en septembre.

UE 3 – Stage

Il s'agit d'un stage de trois mois en milieu professionnel (à partir du mois de mars), avec un tuteur dans le lieu d'accueil. La recherche du stage est effectuée par l'étudiant ou l'étudiante même, en relation éventuelle avec le service InserCom de l'UFR « Sciences humaines et arts » et la détermination de son contenu est définie par l'étudiant ou l'étudiante avec son ou sa responsable de stage et son tuteur ou sa tutrice de stage. Le stage est validé par un rapport de stage, qui donne lieu à une soutenance.

UE 4 – Mémoire

Ce mémoire porte sur un sujet de théorie de la médiation, éventuellement relié à une question philosophique. Il donne lieu à une soutenance.

UE 5 – Médiation et questions sociétales contemporaines (2)

Chiberth Moussavou

UE 6 – Droit et médiations (2)

Thierry Meneau

DU « Préparation aux concours »

Responsable DU « Préparation aux concours » : Philippe Grosos

Le département de philosophie organise, au sein d'un DU (« Diplôme universitaire »), une préparation à l'agrégation et au CAPES externes de philosophie. Une réunion d'information et de mise en place du calendrier des exercices et des devoirs a lieu chaque année à la rentrée, avec l'ensemble des étudiants et étudiantes préparant les concours.

Chaque épreuve de l'agrégation ou du CAPES, écrite comme orale, donne lieu à un enseignement et à un entraînement approprié.

Attention : depuis l'année universitaire 2025-2026, le CAPES se passe à la fin de la licence (pendant les derniers mois de l'année de licence 3), et non plus à la fin du master. Toutefois, pendant la présente année 2026-2027, il est possible de s'inscrire à la fois au CAPES bac+3 et au CAPES bac+5, mais le CAPES bac+5 cessera d'exister après l'année 2026-2027.

Le CAPES bac+3 se prépare au sein des UE4 de la L2 et de la L3 de philosophie, « Problèmes fondamentaux de la philosophie » (voir plus haut) ; le CAPES bac+5, pour sa dernière année d'existence, se prépare encore dans le DU « Préparation des concours » (mais les étudiants sont invités, dans la mesure de leurs disponibilités, à suivre aussi les cours des UE4 L2 et L3.

Le programme des concours (CAPES et agrégation), chaque année, est disponible ici : <https://www.devenirenseignant.gouv.fr/les-programmes-des-concours-d-enseignants-du-second-degre-de-la-session-2027-1662>

Les modalités des épreuves, quant à elles, sont accessibles ici :

- Pour le CAPES bac+3 : <https://www.devenirenseignant.gouv.fr/les-epreuves-du-capes-externe-bac3-section-philosophie-1462>
- Pour le CAPES bac+5 : <https://www.devenirenseignant.gouv.fr/les-epreuves-du-capes-externe-bac-5-section-philosophie-547>
- Pour l'agrégation : <https://www.devenirenseignant.gouv.fr/les-epreuves-de-l-agregation-externe-section-philosophie-937>

Les étudiant(e)s qui ne sont pas citoyen(ne)s de l'Union européenne ne peuvent pas passer l'agrégation ou le CAPES ; en revanche, il leur est possible de passer le CAFEP, concours équivalent au CAPES mais pour l'enseignement privé : <https://www.devenirenseignant.gouv.fr/enseigner-dans-un-college-ou-lycee-de-l-enseignement-prive-sous-contrat-1408>

Le département de philosophie met en place, chaque année, un enseignement qui couvre en totalité (sauf pour les épreuves orales de latin, d'italien, d'arabe et de grec) le programme de l'agrégation externe. Cet enseignement se base sur le principe de la « mutualisation », c'est-à-dire que les agrégatifs sont invité(e)s à suivre des cours offerts par ailleurs à des étudiant(e)s de licence et de master.

Ainsi, pour l'année 2026-2027, les cours d'agrégation sont les suivants (se reporter, pour leur description, aux semestres indiqués) :

- 1^{re} épreuve écrite, « Composition de philosophie sans programme » : dissertations d'entraînement proposées au fil de l'année par les enseignants du département ;
- 2^e épreuve écrite, « Composition de philosophie se rapportant à une notion ou à un couple ou groupe de notions », « La vie » : cours d'Arnaud François-Mansuy (L3, S5, UE3-1) et d'Alexandra Roux Vieillard-Baron (M2, S3, UE1-1) ;
- 3^e épreuve écrite, « Épreuve d'histoire de la philosophie (commentaire d'un texte extrait de l'œuvre d'un auteur – antique ou médiéval, moderne, contemporain – appartenant chacun à une période différente) » :
 - a) « Plotin » : cours de Sylvain Roux (L3, S5, UE3-2) ;
 - b) « Marx » : cours d'Alexis Cukier et Anne Charpentier (L3, S5, UE1-2)
- 1^{re} épreuve orale, « Leçon de philosophie n° 1 », portant sur un domaine particulier, « La morale » : cours de Samuel Vitel (L3, S6, UE4-2) ;
- 2^e épreuve orale, « Leçon de philosophie n° 2 », portant sur l'un des autres domaines de la philosophie délimités par le programme : « La métaphysique, l'esthétique, la politique, les sciences humaines, la logique et l'épistémologie » : entraînements à la demande, une fois passées les épreuves écrites, auprès des enseignant(e)s du département de philosophie ;
- 3^e épreuve orale, « Explication d'un texte français ou en français ou traduit en français » :
 - a) « Fontenelle, *Entretiens sur la pluralité des mondes*, éd. C. Martin, Paris, Garnier-Flammarion, 1998 » : séminaire d'Arnaud François-Mansuy (M1, S2, UE1-1) ;
 - b) Simondon, « *Du mode d'existence des objets techniques*, Paris, Flammarion, coll. « Champs-Essais », 2024 » : séminaire de Philippe Grosos (M1, S1, UE1-2)
- 4^e épreuve orale, « Traduction et explication d'un texte grec ou latin ou allemand ou anglais ou arabe ou italien » :
 - a) « Locke, *Second Treatise of Government in Two Treatises of Government*, ed. P. Laslett, Cambridge, Cambridge University Press, 8^{ème} édition, 2008 » : cours d'Alexis Cukier et Anne Charpentier (L2, S3, UE3-2) ;
 - b) « Schopenhauer, *Die Welt als Wille und Vorstellung*, ed. W. Freiherr von Löhneysen, Bd. 1, "Drittes Buch. Der Welt als Vorstellung zweite Betrachtung", Francfort-sur-le-Main, Suhrkamp, 1991, pp. 244-372 : Arnaud François-Mansuy (M2, S4, UE3)
