

# Quoi de neuf en SHA ?



Vie étudiante  
Culture  
Recherche  
Vie administrative



NUMERO 43

Merci de nous faire parvenir vos informations pour la newsletter de septembre 2019 à [newsletter.sha@univ-poitiers.fr](mailto:newsletter.sha@univ-poitiers.fr) avant le 28 août.

Nous approchons du terme de la première année de la Nouvelle Offre de Formation (NOF) et aussi de la nouvelle équipe de Direction de notre composante. Nous avons annoncé une année difficile, elle le fût ! Mettre en place la NOF d'emblée sur les 5 années était une première et cela a pesé sur chacun.e de nous, personnels et étudiant.e.s. A la veille d'une nouvelle année universitaire que j'espère plus paisible, et au nom de l'équipe de direction, je tiens à vous remercier vivement pour votre investissement et votre bienveillance et vous souhaite de très belles prochaines vacances.

David Clarys  
Directeur de l'UFR

## VIE ÉTUDIANTE

► L'AFEV et ses Ambassadeurs des universités vous accompagnent dans vos premiers pas d'étudiants. Retrouvez toutes leurs actions [ICI](#)

► Retrouvez tous les ateliers du SCD / bibliothèque universitaire [ICI](#)

► La BU Michel Foucault a sa [page facebook](#).

A partir du lundi 3 juin 2019, la BUMF passe en horaires d'été (09h-17h30 pour l'espace études, 18h pour l'espace recherche) et sera fermée le samedi jusqu'à début septembre.

► Élections des représentants étudiants au CNESER

Les élections des 11 représentants étudiants au CNESER (Conseil National de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche) se dérouleront du 10 au 21 juin 2019, par correspondance uniquement.

Retrait du matériel de vote auprès de la Direction des affaires juridiques et des Archives (daj@univ-poitiers.fr)

### ► Rencontres professionnelles Métier de Musicien Intervenant

Le CFMI de l'Université de Poitiers et les JM France Région Nouvelle Aquitaine organisent des rencontres professionnelles le **mercredi 5 juin** au Pavillon Universitaire Musique et Danse de Poitiers (PUMD).

Cette journée se clôturera par un concert dans l'auditorium du PUMD à 18h00. Il s'agit d'une création *Plume de choeur* par la chorale La clef des chants.



## CULTURE

### ► Expositions

#### *Rabelais*

Poitiers centre-ville | Hôtel Fumé | Espace d'expositions BU Michel Foucault | à partir du 3 juin  
 Cette exposition présente les sciences à l'époque de Rabelais, du début de l'imprimerie du XVIe siècle, avant le développement de ce qu'on appelle la "nouvelle science".

Elle est conçue par l'Unité de recherche "Adoni" (Analyse de documents : numérisation et interprétation) de l'université de Poitiers, avec la collaboration du CNRS (Institut de Recherche d'Histoire des Textes), et le soutien financier de l'UFR Lettres et Langues, de l'Action culturelle de l'université de Poitiers, en partenariat avec l'Espace Mendès France.

L'iconographie des panneaux provient d'ouvrages originaux du XVIe siècle des fonds patrimoniaux poitevins (Médiathèque François-Mitterrand et fonds ancien de la Bibliothèque Universitaire). Les ouvrages présentés en vitrine proviennent des Médiathèques de Niort et de Poitiers ainsi que du fonds ancien de la Bibliothèque universitaire de Poitiers.

#### *Selfoods : quand les étudiants passent à table*

Poitiers campus | Hall du restaurant universitaire Champlain | 7 mai -24 juin

Exposition conçue par les étudiants de L3 géographie, encadrés par Camille Hochedez, dans le cadre de leur cours de géographie "De la terre à l'assiette : les enjeux alimentaires planétaires". A partir de leurs pratiques alimentaires, les étudiants ont analysé les différentes composantes des systèmes alimentaires. Ils ont pris des *selfoods* (autoportraits alimentaires) durant 4 jours consécutifs pour analyser plusieurs



caractéristiques des pratiques alimentaires étudiantes : les "kilomètres alimentaires", la précarité, la commensalité, la diversité alimentaire, les spécificités d'une alimentation étudiante, la malbouffe et la temporalité des repas.

***Khéops. La grande pyramide.***

Poitiers | Espace Mendès France | 12 avril 2019-5 janvier 2020

Exposition coordonnée par Philippe Mainterot (HeRMA / Université de Poitiers) et réalisée par l'espace Mendès France, en collaboration avec le musée Sainte-Croix de Poitiers et l'institut Pprime (CNRS/ISAE-ENSMA/Université de Poitiers).

Entrée payante, aux horaires d'ouverture de l'espace Mendès France.

**Visites gratuites les 14, 15 et 16 juin** à l'occasion des Journées nationales de l'archéologie.



***Agrégation #4. Construction-Déconstruction***

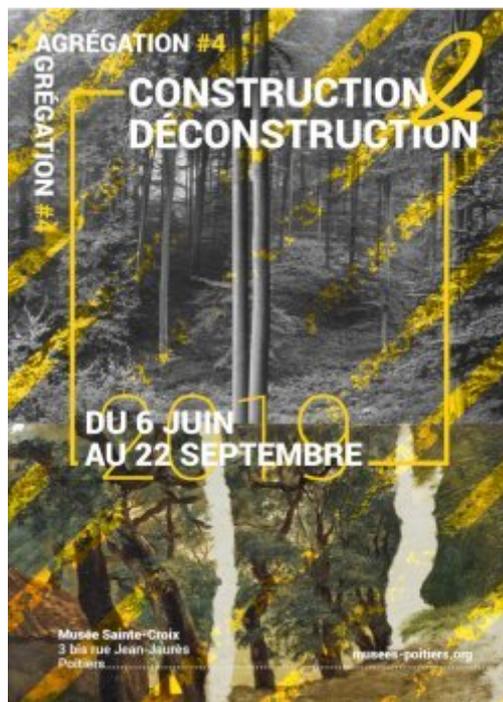
Poitiers centre-ville | Musée Sainte-Croix | 6 juin-22 septembre

Projet pédagogique réalisé par les étudiants en Licence 3 d'Histoire de l'art de l'Université de Poitiers, sous la coordination de Nathan Réra (Criham), en partenariat avec le FRAC Poitou-Charentes et le Musée Sainte-Croix.

Pour la 4e édition du projet Agrégation, les étudiants d'histoire de l'art proposent une mise en regard des œuvres contemporaines du Fonds régional d'art contemporain Poitou-Charentes avec les collections archéologiques et beaux-arts

du Musée Sainte-Croix.

Vernissage public : mercredi 5 juin à 18 h



#### ► Focus

##### **La cathédrale de Poitiers-Le portail Saint-Thomas**

Poitiers centre-ville | Hôtel Berthelot | pôle documentaire | mardi 4 juin | 12h-13h

Mettant en lumière le fonds iconographique du CESC, les Focus proposent de montrer la corrélation entre le fonds physique, la base Romane et le travail scientifique, et ce, par la collaboration des chercheurs et de l'équipe de la photothèque. Le 4 juin, une discussion scientifique et conviviale est proposée autour du portail Saint-Thomas de la cathédrale de Poitiers, en compagnie de Gabrielle Schmid, doctorante au CESC.

Ouvert à tou.te.s

Pour tout projet avec la vie culturelle de l'UFR n'hésitez pas à nous contacter :  
[culture.sha@univ-poitiers.fr](mailto:culture.sha@univ-poitiers.fr)

## RECHERCHE

#### ► Conférence

##### ***Autour du pubertaire***

Poitiers campus | MSHS | salle de conférences | vendredi 28 juin | 14h-16h  
 Conférence du Professeur Philippe Gutton dans le cadre du séminaire Pubertaire et transferts organisé par Marion Haza.  
 Entrée gratuite



## ► Atelier international

### *Repenser l'aristocratie dans la France capétienne (987-1318)*

Poitiers centre-ville | Hôtel Berthelot | salle Crozet | jeudi 6 et vendredi 7 juin

Les sessions tenues en 2018 à l'International Medieval Congress de Leeds et à la Conférence internationale de la Haskins Society ont présenté des recherches sur l'aristocratie française dans la longue durée du royaume capétien, en mettant l'accent sur une analyse nuancée et totale, en contraste avec des discours plus anciens, fragmentés ou simplistes. A la lumière des récents échanges, cet atelier bilingue (français/anglais) se propose de rassembler des chercheurs travaillant sur l'aristocratie capétienne pour discuter de l'état de la question.

Atelier bilingue organisé par l'université de Poitiers, l'université de Reading et le Trinity College de Dublin.

Programme [ICI](#)

## ► Séminaires

### *Sur l'étendue du principe de précaution. Lorsque la précaution rencontre la discrimination*

Poitiers campus | MSHS | salle B317 | mardi 25 juin | 14h30-16h00

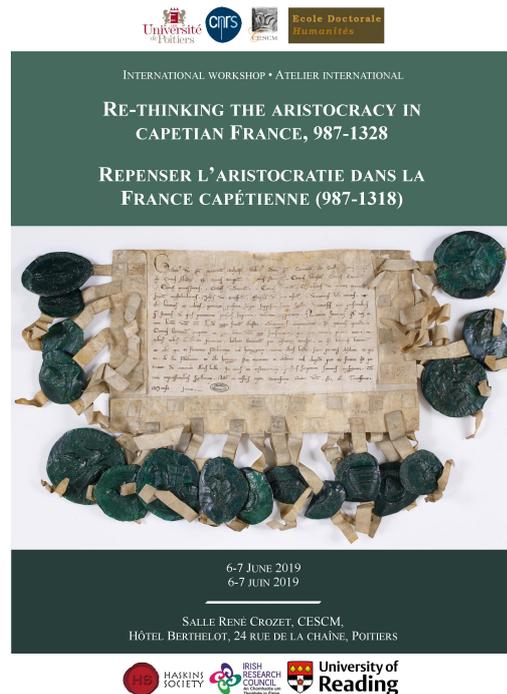
Dans le cadre du séminaire interdisciplinaire Précaution, Thomas Boyer-Kassem (philosophie, MAPP, université de Poitiers) présentera un travail en collaboration avec Sébastien Duchêne (économie, CEE-M, Université de Montpellier).

Pour les personnes intéressées mais ne pouvant pas être présentes, une visioconférence ou un enregistrement sont proposés en contactant par courriel [thomas.boyer.kassem@univ-poitiers.fr](mailto:thomas.boyer.kassem@univ-poitiers.fr)

Plus d'infos [ICI](#).

### *L'épigraphie en mouvement II : actualités de la recherche*

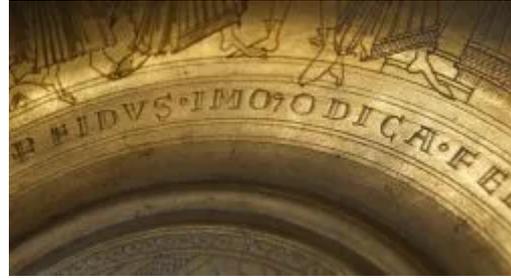
Poitiers centre-ville | Hôtel Berthelot | salle Crozet | mercredi 12 juin | 10h00-17h00



La deuxième séance du séminaire SEMPER portera sur l'actualité de la recherche en épigraphie médiévale. Ce séminaire est l'occasion pour les étudiants de Master, les doctorants et les chercheurs de présenter des dossiers exploratoires, de tester des pistes de recherche, dans un format libre et devant une assemblée experte et bienveillante.

Il sera également possible de suivre cette journée via Skype. Contact : [estelle.ingrand.varenne@univ-poitiers.fr](mailto:estelle.ingrand.varenne@univ-poitiers.fr)

Ouvert à tou.te.s. Plus d'infos [ICI](#).



### ***La photographie en question***

Poitiers campus | MSHS | salle Gargantua | mercredi 19 juin | 9h30-18h00

Après une première séance sur la cartographie des migrations, le séminaire "Les représentations de migrations", organisé par le laboratoire Migrinter, accueillera des scientifiques et photographes pour évoquer la pratique de la photographie dans leurs projets autour des enjeux migratoires.

Programme et infos [ICI](#).

### **► Session internationale de formation**

#### ***Semaines d'études médiévales***

Poitiers centre-ville | Hôtel Berthelot | salle Crozet | du lundi 17 juin au vendredi 28 juin  
Depuis 1954, le CESC organise une session annuelle internationale francophone de formation qui regroupe une cinquantaine d'étudiants, doctorants et jeunes chercheurs, français et étrangers. Les conférences, les séances de travail autour des ressources documentaires, les excursions et visites au programme des stagiaires sont proposées par des spécialistes du Moyen Âge venus du monde entier. Depuis une soixantaine d'années, cette manifestation interdisciplinaire a contribué à construire et à renforcer un solide réseau national et international dans le domaine du Moyen Âge.

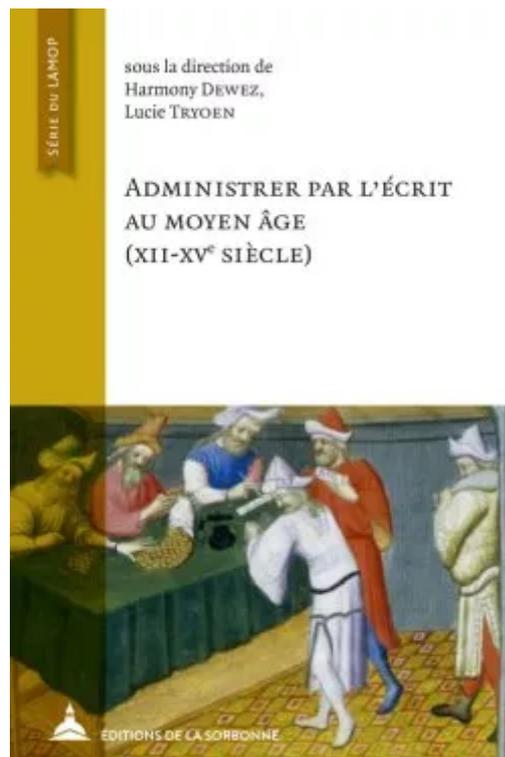
Programme et informations [ICI](#)



### **► Publication**

***Administrer par l'écrit au Moyen Âge (XIIe-XVe siècle)***, Harmony DEWEZ et Lucie TRYOEN (dir.), Paris, Éditions de la Sorbonne, 2019

Cet ouvrage propose une série d'études fondées sur des travaux de jeunes chercheurs éclairant la façon dont l'essor de l'écrit documentaire au cours d'un long XIII<sup>e</sup> siècle a transformé en profondeur les pratiques administratives des sociétés médiévales occidentales. De la Sainte-Trinité au Mont-Cassin, de Paris au Midi toulousain, ces textes interrogent la façon dont l'écrit administratif est produit, utilisé, archivé.



## VIE ADMINISTRATIVE

### ► Actualités personnels BIATSS

- Arrivée de Myriam Le Gall pour remplacer Cindy Chenais sur le département SIC et le laboratoire Ruralités
  - Arrivée de Bellinda Hantellys Rabeony pour remplacer Patricia Etien (Service RH) et Muriel Guérin (département de sociologie)
  - Départ de Justine Fofana et retour d'Emilie Noirtault au service scolarité
- Remerciements à Cindy Chenais et Justine Fofana pour leur investissement.

### Fête des personnels

Le jeudi 4 juillet sur le site du Deffend (jardin botanique universitaire)

- 14h-18h Décathlon des personnels
- À partir de 18h, soirée festive autour d'un buffet

**Fermeture des services du vendredi 26 juillet (soir) au dimanche 18 août**

### Actualités informatiques et audiovisuelles:

- Finalisation de la mise à jour du matériel de la salle de visio conférence Dominique Guillemet avec de nouveaux affichages, une nouvelle sonorisation et de nouvelles caméras
- Remplacement des bornes Wifi terminé
- Projet en cours de création d'une nouvelle salle informatique polyvalente au bâtiment A4

**Logistique :**

- Conception en cours de deux espaces de vie étudiante à l'Hôtel Fumé. Projet devant être finalisé en 2019

**Préparation concours administratifs :**

- Initiative multi UFR pour préparer les collègues à l'entretien : simulation à l'oral ITRF

- ▶ Conseil d'UFR **jeudi 20 juin 2019**
- ▶ Commission de la pédagogie **jeudi 6 juin 2019**
- ▶ Conseil scientifique **jeudi 20 juin 2019 matin**

Les procès verbaux des conseils d'UFR sont disponibles [ICI](#)

▶ L'UFR Sciences Humaines et Arts a le plaisir de vous proposer toute une gamme d'objets à son effigie. Vous pouvez consulter le catalogue [ICI](#)

▶ Nous vous rappelons que le service InseRCom - Insertion, recherche et Communication peut vous apporter un soutien sur le plan logistique et communication pour l'organisation de vos manifestations.

Pour toute demande, merci de remplir [ce formulaire](#)

***Quoi de neuf en SHA***

*Directeur de la Publication : Alexis AVDEEFF*

*Conception et Réalisation : Isabelle SANTOIRE*

*Newsletter diffusée aux personnels et étudiants de l'UFR Sciences Humaines et Arts*

***newsletter.sha@univ-poitiers.fr    culture.sha@univ-poitiers.fr***