
CONSEIL SCIENTIFIQUE UFR

28 novembre 2019

Membres présent.e.s : Delphine ACKERMANN, Pierre LEVRON (représentant de Martin AURELL), Claire BEAUSSE, François BRIZAY, Alexis CUKIER, Harmony DEWEZ, Nadine DIEUDONNÉ-GLAD, Vanessa ERNST-MAILLET, Marie-José GRIHOM, Philippe GROSOS, Philippe MAINTEROT, Vincent MICHEL, Elise PELLADEAU, Fanny RENARD, Alexandra ROUX (représentante de Gilles MARMASSE).

Membres excusé.e.s : Martin AURELL, Nelly GOUTAUDIER, Mohamed TAABNI.

1. Examen des demandes de subventions pour des colloques

Dix dossiers ont été déposés. Six sont portés par le CRIHAM, deux par le CESCO, un par le MAPP et un conjointement par les équipes CRIHAM, CESCO et HERMA.

Laboratoire	Porteur	Titre	Type de demande
CESCO	Martin Aurell	médiévalisme	Région
CESCO	Martin Aurell	Semaines médiévales	Région

CRIHAM	Cécile Auzolle	Champs musicaux	Région
CRIHAM	Thierry Favier	Fait musical religieux	Région
CRIHAM	Isabelle His	Musique guerres religion	Région
CRIHAM	Anne Jollet	Biens Nationaux	UP
CRIHAM	Anne Jollet	Communistes et genre	UP
CRIHAM	Eric Kocher-Marboeuf	Monory	UP
CRIHAM/CESCM/HERMA	Thierry Sauzeau	Littoral HOMER	UP
MAPP	Gilles Marmasse	Raison Sentiments	Région

Chaque dossier a fait l'objet de deux rapports.

Après lecture des rapports, le classement des laboratoires ayant présenté plusieurs dossiers est présenté au CS en distinguant, pour le CRIHAM les dossiers pour lesquels un financement est demandé à la Région Nouvelle Aquitaine et à l'Université de ceux pour lesquels aucun financement n'est demandé à la Région.:

1. Classement du CRIHAM

Dossiers région :

1. Auzolle, Les chants de Barbarie
2. His, Musique au temps des guerres de religion
3. Favier, Congrès société française d'histoire de la musique

Dossiers UP :

1. Kocher-Marboeuf, Monory
2. Jollet, les femmes et le communisme
3. Jollet, Les Biens Nationaux

2. Classement du CESCM :

1. Aurell, semaines médiévales
2. Aurell, médiévalisme

Après discussion, et rappel par Claire Beausse des résultats de l'appel à financement de colloques de 2019 (toutes les demandes à l'UP ont été satisfaites), le CS décide à l'unanimité de respecter le classement des laboratoires et de procéder à un interclassement des dossiers des laboratoires concernés, d'abord pour les projets demandant des financements Région, puis pour les projets ne demandant que des financements UP, afin de marquer vis à vis de la Région l'importance de ces colloques.

Le premier vote porte sur l'interclassement des colloques classés premiers par chacun des laboratoires :

- CRIHAM, Auzolle, Les chants de Barbarie ----- 1 voix
- CESCO, Aurell, semaines médiévales ----- 5 voix
- MAPP, Marmasse, Raison et sentiment ----- 9 voix

Le second vote porte sur l'interclassement des deux colloques :

- CRIHAM, Auzolle, Les chants de Barbarie ----- 5 voix
- CESCO, Aurell, semaines médiévales ----- 10 voix

Le troisième vote porte sur l'interclassement des colloques classés seconds par chacun des laboratoires :

- CRIHAM, His, Musique au temps des guerres de religion ----- 6 voix
- CESCO, Aurell, médiévalisme ----- 9 voix

Les dossiers pour lesquels était demandé un financement région ont donc été classés de la manière suivante :

Classement	Laboratoire	Nom du porteur de projet	Titre du colloque
1	MAPP	Gilles MARMASSE	Raison et sentiment, un débat allemand (1781-1841)
2	CESCM	Martin AURELL	Semaines d'études médiévales — 65e édition
3	CRIHAM	Cécile AUZOLLE	Les champs musicaux et sonores de la barbarie moderne
4	CESCM	Martin AURELL	Le médiéviste face aux médiévalismes : rejet, accompagnement ou appropriation ?
5	CRIHAM	Isabelle HIS	Musiques et société dans les provinces de l'Ouest (Aunis, Saintonge, Poitou, Guyenne) à l'époque des guerres de religion (1562-1629)
6	CRIHAM	Thierry FAVIER	Le fait musical religieux : approches croisées, histoire-musicologie

Le dernier vote concerne l'interclassement du dossier CRIHAM/CESCO/HERMA avec les trois dossiers du CRIHAM demandant uniquement des financements UP. Le CS vote pour la place de ce colloque dans le classement des colloques restants:

- 1^{ère} place 7 voix
- 2^{ème} place 4 voix
- 3^{ème} place 4 voix
- 4^{ème} place 1 voix

Donc le classement des 4 colloques demandant l'appui de l'UP est le suivant :

7	CRIHAM	Thierry SAUZEAU	Peuplements littoraux et interactions homme/milieu aire Atlantique
8	CRIHAM	Eric KOCHER-MARBOEUF	Entre ancrage local et carrière nationale, André Monory un notable en république
9	CRIHAM	Anne JOLLET	Les communistes à l'épreuve du genre
10	CRIHAM	Anne JOLLET	« Les biens nationaux » : qu'ont-ils changé ? Révolution -XXI ^e siècle, France, Monde

2. Questions diverses

1. A la suite de l'approbation des nouveaux statuts de l'UFR par l'université, la composition du CS sera modifiée à partir du 1er janvier 2020. Les directeurs de département, en particulier, n'y siégeront plus. Un document sera diffusé par la direction de l'UFR à ce sujet début décembre.

2. Les dossiers "professeurs invités" seront à déposer vers la mi-mars. Le dossier sera normalement disponible en janvier.

3. Une discussion s'engage sur le calendrier de l'appel à financement des publications par l'Enveloppe Recherche Mutualisée de l'UFR. Il est demandé de faire deux appels dans l'année, afin que les chercheurs et enseignants-chercheurs ne soient pas obligés de différer à l'appel suivant leur demande, s'ils terminent leur manuscrit juste après la clôture de l'appel, ce qui leur fait perdre pratiquement un an pour leur publication.

La question est soumise au vote de CS :

1 seul appel à financement dans l'année -----	8 voix
2 appels à financement dans l'année -----	7 voix

Un seul appel sera donc effectué pour 2020. La date de remise des dossiers sera diffusée en décembre.

Nadine DIEUDONNE-GLAD



Assesseure à la Recherche