

Licence Histoire de l'art et archéologie

2025-2026

Licence Histoire de l'art et archéologie (JB3GNZMI)

Type de diplôme : Licence

Domaine(s) : Sciences Humaines et Sociales

Le contrôle des connaissances s'effectue tout au long de la formation. Dans le cadre du contrôle continu, les étudiants sont évalués à l'oral ou à l'écrit : exposés, dossiers, notes de lecture, interrogations écrites, etc.

Les examens terminaux prennent le plus souvent la forme d'épreuves écrites allant de 2h à 4h.

ECTS : 180

Mention : Histoire de l'art et archéologie

L1 Histoire de l'art et archéologie (JB3GOD21)
ECTS : 60
Nature : Année
Période : Année
Semestre 1 (JB3GYCYG)
ECTS : 30
Nature : Semestre
Période : Semestre 1

Maquette d'enseignement								Évaluation								
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2				
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée
X	JB3H9WMG	UE	UE1 Histoire de l'art antique et médiéval 1		6		CM 48	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet antique tiré au sort entre antique 1.a et antique 1.b (2h), coefficient 50% - 1 sujet médiéval (2h), coefficient 50%				Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet antique tiré au sort entre antique 1.a et antique 1.b (2h), coefficient 50% - 1 sujet médiéval (2h), coefficient 50%				
X	KV6V1WTV	EC	Histoire de l'art antique 1.a				CM 12									
X	KVCBGQPX	EC	Histoire de l'art antique 1.b				CM 12									
X	KV6VB2T6	EC	Histoire de l'art médiéval 1				CM 24									
X	JB3HBDXY	UE	UE2 Histoire de l'art moderne et contemporain 1		6		CM 48	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet contemporain tiré au sort entre contemporain 1.a et contemporain 1.b (2h), coefficient 50% - 1 sujet moderne (2h), coefficient 50%				Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet contemporain tiré au sort entre contemporain 1.a et contemporain 1.b (2h), coefficient 50% - 1 sujet moderne (2h), coefficient 50%				
X	KVCBQRQS	EC	Histoire de l'art moderne 1				CM 24									
X	KVCBSJRW	EC	Histoire de l'art contemporain 1.a				CM 12									
X	KVCBTQ11	EC	Histoire de l'art contemporain 1.b				CM 12									
X	JB3HELBN	UE	UE3 Histoire de l'art 1 toutes périodes : travaux dirigés		6		TD 48	1 écrit sur table histoire de l'art antique 1.a et 1 écrit sur table histoire de l'art antique 1.b ; la moyenne des deux notes (pondération égale) a un coefficient de 25/100								
								2 CC	ET		25/100					
								1 CC	PE		25/100					
								1 CC	ET		25/100					
								1 CC	EO		12/100					
								1 CC	ET		13/100					
X	KVCCIVPT	EC	TD Histoire de l'art antique 1.a				TD 6									
X	KVCCJ6Z1	EC	TD Histoire de l'art antique 1.b				TD 6									
X	KVCCJKHB	EC	TD Histoire de l'art médiéval 1				TD 12									
X	KVCC265	EC	TD Histoire de l'art moderne 1				TD 12									
X	KVCCGPPQ	EC	TD Histoire de l'art contemporain 1.a				TD 6									
X	KVCCPE2	EC	TD Histoire de l'art contemporain 1.b				TD 6									

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	JBQ8WZNL	UE	UE4 Mineure (discipline d'une autre mention)		6		CM 48										
			Choisir 1 élément(s)														
X	JD1JKJZ7	UE	UE4 Mineure Musicologie	X	6		CM 48	Épreuve commune à 2 notes (2 codes-barres nécessaires) : un sujet pour chacun des 2 cours (2x2h) ; coefficient 50% pour chaque épreuve				Un sujet tiré au sort entre les deux cours					
X	KW19GC6J	EC	Musique, arts et histoire I	X			CM 24										
X	KW19H3FZ	EC	Musique, arts et histoire II	X			CM 24										
X	JTTS9XTI	UE	UE4 Mineure Philosophie	X	6	2	CM 24 TD 24	CT	ET	4h00	60/100	CT	ET	4h00	100/100		
								CC	EO		20/100						
								CC	EO		20/100						
X	JTTSCBLH	EC	Problèmes fondamentaux de la philosophie 1	X			CM 12 TD 12										
X	JTTSCP3G	EC	Problèmes fondamentaux de la philosophie 2	X			CM 12 TD 12										
X	KVM1HCFZ	UE	UE4 Mineure Histoire	X	6	2	CM 48	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) portant sur : - le cours d'histoire médiévale (1h30), coefficient 50% - le cours d'histoire moderne (1h30), coefficient 50%				Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) portant sur : - le cours d'histoire médiévale (1h30), coefficient 50% - le cours d'histoire moderne (1h30), coefficient 50%					
X	KVV39BTH	EC	Initiation à l'histoire médiévale	X			CM 24										
X	KVV3A5RP	EC	Initiation à l'histoire moderne	X			CM 24										
X	KW82RCCR	UE	UE4 Mineure Géographie	X	6		CM 48	Géographie sociale	1 CC	ET	1h00	25/100	Géographie sociale	1 CC	ET	1h00	25/100
								Villes et campagnes dans le monde	CC	ET	1h00	25/100	Villes et campagnes dans le monde	CC	ET	1h00	25/100
X	KW831X57	EC	Géographie sociale	X			CM 24										
X	KW832T62	EC	Villes et campagnes dans le monde	X			CM 24										
X	KW0KWEZZ	UE	UE4 Mineure sociologie	X	6	2	CM 48	Structure sociale contemporaine - CM				1 épreuve 50% sur Structure sociale contemporaine - CM + 1 épreuve 50% sur Questions de sociologie - CM ; 2 notes donc pour cette épreuve (nécessitant 2 codes-barres)					
								Questions de sociologie - CM	1 CT	ET	1h00	50/100	Questions de sociologie - CM	1 CT	ET	1h00	50/100
X	KW0L1ZS3	EC	Structure sociale contemporaine	X			CM 24										
X	KW0L2PZ4	EC	Questions de sociologie	X			CM 24										
X	JIG0D5WH	UE	UE5 LV Anglais - Espagnol - Allemand - Italien - S1 et S3	X	3	1	TD 16,5 P-PFA 7,5	1 CC	EO		45/100	1 CC	ET		45/100		

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
								1 CC	PT			10/100					
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	KZR2J4Y1	EC	Anglais	X			TD 16,5										
							P-PFA 7,5										
X	KZR2MEYW	EC	Anglais TD	X			TD 16,5										
X	KZR2NQDY	EC	Anglais Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	KZR2Q96S	EC	Allemand	X			TD 16,5										
							P-PFA 7,5										
X	KZR2Q9QO	EC	Allemand TD	X			TD 16,5										
X	KZR2QAL9	EC	Allemand Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	KZR2T3UV	EC	Espagnol	X			TD 16,5										
							P-PFA 7,5										
X	KZR2T49D	EC	Espagnol TD	X			TD 16,5										
X	KZR2T4TQ	EC	Espagnol Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	L2FUF5FV	EC	Italien	X			TD 16,5										
							P-PFA 7,5										
X	L2FUF5U9	EC	Italien TD	X			TD 16,5										
X	L2FUF6BQ	EC	Italien Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	JEY81IDC	UE	UE6 - Outils et Compétences Transversales S1		3		CM 2										
							TD 3										
							P-PFA 15										
								Recherche documentaire	1 CC	Q							
								Recherche documentaire	1 CC	PE		50/100					
								Numérique	1 CC	PE		50/100					
								Méthodologie du travail universitaire	1 CC	Q							
X	JEY81I8T	EC	Méthodologie du travail universitaire				P-PFA 2										
X	M88MBUA4	EC	Méthodologie du travail universitaire - plate-forme en autonomie	X			P-PFA 2										
X	JEY81ICD	EC	Numérique				CM 2										
							P-PFA 2										
X	M88NOVM5	EC	Numérique - plate-forme en autonomie	X			P-PFA 6										
X	JEY81IBA	EC	Recherche documentaire				TD 3										
							P-PFA 3										

L1 Histoire de l'art et archéologie (JB3GOD21)
ECTS : 60
Nature : Année
Période : Année
Semestre 2 (JB3GYJ8M)
ECTS : 30
Nature : Semestre
Période : Semestre 2

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	JB3GZDJ8	UE	UE1 Histoire de l'art antique et médiéval 2		6		CM 48	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet antique tiré au sort entre antique 2.a et 2.b (2h) , coefficient 50% - 1 sujet médiéval (2h), coefficient 50%	1 CT	ET	4h00	100/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet antique tiré au sort entre antique 2.a et 2.b (2h) , coefficient 50% - 1 sujet médiéval (2h), coefficient 50%	2 CT	ET	4h00	100/100
X	KVGMK9L0	EC	Histoire de l'art antique 2.a				CM 12										
X	KVGMKNF7	EC	Histoire de l'art antique 2.b				CM 12										
X	KVGML0K8	EC	Histoire de l'art médiéval 2				CM 24										
X	JC55L45Z	UE	UE2 Histoire de l'art moderne et contemporain 2		6		CM 48	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet contemporain tiré au sort entre contemporain 2.a et 2.b (2h), coefficient 50% - 1 sujet moderne (2h), coefficient 50%	1 CT	ET	4h00	100/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet contemporain tiré au sort entre contemporain 2.a et 2.b (2h), coefficient 50% - 1 sujet moderne (2h), coefficient 50%	2 CT	ET	4h00	100/100
X	KVGMU5ME	EC	Histoire de l'art moderne 2				CM 24										
X	KVGMUIY9	EC	Histoire de l'art contemporain 2.a				CM 12										
X	KVGMUUT4	EC	Histoire de l'art contemporain 2.b				CM 12										
X	JC55MWAY	UE	UE3 Histoire de l'art 2 toutes périodes : projet		6		P-Proj 48	1 écrit sur table (antique 2.a) et 1 écrit sur table (antique 2.b) ; la moyenne des deux notes (pondération égale) a un coefficient de 25/100	2 CC	ET		25/100	1 production écrite (médiéval 2)	1 CC	PE		25/100
								1 écrit sur table (moderne 2)	1 CC	ET		25/100	1 écrit sur table (contemporain 2.a)	1 CC	ET		12/100
								1 épreuve orale (contemporain 2.b)	1 CC	EO		13/100					
X	KVGND93Z	EC	Histoire de l'art antique 2.a				P-Proj 6										
X	KVGNDMVG	EC	Histoire de l'art antique 2.b				P-Proj 6										
X	KVGNDXHT	EC	Histoire de l'art médiéval 2				P-Proj 12										
X	KVGNE86H	EC	Histoire de l'art moderne 2				P-Proj 12										
X	KVGNEJ53	EC	Histoire de l'art contemporain 2.a				P-Proj 6										
X	KVGNEV3R	EC	Histoire de l'art contemporain 2.b				P-Proj 6										
X	JDFT8HBR	UE	UE4 Option		6												
			Choisir 1 élément(s)														
X	JD4CEKA7	UE	Approfondissement Histoire de l'art médiéval	X	6		CM 36										

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
							TD 12										
								2 productions écrites associées aux TD ; coefficient 20/100 pour chacune	2 CC	PE		40/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : coefficient 50% chaque sujet (2x1H)	1 CT	ET	2h00	100/100
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : coefficient 30% chaque sujet (2x1H)	1 CT	ET	2h00	60/100					
X	KVGNT0E1	EC	1.a	Approfondissement en Histoire de l'art médiéval	X		CM 18										
X	KVGNT99J	EC	1.b	Approfondissement en Histoire de l'art médiéval	X		CM 18										
X	KVGNTLVH	EC		Approfondissement en Histoire de l'art médiéval : travaux dirigés	X		TD 12										
							CM 36										
							TD 12										
X	KVU1JROY	UE		Archéologie 1	X	6		1 écrit sur table archéologie 1.a	1 CC	ET		20/100	1 sujet tiré au sort entre les deux cours	1 CT	ET	2h00	100/100
								1 écrit sur table archéologie 1.b	1 CC	ET		20/100					
								1 sujet tiré au sort entre les deux cours	1 CT	ET	2h00	60/100					
X	KVU1L6YQ	EC		Archéologie 1.a	X		CM 12										
							TD 6										
X	KVU1LKDT	EC		Archéologie 1.b	X		CM 24										
							TD 6										
							CM 24										
							TD 14										
X	JDOOEKFH	UE		UE4 Option Philosophie	X	6	2	P-Proj 10									
									CT	ET	4h00	60/100		CT	ET	4h00	100/100
									CC	PE		20/100					
									CC	PE		20/100					
X	JTTUTBIP	EC		Problèmes fondamentaux de la philosophie 1	X			CM 12									
								TD 7									
								P-Proj 5									
X	JTTUTS73	EC		Problèmes fondamentaux de la philosophie 2	X			CM 12									
								TD 7									
								P-Proj 5									
							CM 48										
X	JCULTODE	UE		Histoire ancienne et contemporaine	X	6	2	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet antique (1h30), coefficient 50% - 1 sujet contemporaine (1h30), coefficient 50%	1 CT	ET	3h00	100%	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet antique (1h30), coefficient 50% - 1 sujet contemporaine (1h30), coefficient 50%	1 CT	ET	3h00	100%
X	JDC0BVIQ	EC		Histoire ancienne	X			CM 24									
X	JDC0DQWH	EC		Histoire contemporaine	X			CM 24									
X	JIG0U7TW	UE			X	3	1	TD 16,5									

Maquette d'enseignement								Évaluation											
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2							
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.		
			UE5 LV Anglais - Espagnol - Allemand - Italien - S2 et S4				P-PFA 7,5												
									1 CC	ET			45/100						
									1 CC	EO			45/100						
									1 CC	PT			10/100						
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																			
X	KZR2VVDM	EC	Anglais	X			TD 16,5												
							P-PFA 7,5												
X	KZR2VVZT	EC	Anglais TD	X			TD 16,5												
X	KZR2VWUT	EC	Anglais Plate-forme	X			P-PFA 7,5												
X	KZR2VYT2	EC	Allemand	X			TD 16,5												
							P-PFA 7,5												
X	KZR2VZ8V	EC	Allemand TD	X			TD 16,5												
X	KZR2VZTB	EC	Allemand Plate-forme	X			P-PFA 7,5												
X	KZR2W1TV	EC	Espagnol	X			TD 16,5												
							P-PFA 7,5												
X	KZR2W2C0	EC	Espagnol TD	X			TD 16,5												
X	KZR2W2VG	EC	Espagnol Plate-forme	X			P-PFA 7,5												
X	L2FUHWR5	EC	Italien	X			TD 16,5												
							P-PFA 7,5												
X	L2FUHX0T	EC	Italien TD	X			TD 16,5												
X	L2FUHXCU	EC	Italien Plate-forme	X			P-PFA 7,5												
X	JEY81368	UE	UE6 - Outils et Compétences Transversales S2		3		CM 4												
								TD 9											
								P-PFA 9											
									Recherche documentaire	1 CC	Q								
							Recherche documentaire	1 CC	PE			50/100							
							PPPE	1 CC	Q										
							Numérique	1 CC	PE			50/100							
	JEY81144	EC	Recherche documentaire				TD 3												
							P-PFA 3												
X	JEY81N4M	EC	Numérique				TD 6												
							P-PFA 4												
X	JER86SKK	EC	Projet personnel et professionnel de l'étudiant			1	CM 4												
							P-PFA 2												
<i>Enseignement(s) facultatif(s)</i>																			
X	L3LKQZM5	EC	Stage facultatif	X															

L2 Histoire de l'art et archéologie (JB3GPQBC)
Nature : Année
ECTS : 60
Période : Année
Semestre 3 (JB3GUIC5)
ECTS : 30
Nature : Semestre
Période : Semestre 3

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
X	JB3GV6M3	UE	UE1 Histoire de l'art antique et médiéval 3		6		CM 48	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet antique tiré au sort entre antique 3.a et 3.b (2h), coefficient 50% - 1 sujet médiéval (2h), coefficient 50%	1 CT	ET	4h00	100/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet antique tiré au sort entre antique 3.a et 3.b (2h), coefficient 50% - 1 sujet médiéval (2h), coefficient 50%	1 CT	ET	4h00	100/100	
X	KVV4T0E5	EC	Histoire de l'art antique 3.a				CM 12											
X	KVV4TBFB	EC	Histoire de l'art antique 3.b				CM 12											
X	KVV4TKMN	EC	Histoire de l'art médiéval 3				CM 24											
X	JCEV6KPW	UE	UE2 Histoire de l'art moderne et contemporain 3		6		CM 48	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet contemporain tiré au sort entre contemporain 3.a et 3.b (2h), coefficient 50% - 1 sujet moderne (2h), coefficient 50%	1 CT	ET	4h00	100/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet contemporain tiré au sort entre contemporain 3.a et 3.b (2h), coefficient 50% - 1 sujet moderne (2h), coefficient 50%	1 CT	ET	4h00	100/100	
X	JCEV7MT5	EC	Histoire de l'art moderne 3				CM 24											
X	JCEV822V	EC	Histoire de l'art contemporain 3.a				CM 12											
X	KVV51MQ7	EC	Histoire de l'art contemporain 3.b				CM 12											
X	JCEVCID0	UE	UE3 Histoire de l'art 3 toutes périodes : pédagogie par projet		6		P-Proj 48	1 écrit sur table antique 3.a et 1 écrit sur table antique 3.b ; la moyenne des deux notes (pondération égale) a un coefficient de 25/100	2 CC	ET		25/100						
								Médiéval	1 CC	PE		25/100						
								Moderne	1 CC	ET		25/100						
								Contemporain 3.a	1 CC	PE		13/100						
								Contemporain 3.b	1 CC	PE		12/100						
X	JCEVDT2C	EC	Histoire de l'art antique 3.a				P-Proj 6											
X	JCEVEBJ7	EC	Histoire de l'art antique 3.b				P-Proj 6											
X	KVV5HK62	EC	Histoire de l'art médiéval 3				P-Proj 12											
X	KVV5JA62	EC	Histoire de l'art moderne 3				P-Proj 12											
X	KVV5KCYN	EC	Histoire de l'art contemporain 3.a				P-Proj 6											
X	KVV5LHAS	EC	Histoire de l'art contemporain 3.b				P-Proj 6											
X	JCEW9OAS	UE	UE4 Option		6		CM 36											
							TD 12											
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>															
X	JD4FY10B	UE	Option histoire de l'art moderne	X	6		CM 36											

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
							TD 12										
								20% pour chaque ET	2 CC	ET		40/100	1 écrit sur table de 2h tiré au sort entre les deux cours	1 CT	ET	2h00	100/100
								1 écrit sur table de 2h tiré au sort entre les deux cours	1 CT	ET	2h00	60/100					
X	JD4G0K8L	EC	1.a				CM 24	Approfondissement en histoire de l'art moderne	X								
X	JFEZU5SZ	EC	1.b				CM 12	Approfondissement en histoire de l'art moderne	X								
X	JD4G12JH	EC	- TD				TD 12	Approfondissement en histoire de l'art moderne	X								
							CM 36										
							TD 6										
							P-Proj 6										
X	JD4FYJUR	UE						Archéologie 2	X	6			Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H tirés au sort parmi les 3 cours ; coefficient 50% pour chaque note	1 CT	ET	4h00	100/100
								Archéologie 2.b				20/100					
								Archéologie 2.c				20/100					
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H tirés au sort parmi les 3 cours ; coefficient 30% pour chaque note	1 CT	ET	4h00	60/100					
X	JD4G1VHK	EC					CM 12	Archéologie 2.a	X								
X	JD4G2F8L	EC					CM 12	Archéologie 2.b - CM	X								
X	KVV69UX8	EC					P-Proj 6	Archéologie 2.b - PPD	X								
X	KVV6BEWN	EC					CM 12	Archéologie 2.c - CM	X								
X	KVV6CWAX	EC					TD 6	Archéologie 2.c - TD	X								
X	JCRJK2QM	UE						Anthropologie I: L'Autre et l'Ailleurs	X	6			Une production écrite est demandée pour le CM « Unité de l'Homme » (Remarque : il s'agira d'un questionnaire en ligne via l'ENT réalisé lors de la dernière séance de cours, dans une salle informatique de l'UFR) = 25/100	1 CC	PE		25/100
													Une production écrite est demandée pour le CM « Appréhender l'altérité » (Remarque : il s'agira d'un questionnaire en ligne via l'ENT réalisé lors de la dernière séance de cours, dans une salle informatique de l'UFR)	1 CC	PE		25/100
													Une épreuve orale est demandée pour le TD de cette UE	1 CC	EO		25/100
													Une production écrite est demandée pour le TD de cette UE.	1 CC	PE		25/100
													Un quitus de présence est demandé pour les 2 parties de CM et le TD de cette UE	CC	Q		

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	JTZVSUZS	EC	Appréhender l'altérité : d'Homère à Malinowski	X			CM 16,5										
X	JTZVTAEK	EC	Unité de l'Homme, diversité des cultures	X			CM 16,5										
X	KVI6O9PA	EC	Textes fondamentaux	X			TD 15										
X	JDKOP0WN	UE	Option Histoire religieuse	X	6		CM 48	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H tirés au sort parmi les 4 périodes ; coefficient 50% pour chaque note				Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H tirés au sort parmi les 4 périodes ; coefficient 50% pour chaque note					
X	JDKOR0CB	EC	Histoire ancienne	X			CM 12										
X	JDKOV1ZD	EC	Histoire médiévale	X			CM 12										
X	KVV688OM	EC	Histoire moderne	X			CM 12										
X	KVV68R4M	EC	Histoire contemporaine	X			CM 12										
X	JDLPVYML	UE	Option Préparation ME 1er degré	X	6	2	CM 10	Porte sur l'enseignement transversal	1 CC	PE		20/100					
							TD 32	Porte sur le TD Mathématiques	1 CC	PE		30/100					
								Porte sur le TD Français	1 CC	PE		30/100					
							P-Proj 6	Porte sur la 3eme discipline	1 CC	PE		20/100					
X	KZSG8CJX	EC	Enseignement transversal	X													
			Choisir 1 élément(s)														
X	KZSG8CPJ	EC	Panorama des métiers de l'enseignement (PME)	X			CM 10										
X	KZSG8DIO	EC	Systèmes éducatifs étrangers et comparaison avec le système éducatif français (SEE)	X			CM 10										
X	KZSG8EBP	EC	Histoire et mutations du système éducatif (HMSE)	X			CM 10										
X	JI5RC2P0	EC	Enseignements disciplinaires	X			TD 32										
X	JI5RK8NL	EC	Mathématique	X			TD 10										
X	JI5RM0M0	EC	Français	X			TD 10										
X	JI5RNRQR	EC	3ème discipline	X			TD 12										
X	LBKZUKDJ	EC	Préparation stage	X			P-Proj 6										
X	JHZ12MQQ	UE	Option Préparation aux licences professionnelles	X	6	2	TD 4										
							P-Proj 20										
								1 CT	RS	0h30	100/100		1 CT	R		100/100	
X	JHZ1CX0H	EC	Présentation des licences professionnelles	X			TD 4										
X	JHZ1L8JZ	EC	Stage tutoré via une enquête métiers	X			P-Proj 20										
X	JIJZUV29	UE	Option Lang'Internationale	X	6	2											
			Choisir 1 élément(s)														
X	JIJZUQBH	UE	Choix 1 : LV1 renforcée (anglais) et LV2 (allemand ou espagnol ou italien)	X	6	2		LV2 au choix	1 CC	ET		20%					
								LV2 au choix	1 CC	EO		20%					
								LV2 au choix	1 CC	PT		10%					
								LV1	1 CC	PT		30%					
								Interaction orale LV1	1 CC	EO		20%					
X	K9JXOT21	EC	LV1 : Anglais renforcé	X			TD 16,5										

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
							TP 7,5										
X	K9JXTRQT	EC	LV2 au choix	X			TD 24										
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>														
X	K9JXXW94	EC	LV2 Espagnol	X			TD 16,5										
							P-Proj 7,5										
X	K9JXYH8Z	EC	LV2 Allemand	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	K9JXYGO	EC	LV2 Italien	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	JIOEMSIP	UE	Choix 2 : LV1 renforcée (allemand ou espagnol ou italien) et LV2 anglais	X	6	2		LV2 au choix	1 CC	ET		20%					
								LV2 au choix	1 CC	EO		20%					
								LV2 au choix	1 CC	PT		10%					
								LV1	1 CC	PT		30%					
								LV1	1 CC	EO		20%					
X	K9JY3PRU	EC	LV1 renforcée au choix	X			TD 24										
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>														
X	K9JY7BYG	EC	LV1 Espagnol	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	K9JY7TTH	EC	LV1 Allemand	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	K9JY8DXO	EC	LV1 Italien	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	K9JYC5VN	EC	LV2 Anglais	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	JIJZUDD	UE	Choix 3 : LV2 arabe ou chinois ou portugais ou russe	X	6	2		Compréhension de l'écrit (CE) et production écrite (PE). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	ET		40%					
								Compréhension de l'oral (CO) et production orale (PO). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	EO		40%					
								Mise en place d'un événement promouvant la langue et la culture des pays concernés. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	1 CC	P		20%					
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>														
X	K9JYKE3Q	EC	Portugais	X			TD 40										
							TP 8										
X	K9JYKTSU	EC	Russe	X			TD 40										
							P-SIPF 8										
X	K9JYL7AW	EC	Arabe	X			TD 40										
							TP 8										

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	K9JYLN9Y	EC	Chinois	X			TD 40 TP 8										
X	JIG0D5WH	UE	UE5 LV Anglais - Espagnol - Allemand - Italien - S1 et S3	X	3	1	TD 16,5 P-PFA 7,5	1 CC	EO		45/100	1 CC	ET		45/100		
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>					1 CC	PT		10/100						
X	KZR2J4Y1	EC	Anglais	X			TD 16,5 P-PFA 7,5										
X	KZR2MEYW	EC	Anglais TD	X			TD 16,5										
X	KZR2NQDY	EC	Anglais Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	KZR2Q96S	EC	Allemand	X			TD 16,5 P-PFA 7,5										
X	KZR2Q9QO	EC	Allemand TD	X			TD 16,5										
X	KZR2QAL9	EC	Allemand Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	KZR2T3UV	EC	Espagnol	X			TD 16,5 P-PFA 7,5										
X	KZR2T49D	EC	Espagnol TD	X			TD 16,5										
X	KZR2T4TQ	EC	Espagnol Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	L2FUF5FV	EC	Italien	X			TD 16,5 P-PFA 7,5										
X	L2FUF5U9	EC	Italien TD	X			TD 16,5										
X	L2FUF6BQ	EC	Italien Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	JEY813CL	UE	UE6 - Outils et Compétences Transversales S3		3		CM 4 TD 6 P-PFA 14	Recherche documentaire, PPPE, Numérique	3 CC	Q							
								Recherche documentaire	1 CC	PE		50/100					
								Numérique	1 CC	PE		50/100					
X	JEY81MNF	EC	Numérique				TD 6 P-PFA 4										
X	JEY81MR3	EC	Recherche documentaire				P-PFA 3										
X	M8D0J4CY	EC	Recherche documentaire - plate-forme en autonomie	X			P-PFA 3										
X	JER7V43M	EC	Projet personnel et professionnel de l'étudiant			1	CM 4 P-PFA 4										
			<i>Enseignement(s) facultatif(s)</i>														
X	L3LMAEGP	EC	Stage facultatif	X													

L2 Histoire de l'art et archéologie (JB3GPQBC)

Nature : Année

ECTS : 60

Période : Année

Semestre 4 (JB3GUSFF)

ECTS : 30

Nature : Semestre

Période : Semestre 4

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	JB3GVJVQ	UE	UE1 Histoire de l'art antique et médiéval 4		6		CM 48	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet antique (2h), coefficient 50% - 1 sujet médiévale (2h), coefficient 50%				Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet antique (2h), coefficient 50% - 1 sujet médiévale (2h), coefficient 50%					
X	JCOKR16J	EC	Histoire de l'art antique 4				CM 24										
X	JCOKRGJS	EC	Histoire de l'art médiéval 4				CM 24										
X	JCOKI223	UE	UE2 Histoire de l'art moderne et contemporain 4		6		CM 48	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet moderne (2h), coefficient 50% - 1 sujet contemporaine (2h), coefficient 50%				Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet moderne (2h), coefficient 50% - 1 sujet contemporaine (2h), coefficient 50%					
X	JCOKVU58	EC	Histoire de l'art moderne 4				CM 24										
X	JCOKXJWA	EC	Histoire de l'art contemporain 4				CM 24										
X	JCOKITQR	UE	UE3 Histoire de l'art 4 toutes périodes : pratiques pédagogiques diversifiées		6		P-SJP 12 P-Proj 36	Antique 4	1 CC	PE		25/100					
								Médiéval 4	1 CC	PE		25/100					
								Moderne 4	1 CC	ET		25/100					
								Contemporain 4	1 CC	PE		13/100					
								Contemporain 4	1 CC	EO		12/100					
X	JCOL0FJU	EC	Histoire de l'art antique 4				P-Proj 12										
X	JCOL32I6	EC	Histoire de l'art médiéval 4				P-Proj 12										
X	KVZQ9ECN	EC	Histoire de l'art moderne 4				P-Proj 12										
X	KVZQAJNE	EC	Histoire de l'art contemporain 4				P-SJP 12										
X	JCOKJM31	UE	UE4 Option		6		CM 36 TD 12										
			Choisir 1 élément(s)														
X	JD4GCBR4	UE	Approfondissement en histoire de l'art contemporain	X	6		CM 36 TD 12	Approfondissement en histoire de l'art contemporain 1.a	1 CC	EO		20/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet contemporain 1.a (2h), coefficient 50% - 1 sujet contemporain 1.b (2h), coefficient 50%	1 CT	ET	4h00	100/100
								Approfondissement en histoire de l'art contemporain 1.b	1 CC	EO		10/100					

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
								Approfondissement en histoire de l'art contemporain 1.b	1 CC	ET		10/100					
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet contemporain 1.a (2h), coefficient 30% - 1 sujet contemporain 1.b (2h), coefficient 30%	1 CT	ET	4h00	60/100					
X	JD4GE9CC	EC	Approfondissement en histoire de l'art contemporain 1.a	X			CM 12 TD 6										
X	JD4GEPXI	EC	Approfondissement en histoire de l'art contemporain 1.b	X			CM 24 TD 6										
X	JD4GCWR3	UE	Archéologie 3	X	6		CM 36 TD 6 P-Proj 6	Archéologie 3.a	1 CC	EO		20/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H ; coefficient 50% pour chaque note	1 CT	ET	4h00	100/100
							Archéologie 3.b	1 CC	ET		20/100						
							Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H ; coefficient 30% pour chaque note	1 CT	ET	4h00	60/100						
X	JD4GL5HL	EC	Archéologie 3.a	X			CM 18 P-Proj 6										
X	JFF4ZUXB	EC	Archéologie 3.b	X			CM 18 TD 6										
X	JDKP1AFR	UE	Histoire du genre	X	6		CM 48	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) portant sur les 4 périodes ; coefficient 50% pour chaque note	1 CT	ET	4h00	100%	L'examen terminal porte sur les 4 périodes.	1 CT	EO	0h30	100%
X	JDKP5YX6	EC	Histoire ancienne	X			CM 12										
X	JDKP7QA9	EC	Histoire médiévale	X			CM 12										
X	JDKP97KL	EC	Histoire moderne	X			CM 12										
X	JDKPAMRR	EC	Histoire contemporaine	X			CM 12										
X	JDLQG40F	UE	Préparation ME1er degré	X	6		CM 10	Cet écrit porte sur l'enseignement transversal.	CC	PE		20/100					
							TD 38	TD Mathématiques	1 CC	PE		30/100					
							TD 38	TD Français	1 CC	PE		30/100					
							TD 38	3ème discipline	1 CC	PE		20/100					
X	JI7RYWCX	EC	Enseignements disciplinaires	X			TD 32										
X	JI7S1NVH	EC	Mathématique	X			TD 10										
X	JI7S3MMM	EC	Français	X			TD 10										
X	JI7S54SF	EC	3ème discipline	X			TD 12										
X	JI7SUQDK	EC	Stage d'observation	X			TD 6										
X	KZSGJD4I	BLOC	Enseignement transversal	X													

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	KZSGJD9F	EC	Découverte des métiers de l'éducation (DME)	X			CM 10										
X	KZSGJDXM	EC	Stéréotypes et leur prise en compte (SPeC)	X			CM 10										
X	KZSGJEO9	EC	Jeux au service des apprentissages (JSA)	X			CM 10										
X	JIK219PU	UE	Option Lang'Internationale	X	6	2											
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	JIK218T5	UE	Choix 1 : LV1 renforcée (anglais) et LV2 (allemand ou espagnol ou italien)	X	6	2		LV2 au choix	1 CC	ET		20%					
								LV2 au choix	1 CC	EO		20%					
								LV2 au choix	1 CC	PT		10%					
								LV1	1 CC	PT		30%					
								LV1	1 CC	EO		20%					
X	K9L2E694	EC	LV1 : Anglais renforcé	X			TD 16,5 TP 7,5										
X	K9L2EDEM	EC	LV2 au choix	X			TD 24										
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	K9L2E8EK	EC	LV2 Espagnol	X			TD 16,5 P-Proj 7,5										
X	K9L2E9SO	EC	LV2 Allemand	X			TD 16,5 TP 7,5										
X	K9L2EB63	EC	LV2 Italien	X			TD 16,5 TP 7,5										
X	JIOEPE2Z	UE	Choix 2 : LV1 renforcée (allemand ou espagnol ou italien) et LV2 anglais	X	6	2		LV2 au choix	1 CC	ET		20%					
								LV2 au choix	1 CC	EO		20%					
								LV2 au choix	1 CC	PT		10%					
								LV1	1 CC	PT		30%					
								Interaction orale LV1	1 CC	EO		20%					
X	K9L2FU2X	EC	LV1 renforcée au choix	X			TD 24										
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	K9L2FPIA	EC	LV1 Espagnol	X			TD 16,5 TP 7,5										
X	K9L2FQRA	EC	LV1 Allemand	X			TD 16,5 TP 7,5										
X	K9L2FS0B	EC	LV1 Italien	X			TD 16,5 TP 7,5										
X	K9L2FVHV	EC	LV2 Anglais	X			TD 16,5 TP 7,5										
X	JIK2190Y	UE	Choix 3 : LV2 arabe ou chinois ou portugais ou russe	X	6	2	TD 48										
								Compréhension de l'écrit (CE) et production écrite (PE). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	ET		40%					

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
								Compréhension de l'oral (CO) et production orale (PO). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	EO			40%				
								Mise en place d'un événement promouvant la langue et la culture des pays concernés. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	1 CC	P			20%				
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	K9L2GXM	EC	Portugais	X			TD 40 TP 8										
X	K9L2GYS	EC	Russe	X			TD 40 P-SIPF 8										
X	K9L2H0C	EC	Arabe	X			TD 40 TP 8										
X	K9L2H1I	EC	Chinois	X			TD 40 TP 8										
X	JCRJQQL	UE	Anthropologie II : Mondes contemporains	X	6		CM 30 TD 18	Une production écrite est demandée pour le CM de cette UE	1 CC	PE			50/100				
								Une épreuve orale est demandée pour le TD de cette UE	1 CC	EO			25/100				
								Une production écrite est demandée pour le TD de cette UE.	1 CC	PE			25/100				
X	JCRT11H	EC	Anthropologie des migrations	X			CM 30										
X	JCRT04D	EC	Textes et documents	X			TD 18										
X	JIG0U7T	UE	UE5 LV Anglais - Espagnol - Allemand - Italien - S2 et S4	X	3	1	TD 16,5 P-PFA 7,5		1 CC	ET			45/100				
									1 CC	EO			45/100				
									1 CC	PT			10/100				
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	KZR2VVD	EC	Anglais	X			TD 16,5 P-PFA 7,5										
X	KZR2VVZ	EC	Anglais TD	X			TD 16,5										
X	KZR2VWU	EC	Anglais Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	KZR2VYT	EC	Allemand	X			TD 16,5 P-PFA 7,5										
X	KZR2VZ8	EC	Allemand TD	X			TD 16,5										
X	KZR2VZT	EC	Allemand Plate-forme	X			P-PFA 7,5										
X	KZR2W1T	EC	Espagnol	X			TD 16,5 P-PFA 7,5										
X	KZR2W2C	EC	Espagnol TD	X			TD 16,5										

Maquette d'enseignement								Évaluation											
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2							
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.		
X	KZR2W2VG	EC	Espagnol Plate-forme	X			P-PFA 7,5												
X	L2FUHWR5	EC	Italien	X			TD 16,5												
							P-PFA 7,5												
X	L2FUHX0T	EC	Italien TD	X			TD 16,5												
X	L2FUHXCU	EC	Italien Plate-forme	X			P-PFA 7,5												
X	JUA4Z5XR	UE	UE6 Outils et compétences transversales		3		CM 4												
								L'UE6 est évaluée par : - 1 Quitus pour les PPPE - les MCC de l'UEO choisie.	CT	Q									
X	J11Q74OC	UE	UE d'ouverture	X	3														
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>																
X	L5CG9I8G	UE	Bande dessinée	X	3		TP 20			1 CC	PA			50%					
										1 CC	PA			50%					
X	JO71ICH8	UE	Chorale musiques actuelles et du monde	X	3		TP 20			1 CC	PA			50%					
										1 CC	PA			50%					
X	LF9R6DF0	UE	Climats et biodiversité : passé et présent	X	3		CM 20			1 CC	ET			50%					
										1 CC	ET			50%					
X	JO4D6H5J	UE	Création d'activité	X	3		TD 20			1 CC	R			50%					
										1 CC	PT			50%					
X	JNX5PMUY	UE	Culture fantastique de l'Europe centrale et orientale	X	3		CM 20			1 CC	PE			50%					
										1 CC	PE			50%					
X	JNWZ7O0I	UE	Danse et performance : histoire de l'évolution d'un art	X	3		TD 20			1 CC	ET			50%					
										1 CC	EO			50%					
X	JO6ZQK1C	UE	Développement de projets associatifs au sein d'un territoire	X	3		TD 10			1 CC	PE			50%					
							TP 10			1 CC	EO			50%					
X	JO4BGXZN	UE	Développement durable et responsable : de la réflexion au projet	X	3		TP 20			1 CC	PE			50%					
										1 CC	MS			50%					
X	LU701JYG	UE	Droit, genre et société	X	3		CM 20			1 CC	EO			50%					
										1 CC	PE			50%					
X	LU70CO29	UE	Echanges interculturels	X	3		TD 20			1 CC	EO			50%					
										1 CC	PE			50%					
X	JO4G2B6M	UE	Ekinox	X	3		TD 11			1 CC	R			50%					
							TP 9			1 CC	PT			50%					
X	JO4BUNZV	UE	Engagement Associatif AFEV	X	3		TD 20			1 CC	R			50%					
										1 CC	PT			50%					
X	JO4CKJBE	UE	Engagement Associatif ALEPA	X	3		TD 20			1 CC	R			50%					
										1 CC	PT			50%					
X	JO4DJMC5	UE	Engagement Associatif AGORAE	X	3		TD 20			1 CC	R			50%					
										1 CC	PT			50%					

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	JO4F187K	UE	Engagement Associatif Handisup	X	3		TD 20	1 CC	R			50%					
								1 CC	PT			50%					
X	JO4FO3CU	UE	Engagement Associatif Les petits Débrouillards	X	3		TD 20	1 CC	R			50%					
								1 CC	PT			50%					
X	JO4FUYP	UE	Engagement associatif Pulsar	X	3		TD 20	1 CC	R			50%					
								1 CC	PT			50%					
X	L5CJ563T	UE	Environnements	X	3		CM 20	1 CC	ET			50%					
								1 CC	ET			50%					
X	JNX9NXME	UE	Esclavages et dépendances de l'Antiquité à l'ère des abolitions	X	3		CM 0	1 CC	ET			50%					
							TD 20	1 CC	ET			50%					
X	JJFC0DE3	UE	Ethique et nouvelles voies thérapeutiques	X	3		TD 20	1 CC	ET			50%					
								1 CC	EO			50%					
X	JNX230F7	UE	Genre(s) et sexualité(s)	X	3		CM 20	1 CC	PA			50%					
								1 CC	PE			50%					
X	JNX0218C	UE	Histoire et esthétique des photographies	X	3		TD 20	1 CC	EO			50%					
								1 CC	PE			50%					
X	JNX7A00D	UE	Histoire religieuse de la France de la Renaissance à la Révolution Française	X	3		CM 20	1 CC	PE			50%					
								1 CC	ET			50%					
X	JOIEKIXB	UE	Initiation à l'animation d'ateliers de discussion en anglais	X	3		TD 10	1 CC	PE			50%					
								1 CC	EO			50%					
X	LU70SJTF	UE	Initiation à la gestion d'un projet artistique durable (Nature)	X	3		TD 20	1 CC	P			50%					
								1 CC	P			50%					
X	LF9QEMX4	UE	Introduction au cinéma documentaire : histoire/ thématiques/contextes	X	3		CM 20	CC	PE			50%					
							TD 0	CC	PE			50%					
X	LU70VT5A	UE	Jeux vidéo et psychologie	X	3		CM 20	1 CC	PE			50%					
								1 CC	PE			50%					
X	JNX61W0C	UE	L'Europe face aux totalitarismes	X	3		CM 20	1 CC	ET			50%					
								1 CC	ET			50%					
X	JJFCBYXW	UE	La recherche sur le cancer : connaissances et traitements du futur	X	3		CM 20	1 CC	ET			50%					
								1 CC	ET			50%					
X	L5CIGWPZ	UE	Langues et cultures en situation de minorisation à travers le monde : créoles, francophonies en Amérique du nord, langues régionales en France	X	3		TD 20	1 CC	PE			50%					
								1 CC	PE			50%					
X	LF9RYH5Z	UE	Le polar au cinéma miroir de la société contemporaine	X	3		TD 20	CC	ET			50%					
								CC	ET			50%					
X	JNXA09L1	UE	Les révolutions de la liberté : France, Amérique	X	3		CM 0	1 CC	ET			50%					
							TD 20	1 CC	ET			50%					

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	L5CILNED	UE	Lumière et couleurs	X	3		TD 20	1 CC	ET			50%					
								1 CC	PE			50%					
X	JNXA74R5	UE	Marges, périphéries, antimondes	X	3		CM 0	1 CC	PE			50%					
							TD 20	1 CC	PE			50%					
X	L5CF6V0W	UE	Mon smartphone, le monde et moi	X	3		CM 0	1 CC	PE			50%					
							TD 20	1 CC	PE			50%					
X	LF9RIUQM	UE	Origine et évolution de l'Homme	X	3		CM 20	1 CC	ET			50%					
								1 CC	ET			50%					
X	JOIDRPC7	UE	Préparation à la mobilité internationale en anglais	X	3		TD 20	1 CC	PE			50%					
								1 CC	EO			50%					
X	JWJ13KYV	UE	Préparation à la mobilité internationale en espagnol	X	3		TD 20	1 CC	PE			50%					
								1 CC	EO			50%					
X	JNWX56NT	UE	Problèmes économiques contemporains	X	3		CM 20	1 CC	ET			50%					
								1 CC	ET			50%					
X	L5CIY2ON	UE	Photographie	X	3		TP 20	1 CC	PA			50%					
								1 CC	PA			50%					
X	JNX8NBEE	UE	Psychologie et cinéma	X	3		CM 20	1 CC	PE			50%					
								1 CC	ET			50%					
X	LF9PYHQN	UE	Quand les nouvelles approches des humanités numériques percent des énigmes littéraires et judiciaires	X	3		CM 20										
							TD 0	CC	P			50%					
								CC	P			50%					
X	L5CIBEP9	UE	Sensibilisation au monde sourd : histoire et culture sourde	X	3		CM 20	1 CC	PE			50%					
								1 CC	ET			50%					
X	L5CIU6I2	UE	Théâtre	X	3		TP 20	1 CC	PA			50%					
								1 CC	PA			50%					
X	JO9QINGN	UE	Théâtre d'improvisation	X	3		CM 0	1 CC	PA			50%					
							TD 20	1 CC	PA			50%					
X	LB2DBFYA	UE	UEO du Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives (SUAPS)	X	3												
X	M8E9JKCX	UE	VSS	X	3		CM 20										
								CC	ET			50%					
								CC	EO			50%					
X	M8EBZ7FL	UE	Découverte d'un lieu culturel	X	3		TD 10										
							TP 10										
								CC	EO			50%					
								CC	PE			50%					
	JUA5QH9	EC	Projet personnel et professionnel de l'étudiant				CM 4										

L3 parcours Histoire de l'art (JB3GR40A)

ECTS : 60

L3 Histoire de l'art et archéologie parcours Histoire de l'art (JB3GRE4D)

ECTS : 60

Nature : Année

Période : Année

Semestre 5 (JB3GROUE)

ECTS : 30

Nature : Semestre

Période : Semestre 5

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	JB3GS997	UE	UE1 Histoire de l'art antique 5		6		CM 54										
								1 sujet tiré au sort entre les trois cours	1 CT	ET	3h00	100/100	1 sujet tiré au sort entre les trois cours	1 CT	ET	3h00	100/100
X	JCUHQSID	EC	Histoire de l'art antique 5.a				CM 20										
X	JCUHRRID	EC	Histoire de l'art antique 5.b				CM 16										
X	JCUHVOID	EC	Histoire de l'art antique 5.c				CM 18										
X	JCQMBLLZ	UE	UE2 Histoire de l'art médiéval 5		6		CM 54										
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : 2 sujets x 2h (tirage au sort entre les trois cours) ; coefficient 50% chaque note	1 CT	ET	4h00	100/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : 2 sujets x 2h (tirage au sort entre les trois cours) ; coefficient 50% chaque note	1 CT	ET	4h00	100/100
X	JCUIHGCW	EC	Histoire de l'art médiéval 5.a				CM 18										
X	JCUII2MR	EC	Histoire de l'art médiéval 5.b				CM 18										
X	KW3L5DOT	EC	Histoire de l'art médiéval 5.c				CM 18										
X	JCQMCFCN	UE	UE3 Histoire de l'art moderne 5		6		CM 40 P-Proj 14										
								- 1 écrit sur table moderne 5.a, coefficient 20% - 1 écrit sur table moderne 5.b, coefficient 20%	2 CC	ET		40/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : 2 sujets x 2h; coefficient 50% chaque note	1 CT	ET	4h00	100/100
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : 2 sujets x 2h; coefficient 30% chaque note	1 CT	ET	4h00	60/100					
X	JCUN5QBF	EC	Histoire de l'art moderne 5.a				CM 20 P-Proj 7										
X	JCUN682N	EC	Histoire de l'art moderne 5.b				CM 20 P-Proj 7										
X	JDG2D6E5	UE	UE4 Option		6		CM 54										
			Choisir 1 élément(s)														
X	JCQMD509	UE	UE4 Histoire de l'art contemporain 5	X	6		CM 54										
								Histoire de l'art contemporain 5.b	1 CC	PE		20/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : 2 sujets x 2h (tirage au sort entre les trois cours) ; coefficient 50% pour chaque note	1 CT	ET	4h00	100/100
								Histoire de l'art contemporain 5.c	1 CC	PE		20/100					

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet tiré au sort entre histoire de l'art contemporain 5.b et 5.c(2h), coefficient 30% - 1 sujet histoire de l'art contemporain 5.a (2h), coefficient 30%										
X	JFFG5JLP	EC	Histoire de l'art contemporain 5.a	X			CM 18											
X	JFFG6WK1	EC	Histoire de l'art contemporain 5.b	X			CM 18											
X	KW3LK187	EC	Histoire de l'art contemporain 5.c	X			CM 18											
X	JCRPHMQK	UE	UE4 Anthropologie III : Histoire des idées et interculturelité	X	6	2	CM 36	Une production écrite est demandée dans le cadre du CM relations interculturelles	1 CC	PE		25/100						
								Une production écrite est demandée dans le cadre du CM "courants et concepts"	1 CC	PE		25/100						
							TD 12	Une épreuve orale est demandée pour le TD de cette UE	1 CC	EO		25						
								Une production écrite est demandée pour le TD de cette UE.	1 CC	PE		25/100						
X	JCSUBRKU	EC	Courants et concepts	X			CM 18											
X	JCSUCXL8	EC	Relations interculturelles	X			CM 18											
X	KVIAZJF4	EC	Enquête	X			TD 12											
X	JA2CLFV9	UE	UE4 Histoire ancienne et médiévale	X	6		CM 30											
							TD 18											
								Quitus présence sur tous les enseignements de l'UE	1 CC	Q			1 CT	EO	0h30	100%		
									1 CC	PE		40%						
								1 CT	ET	4h00	60%							
X	JDC5EUKU	EC	Histoire ancienne	X			CM 15											
							TD 9											
X	JDC5GJ74	EC	Histoire médiévale	X			CM 15											
							TD 9											
X	JDLSBBKU	UE	Préparation ME 1er degré	X	6		CM 10	Une production écrite sur l'enseignement transversal	1 CC	PE		20/100						
								Porte sur le TD Mathématiques	1 CC	PE		30/100						
							TD 38	Porte sur le TD Didactique du français	1 CC	PE		30/100						
								Porte sur la 3ème discipline	1 CC	PE		20/100						
X	J17U2IT3	EC	Préparation au stage en immersion	X			TD 6											
X	J17U8HFT	EC	Enseignements disciplinaires	X			TD 32											
X	J17UH46R	EC	Mathématiques	X			TD 10											
X	J17UISL6	EC	Didactique du Français	X			TD 10											
X	J17UKWSJ	EC	3ème discipline	X			TD 12											
X	KZSGU064	EC	Enseignement transversal : Facteurs favorisant l'apprentissage et l'enseignement	X			CM 10											

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	JIJZUV29	UE	Option Lang'Internationale	X	6	2											
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	JIJZUQBH	UE	Choix 1 : LV1 renforcée (anglais) et LV2 (allemand ou espagnol ou italien)	X	6	2		LV2 au choix	1 CC	ET		20%					
								LV2 au choix	1 CC	EO		20%					
								LV2 au choix	1 CC	PT		10%					
								LV1	1 CC	PT		30%					
								Interaction orale LV1	1 CC	EO		20%					
X	K9JXOT21	EC	LV1 : Anglais renforcé	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	K9JXTRQT	EC	LV2 au choix	X			TD	24									
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	K9JXXW94	EC	LV2 Espagnol	X			TD	16,5									
							P-Proj	7,5									
X	K9JXYH8Z	EC	LV2 Allemand	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	K9JXXYGO	EC	LV2 Italien	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	JIOEMSIP	UE	Choix 2 : LV1 renforcée (allemand ou espagnol ou italien) et LV2 anglais	X	6	2		LV2 au choix	1 CC	ET		20%					
								LV2 au choix	1 CC	EO		20%					
								LV2 au choix	1 CC	PT		10%					
								LV1	1 CC	PT		30%					
								LV1	1 CC	EO		20%					
X	K9JY3PRU	EC	LV1 renforcée au choix	X			TD	24									
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	K9JY7BYG	EC	LV1 Espagnol	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	K9JY7TTH	EC	LV1 Allemand	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	K9JY8DXO	EC	LV1 Italien	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	K9JYC5VN	EC	LV2 Anglais	X			TD	16,5									
							TP	7,5									
X	JIJZUDD	UE	Choix 3 : LV2 arabe ou chinois ou portugais ou russe	X	6	2		Compréhension de l'écrit (CE) et production écrite (PE). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	ET		40%					
								Compréhension de l'oral (CO) et production orale (PO). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	EO		40%					

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
								Mise en place d'un événement promouvant la langue et la culture des pays concernés. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	1 CC	P			20%					
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																		
X	K9JYKE3Q	EC	Portugais	X			TD 40 TP 8											
X	K9JYKTSU	EC	Russe	X			TD 40 P-SIPF 8											
X	K9JYL7AW	EC	Arabe	X			TD 40 TP 8											
X	K9JYLN9Y	EC	Chinois	X			TD 40 TP 8											
							CM 24 TD 28 P-PFA 8 P-Proj 12											
X	JCQMDXTX	UE	UE5 Histoire de l'art & Archéologie et compétences transversales	X	6			Numérique (note de la certification PIX ; pas d'autre évaluation)	1 CT	PT		20/100	1 sujet tiré au sort entre initiation à la recherche 1 et 2	1 CT	ET	1h30	100/100	
								Langue vivante	1 CC	EO		10/100						
								Langue vivante	1 CC	PE		10/100						
								Commissariat d'exposition et médiation	1 CC	EO		20/100						
								Commissariat d'exposition et médiation	1 CC	Q								
								Carnets de la recherche	1 CC	Q								
								1 sujet tiré au sort entre initiation à la recherche 1 et 2	1 CT	ET	1h30	60/100						
X	JCVYPHY1	EC	Carnets de la recherche	X			CM 8											
X	KW3UBBDA	EC	Initiation à la recherche 1	X			CM 10											
X	KW3M5S6Q	EC	Initiation à la recherche 2	X			CM 6											
X	JD4X8WNK	EC	Compétences transversales / Commissariat d'exposition	X			TD 12 P-Proj 12											
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																		
X	KW3UDTCF	EC	Numérique (choix 1)	X			TD 12											
X	JDOM2R9H	EC	Commissariat d'exposition et médiation (choix 2)	X			P-Proj 12											
X	JD4X9P6A	EC	Langue vivante S5	X			TD 10 P-PFA 8											
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																		
X	JDOMH7HC	EC	Anglais S5	X			TD 10 P-PFA 8											
X	JDOMHKDA	EC	Espagnol S5	X			TD 10 P-PFA 8											

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	JDOMI07R	EC	Italien S5	X			TD	10									
							P-PFA	8									
X	JDOMIGN7	EC	Allemand S5	X			TD	10									
							P-PFA	8									

L3 parcours Histoire de l'art (JB3GR40A)

ECTS : 60

L3 Histoire de l'art et archéologie parcours Histoire de l'art (JB3GRE4D)

ECTS : 60

Nature : Année

Période : Année

Semestre 6 (JB3GRWHX)

ECTS : 30

Nature : Semestre

Période : Semestre 6

Maquette d'enseignement								Évaluation												
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2								
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.			
							CM 42													
							P-Proj 12													
X	JB3GSPMR	UE	UE1 Histoire de l'art contemporain 6		6			Histoire de l'art contemporain 6.a	1 CC	PE		10/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H tirés au sort parmi les 3 cours ; coefficient 50% pour chaque note				1 CT	ET	4h00	100/100
								Histoire de l'art contemporain 6.b	1 CC	PE		15/100								
								Histoire de l'art contemporain 6.c	1 CC	EO		10/100								
								Histoire de l'art contemporain 6.c	1 CC	PE		5/100								
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H tirés au sort parmi les 3 cours ; coefficient 30% pour chaque note	1 CT	ET	4h00	60/100								
X	JCVYVTQ9	EC	Histoire de l'art contemporain 6.a				CM 14													
X	JCVYWFFC	EC	Histoire de l'art contemporain 6.b				CM 14													
							P-Proj 6													
X	KW3PJ3KW	EC	Histoire de l'art contemporain 6.c				CM 14													
							P-Proj 6													
							CM 40													
							P-Proj 14													
X	JCQMGW8E	UE	UE2 Histoire de l'art médiéval 6		6				1 CC	ET		20/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H ; coefficient 50% pour chaque note				1 CT	ET	4h00	100/100
									1 CC	PE		20/100								
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H ; coefficient 30% pour chaque note	1 CT	ET	4h00	60/100								
X	JCVYZWJF	EC	Histoire de l'art médiéval 6.a - CM				CM 20													
X	JCVZ0HPV	EC	Histoire de l'art médiéval 6.b - CM				CM 20													
X	KW3PSD2N	EC	Histoire de l'art médiéval 6 - PPD				P-Proj 14													
							CM 54													
X	JCQMHYFY	UE	UE3 Histoire de l'art moderne 6		6			Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H tirés au sort entre les 3 cours ; coefficient 50% pour chaque note	1 CT	ET	4h00	100/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H tirés au sort entre les 3 cours ; coefficient 50% pour chaque note				1 CT	ET	4h00	100/100

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
X	JDC5ZIFJ	EC	Histoire moderne	X			CM 15											
							TD 9											
X	JDC61B6C	EC	Histoire contemporaine	X			CM 15											
							TD 9											
X	J18X1P8Q	UE	Préparation ME 1er degré	X	6		CM 10	Porte sur enseignement transversal "Droits et missions"	1 CC	PE		10/100						
							TD 38	Porte sur stage en immersion	1 CC	R		50/100						
								Porte sur TD Français	1 CC	PE		15/100						
								Porte sur TD Didactique des mathématiques	1 CC	PE		15/100						
								Porte sur la 3ème discipline	1 CC	PE		10/100						
X	J18XQCPC	EC	Stage en immersion et exploitation de stage	X			TD 6											
X	J18XV2QR	EC	Enseignements disciplinaires	X			TD 32											
X	J18XZRW8	EC	Français	X			TD 10											
X	J18Y117F	EC	Didactique mathématiques	X			TD 10											
X	J18Y37YI	EC	3ème discipline	X			TD 12											
X	KZSH3U28	EC	Enseignement transversal : Droits et missions de l'enseignant & système éducatif français	X			CM 10											
X	J1K219PU	UE	Option Lang'Internationale	X	6	2												
			Choisir 1 élément(s)															
X	J1K218T5	UE	Choix 1 : LV1 renforcée (anglais) et LV2 (allemand ou espagnol ou italien)	X	6	2		LV2 au choix	1 CC	ET		20%						
								LV2 au choix	1 CC	EO		20%						
								LV2 au choix	1 CC	PT		10%						
								LV1	1 CC	PT		30%						
								LV1	1 CC	EO		20%						
X	K9L2E694	EC	LV1 : Anglais renforcé	X			TD 16,5											
							TP 7,5											
X	K9L2EDEM	EC	LV2 au choix	X			TD 24											
			Choisir 1 élément(s)															
X	K9L2E8EK	EC	LV2 Espagnol	X			TD 16,5											
							P-Proj 7,5											
X	K9L2E9SO	EC	LV2 Allemand	X			TD 16,5											
							TP 7,5											
X	K9L2EB63	EC	LV2 Italien	X			TD 16,5											
							TP 7,5											
X	J1OPEPE2Z	UE	Choix 2 : LV1 renforcée (allemand ou espagnol ou italien) et LV2 anglais	X	6	2		LV2 au choix	1 CC	ET		20%						
								LV2 au choix	1 CC	EO		20%						
								LV2 au choix	1 CC	PT		10%						
								LV1	1 CC	PT		30%						
								Interaction orale LV1	1 CC	EO		20%						
X	K9L2FU2X	EC	LV1 renforcée au choix	X			TD 24											
			Choisir 1 élément(s)															
X	K9L2FPIA	EC	LV1 Espagnol	X			TD 16,5											

Maquette d'enseignement								Évaluation											
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2							
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.		
							TP 7,5												
X	K9L2FQRA	EC	LV1 Allemand	X			TD 16,5												
							TP 7,5												
X	K9L2FS0B	EC	LV1 Italien	X			TD 16,5												
							TP 7,5												
X	K9L2FVHV	EC	LV2 Anglais	X			TD 16,5												
							TP 7,5												
							TD 48												
								Compréhension de l'écrit (CE) et production écrite (PE). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	ET		40%							
X	JIK2190Y	UE	Choix 3 : LV2 arabe ou chinois ou portugais ou russe	X	6	2		Compréhension de l'oral (CO) et production orale (PO). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	EO		40%							
								Mise en place d'un événement promouvant la langue et la culture des pays concernés. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	1 CC	P		20%							
			Choisir 1 élément(s)																
X	K9L2GXMF	EC	Portugais	X			TD 40												
							TP 8												
X	K9L2GYSB	EC	Russe	X			TD 40												
							P-SIPF 8												
X	K9L2H0CQ	EC	Arabe	X			TD 40												
							TP 8												
X	K9L2H1IN	EC	Chinois	X			TD 40												
							TP 8												
							CM 24												
							TD 22												
							P-PFA 8												
							P-Proj 12												
X	JCQMJVHO	UE	UE5 Histoire de l'art & Archéologie et compétences transversales	X	6			Recherche documentaire	1 CC	PE		20/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet initiation à la recherche 3 (1h30), coefficient 30% - 1 sujet initiation à la recherche 4, tiré au sort entre médiéval et moderne (2h), coefficient 30%	1 CT	ET	3h30	100/100		
								Langue vivante	1 CC	EO		10/100							
								Langue vivante	1 CC	PE		10/100							
								Commissariat d'exposition et médiation	1 CC	Q									
								Commissariat d'exposition et médiation	1 CC	EO		20/100							

Maquette d'enseignement								Évaluation								
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2				
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée
								Initiation à la recherche 4 : archéologie antique et médiévale	1 CC	Q						
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet initiation à la recherche 3 (1h30), coefficient 30% - 1 sujet initiation à la recherche 4, tiré au sort entre médiéval et moderne (2h), coefficient 30%	1 CT	ET	3h30	60/100				
X	KW3TXINZ	EC	Initiation à la recherche 3	X			CM 10									
X	KW3TY1R	EC	Initiation à la recherche 4	X			CM 14									
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																
X	JD4THRO0	EC	Compétences transversales / Commissariat d'exposition	X			TD 12 P-Proj 12									
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																
X	KW3TM54J	EC	Recherche documentaire (choix 1)	X			TD 12									
X	KW3TQPHV	EC	Commissariat d'exposition et médiation (choix 2)	X			P-Proj 12									
X	JD4TJ21L	EC	Langue vivante S6	X			TD 10 P-PFA 8									
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																
X	JDO075PZ	EC	Anglais S6	X			TD 10 P-PFA 8									
X	JDO07RAA	EC	Espagnol S6	X			TD 10 P-PFA 8									
X	JDO08A1I	EC	Italien S6	X			TD 10 P-PFA 8									
X	JDO08UXY	EC	Allemand S6	X			TD 10 P-PFA 8									

L3 parcours Archéologie (JRW75VS5)

L3 Histoire de l'art et archéologie parcours Archéologie (JRW75VC9)

ECTS : 60

Nature : Année

Période : Année

Semestre 5 (JRW74HK5)

ECTS : 30

Nature : Semestre

Période : Semestre 5

Maquette d'enseignement									Évaluation															
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire		Session 1					Session 2										
									Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.						
X	JRW736ZX	UE	UE1 Archéologie antique 1		6		CM	54																
									Archéologie antique 1.c	1 CC	ET		20/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H tirés au sort parmi les 4 cours ; coefficient 50% pour chaque note					1 CT	ET	4h00	100/100		
									Archéologie antique 1.d	1 CC	PE		20/100											
									Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H tirés au sort parmi les 4 cours ; coefficient 30% pour chaque note										1 CT	ET	4h00	60/100		
X	JRW7349N	EC	Archéologie antique 1.a				CM	16																
X	JRW734YX	EC	Archéologie antique 1.b				CM	12																
X	JRW735HP	EC	Archéologie antique 1.c				CM	16																
X	JRW735WX	EC	Archéologie antique 1.d				CM	10																
X	JRW73B1R	UE	UE2 Méthodes de l'archéologie		6		CM	36																
									Méthodes de l'archéologie 1.a	1 CC	P		20/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H ; coefficient 50% pour chaque note					1 CT	ET	4h00	100/100		
										Méthodes de l'archéologie 1.b	1 CC	PE		20/100										
										Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H ; coefficient 30% pour chaque note										1 CT	ET	4h00	60/100	
X	JRW738FU	EC	Méthodes de l'archéologie 1.a				CM	20																
							TD	10																
X	JRW7390E	EC	Méthodes de l'archéologie 1.b				CM	16																
							TD	8																
X	JRW73F9P	UE	UE3 Relevés de terrain		6		CM	4																
									1 production technique x 4 pour relevés de terrain 1.b, 1.c, 1.d et 1.e (10/100 pour chaque TD)	4 CC	P		40/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres): - 1 sujet relevés de terrain 1.a (1h30), coefficient 50% - 1 sujet tiré au sort entre les 4 autres cours (1h30), coefficient 50%					1 CT	ET	3h00	100/100		
							TD	50																

Maquette d'enseignement								Évaluation													
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2									
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.				
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres): - 1 sujet relevés de terrain 1.a (1h30), coefficient 30% - 1 sujet relevés de terrain 1.e (1h30), coefficient 30%				1 CT	ET	3h00	60/100						
X	JRW73C2Y	EC	Relevés de terrain 1.a				CM 4														
X	JRW73CEZ	EC	Relevés de terrain 1.b				TD 18														
X	JRW73CUC	EC	Relevés de terrain 1.c				TD 12														
X	JRW73DAJ	EC	Relevés de terrain 1.d				TD 10														
X	JRW73DRM	EC	Relevés de terrain 1.e				TD 10														
X	JRW746B6	UE	UE4 Option		6		CM 42														
			Choisir 1 élément(s)				TD 12														
X	JRW73IY2	UE	Archéologie antique 2	X	6		CM 42														
							TD 12														
								Archéologie antique 2.a	1 CC	EO			20/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H tirés au sort parmi les 3 cours ; coefficient 50% pour chaque note				1 CT	ET	4h00	100/100
								Archéologie antique 2.b	1 CC	PE			20/100								
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H tirés au sort parmi les 3 cours ; coefficient 30% pour chaque note	1 CT	ET	4h00		60/100								
X	JRW73GMA	EC	Archéologie antique 2.a	X			CM 20														
							TD 12														
X	JTOE6BL6	EC	Archéologie antique 2.b	X			CM 8														
X	JRW73H9I	EC	Archéologie antique 2.c	X			CM 14														
X	JRW73T6H	UE	UE4 Histoire ancienne et médiévale		6		CM 30														
							TD 18														
									1 CT	ET	4h00		60%								
								Quitus présence sur tous les enseignements de l'UE	1 CC	Q											
								20% sur histoire ancienne et 20% sur histoire médiévale	CC	PE			40%								
X	JRW73RIV	EC	Histoire ancienne				CM 15														
							TD 9														
X	JRW73S5R	EC	Histoire médiévale				CM 15														
							TD 9														
X	JDL5BBKU	UE	Préparation ME 1er degré	X	6		CM 10	Une production écrite sur l'enseignement transversal	1 CC	PE			20/100								
								Porte sur le TD Mathématiques	1 CC	PE			30/100								
							TD 38	Porte sur le TD Didactique du français	1 CC	PE			30/100								
								Porte sur la 3ème discipline	1 CC	PE			20/100								
X	J17U2IT3	EC	Préparation au stage en immersion	X			TD 6														

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	J17U8HFT	EC	Enseignements disciplinaires	X			TD 32										
X	J17UH46R	EC	Mathématiques	X			TD 10										
X	J17UJSL6	EC	Didactique du Français	X			TD 10										
X	J17UKWSJ	EC	3ème discipline	X			TD 12										
X	KZSGU064	EC	Enseignement transversal : Facteurs favorisant l'apprentissage et l'enseignement	X			CM 10										
X	J1JZUV29	UE	Option Lang'Internationale	X	6	2											
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>														
X	J1JZUQBH	UE	Choix 1 : LV1 renforcée (anglais) et LV2 (allemand ou espagnol ou italien)	X	6	2		LV2 au choix	1 CC	ET		20%					
								LV2 au choix	1 CC	EO		20%					
								LV2 au choix	1 CC	PT		10%					
								LV1	1 CC	PT		30%					
								Interaction orale LV1	1 CC	EO		20%					
X	K9JXOT21	EC	LV1 : Anglais renforcé	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	K9JXTRQT	EC	LV2 au choix	X			TD 24										
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>														
X	K9JXXW94	EC	LV2 Espagnol	X			TD 16,5										
							P-Proj 7,5										
X	K9JXYH8Z	EC	LV2 Allemand	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	K9JXYIGO	EC	LV2 Italien	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	J1OEMSIP	UE	Choix 2 : LV1 renforcée (allemand ou espagnol ou italien) et LV2 anglais	X	6	2		LV2 au choix	1 CC	ET		20%					
								LV2 au choix	1 CC	EO		20%					
								LV2 au choix	1 CC	PT		10%					
								LV1	1 CC	PT		30%					
								LV1	1 CC	EO		20%					
X	K9JY3PRU	EC	LV1 renforcée au choix	X			TD 24										
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>														
X	K9JY7BYG	EC	LV1 Espagnol	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	K9JY7TTH	EC	LV1 Allemand	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	K9JY8DXO	EC	LV1 Italien	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	K9JYC5VN	EC	LV2 Anglais	X			TD 16,5										
							TP 7,5										
X	J1JZUDD	UE	Choix 3 : LV2 arabe ou chinois ou portugais ou russe	X	6	2		Compréhension de l'écrit (CE) et production écrite (PE). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	ET		40%					

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
								Compréhension de l'oral (CO) et production orale (PO). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	EO			40%					
								Mise en place d'un événement promouvant la langue et la culture des pays concernés. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	1 CC	P			20%					
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																		
X	K9JYKE3Q	EC	Portugais	X			TD 40											
							TP 8											
X	K9JYKTSU	EC	Russe	X			TD 40											
							P-SIPF 8											
X	K9JYL7AW	EC	Arabe	X			TD 40											
							TP 8											
X	K9JYLN9Y	EC	Chinois	X			TD 40											
							TP 8											
X	JCRPHMQK	UE	UE4 Anthropologie III : Histoire des idées et interculturelité	X	6	2	CM 36	Une production écrite est demandée dans le cadre du CM relations interculturelles	1 CC	PE			25/100					
								Une production écrite est demandée dans le cadre du CM "courants et concepts"	1 CC	PE			25/100					
							TD 12	Une épreuve orale est demandée pour le TD de cette UE	1 CC	EO			25					
								Une production écrite est demandée pour le TD de cette UE.	1 CC	PE			25/100					
X	JCSUBRKU	EC	Courants et concepts	X			CM 18											
X	JCSUCXL8	EC	Relations interculturelles	X			CM 18											
X	KVIAZJF4	EC	Enquête	X			TD 12											
							CM 24											
							TD 28											
							P-PFA 8											
							P-Proj 12											
X	JCQMDXTX	UE	UE5 Histoire de l'art & Archéologie et compétences transversales	X	6			Numérique (note de la certification PIX ; pas d'autre évaluation)	1 CT	PT			20/100	1 sujet tiré au sort entre initiation à la recherche 1 et 2	1 CT	ET	1h30	100/100
								Langue vivante	1 CC	EO			10/100					
								Langue vivante	1 CC	PE			10/100					
								Commissariat d'exposition et médiation	1 CC	EO			20/100					
								Commissariat d'exposition et médiation	1 CC	Q								
								Carnets de la recherche	1 CC	Q								
								1 sujet tiré au sort entre initiation à la recherche 1 et 2	1 CT	ET	1h30		60/100					

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	JCVYPHY1	EC	Carnets de la recherche	X			CM 8										
X	KW3UBBDA	EC	Initiation à la recherche 1	X			CM 10										
X	KW3M5S6Q	EC	Initiation à la recherche 2	X			CM 6										
X	JD4X8WNK	EC	Compétences transversales / Commissariat d'exposition	X			TD 12										
							P-Proj 12										
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	KW3UDTCF	EC	Numérique (choix 1)	X			TD 12										
X	JDOM2R9H	EC	Commissariat d'exposition et médiation (choix 2)	X			P-Proj 12										
X	JD4X9P6A	EC					Langue vivante S5	X			TD 10						
							P-PFA 8										
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																	
X	JDOMH7HC	EC	Anglais S5	X			TD 10										
							P-PFA 8										
X	JDOMHKDA	EC	Espagnol S5	X			TD 10										
							P-PFA 8										
X	JDOMI07R	EC	Italien S5	X			TD 10										
							P-PFA 8										
X	JDOMIGN7	EC	Allemand S5	X			TD 10										
							P-PFA 8										

L3 parcours Archéologie (JRW75VS5)
L3 Histoire de l'art et archéologie parcours Archéologie (JRW75VC9)
ECTS : 60
Nature : Année
Période : Année
Semestre 6 (JRW75UYN)
ECTS : 30
Nature : Semestre
Période : Semestre 6

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
X	JRW74JTJ	UE	UE1 Archéologie de la construction		6		CM	38										
							TD	16										
									TD Archéologie de la construction 1.a	1 CC	ET		20/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H ; coefficient 50% pour chaque note	1 CT	ET	4h00	100/100
									TD Archéologie de la construction 1.b	1 CC	P		20/100					
X	JRW74IHW	EC	Archéologie de la construction 1.a				CM	18										
							TD	8										
X	JRW74IXQ	EC	Archéologie de la construction 1.b				CM	20										
							TD	8										
X	JRW74P4F	UE	UE2 Archéologie médiévale		6		CM	36										
							TD	24										
									Archéologie médiévale 1.a	1 CC	EO		20/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) ; 2 sujets de 2H tirés au sort entre les 3 cours ; coefficient 50% pour chaque note	1 CT	ET	4h00	100/100
									Archéologie médiévale 1.b	1 CC	PE		20/100					
X	JRW74MVZ	EC	Archéologie médiévale 1.a				CM	16										
							TD	8										
X	JRW74NML	EC	Archéologie médiévale 1.b				CM	10										
							TD	8										
X	JRW74O2G	EC	Archéologie médiévale 1.c				CM	10										
							TD	8										
X	JRW74U9I	UE	UE3 Dessin archéologique		6		P-Proj	54										
									1 production technique par TD, avec un coefficient de 25/100 pour chacune	4 CC	P		100/100					
X	JRW74QFR	EC	Dessin archéologique 1.a				P-Proj	10										
X	JRW74R89	EC	Dessin archéologique 1.b				P-Proj	12										

Maquette d'enseignement								Évaluation									
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2					
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.
X	JRW74RW0	EC	Dessin archéologique 1.c				P-Proj 12										
X	KW502N62	EC	Dessin archéologique 1.d				P-Proj 20										
X	JRW75LMC	UE	UE4 Option		6												
			<i>Choisir 1 élément(s)</i>														
							CM 38										
							TD 16										
X	JRW74X6K	UE	Paléoenvironnement	X	6			TD Paléoenvironnement 1.c	1 CC	PE		10/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : 2 sujets x 2h tirés au sort entre Paléoenvironnement 1.a et 1.b ; coefficient 50% chaque note	1 CT	ET	4h00	100/100
								TD Paléoenvironnement 1.c	1 CC	EO		15/100					
								TD Paléoenvironnement 1.d	1 CC	ET		15/100					
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : 2 sujets x 2h tirés au sort entre Paléoenvironnement 1.a et 1.b ; coefficient 30% chaque note	1 CT	ET	4h00	60/100					
X	JRW74VHQ	EC	Paléoenvironnement 1.a	X			CM 12										
X	JRW74W72	EC	Paléoenvironnement 1.b	X			CM 10										
X	KW4VQ2IE	EC	Paléoenvironnement 1.c	X			CM 8										
							TD 8										
X	KW4VRTBF	EC	Paléoenvironnement 1.d	X			CM 8										
							TD 8										
X	JRW759K1	UE	UE4 Histoire moderne et contemporaine		6		CM 30										
							TD 18										
									1 CT	ET	4h00	60%		1 CT	EO	0h30	
								quitus présence sur les CM et TD de l'UE	1 CC	Q							
								20% en Histoire moderne et 20% en histoire contemporaine	CC	PE		40%					
X	JRW757Y8	EC	Histoire moderne				CM 15										
							TD 9										
X	JRW758LG	EC	Histoire contemporaine				CM 15										
							TD 9										
X	J18X1P8Q	UE	Préparation ME 1er degré	X	6		CM 10	Porte sur enseignement transversal "Droits et missions"	1 CC	PE		10/100					
								Porte sur stage en immersion	1 CC	R		50/100					
								Porte sur TD Français	1 CC	PE		15/100					
							TD 38	Porte sur TD Didactique des mathématiques	1 CC	PE		15/100					
								Porte sur la 3ème discipline	1 CC	PE		10/100					
X	J18XQCPC	EC	Stage en immersion et exploitation de stage	X			TD 6										
X	J18XV2QR	EC	Enseignements disciplinaires	X			TD 32										
X	J18XZRW8	EC	Français	X			TD 10										
X	J18Y117F	EC	Didactique mathématiques	X			TD 10										
X	J18Y37Y1	EC	3ème discipline	X			TD 12										

Maquette d'enseignement								Évaluation											
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2							
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.		
X	KZSH3U28	EC	Enseignement transversal : Droits et missions de l'enseignant & système éducatif français	X			CM 10												
X	JIK219PU	UE	Option Lang'Internationale	X	6	2													
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																			
X	JIK218T5	UE	Choix 1 : LV1 renforcée (anglais) et LV2 (allemand ou espagnol ou italien)	X	6	2		LV2 au choix	1 CC	ET							20%		
								LV2 au choix	1 CC	EO								20%	
								LV2 au choix	1 CC	PT									10%
								LV1	1 CC	PT									30%
								LV1	1 CC	EO									20%
X	K9L2E694	EC	LV1 : Anglais renforcé	X			TD 16,5												
							TP 7,5												
X	K9L2EDEM	EC	LV2 au choix	X			TD 24												
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																			
X	K9L2E8EK	EC	LV2 Espagnol	X			TD 16,5												
							P-Proj 7,5												
X	K9L2E9SO	EC	LV2 Allemand	X			TD 16,5												
							TP 7,5												
X	K9L2EB63	EC	LV2 Italien	X			TD 16,5												
							TP 7,5												
X	JIOEPE2Z	UE	Choix 2 : LV1 renforcée (allemand ou espagnol ou italien) et LV2 anglais	X	6	2		LV2 au choix	1 CC	ET							20%		
								LV2 au choix	1 CC	EO								20%	
								LV2 au choix	1 CC	PT									10%
								LV1	1 CC	PT									30%
								Interaction orale LV1	1 CC	EO									20%
X	K9L2FU2X	EC	LV1 renforcée au choix	X			TD 24												
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																			
X	K9L2FPIA	EC	LV1 Espagnol	X			TD 16,5												
							TP 7,5												
X	K9L2FQRA	EC	LV1 Allemand	X			TD 16,5												
							TP 7,5												
X	K9L2FS0B	EC	LV1 Italien	X			TD 16,5												
							TP 7,5												
X	K9L2FVHV	EC	LV2 Anglais	X			TD 16,5												
							TP 7,5												
X	JIK2190Y	UE	Choix 3 : LV2 arabe ou chinois ou portugais ou russe	X	6	2	TD 48												
							Compréhension de l'écrit (CE) et production écrite (PE). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix	2 CC	ET						40%				

Maquette d'enseignement								Évaluation										
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2						
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	
								Compréhension de l'oral (CO) et production orale (PO). Peut inclure un contrôle sur la culture. 20% par épreuve. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix										
								2 CC		EO			40%					
								Mise en place d'un événement promouvant la langue et la culture des pays concernés. Contrôle de connaissance pour chacune des LV au choix										
								1 CC		P			20%					
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																		
X	K9L2GXMF	EC	Portugais	X			TD 40											
							TP 8											
X	K9L2GYSB	EC	Russe	X			TD 40											
							P-SIPF 8											
X	K9L2H0CQ	EC	Arabe	X			TD 40											
							TP 8											
X	K9L2H1IN	EC	Chinois	X			TD 40											
							TP 8											
X	JCRPLF6N	UE	UE 4 - Anthropologie IV : Enquête de terrain et images	X	6	2	CM 30	Un quitus de présence est demandé pour le cours de cette UE	CC	Q								
								Une production écrite est demandée pour le CM de cette UE	1 CC	PE			50/100					
							TD 18	Une épreuve orale est demandée pour le TD de cette UE	1 CC	EO			25/100					
								Une production écrite est demandée pour le TD de cette UE.	1 CC	PE			25/100					
X	JCSVTQFD	EC	L'ethnographie	X			CM 15											
X	JCSVVRO8	EC	Introduction à l'anthropologie visuelle	X			CM 15											
X	JCSVXDCV	EC	Enquête de terrain	X			TD 18											
X	JCQMJVHO	UE	UE5 Histoire de l'art & Archéologie et compétences transversales	X	6		CM 24											
							TD 22											
							P-PFA 8											
							P-Proj 12											
								Recherche documentaire	1 CC	PE			20/100	Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet initiation à la recherche 3 (1h30), coefficient 30% - 1 sujet initiation à la recherche 4, tiré au sort entre médiéval et moderne (2h), coefficient 30%	1 CT	ET	3h30	100/100
								Langue vivante	1 CC	EO			10/100					
								Langue vivante	1 CC	PE			10/100					
								Commissariat d'exposition et médiation	1 CC	Q								
								Commissariat d'exposition et médiation	1 CC	EO			20/100					

Maquette d'enseignement								Évaluation								
Éval?	Code Ametys	Nat.	Libellé	Mut.	ECTS	Coef.	Volume horaire	Session 1				Session 2				
								Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée	Coef.	Libellé	Type d'éval.	Nat.	Durée
								Initiation à la recherche 4 : archéologie antique et médiévale	1 CC	Q						
								Épreuve commune à 2 notes (nécessitant 2 codes-barres) : - 1 sujet initiation à la recherche 3 (1h30), coefficient 30% - 1 sujet initiation à la recherche 4, tiré au sort entre médiéval et moderne (2h), coefficient 30%	1 CT	ET	3h30	60/100				
X	KW3TXINZ	EC	Initiation à la recherche 3	X			CM 10									
X	KW3TYY1R	EC	Initiation à la recherche 4	X			CM 14									
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																
X	JD4THRO0	EC	Compétences transversales / Commissariat d'exposition	X			TD 12 P-Proj 12									
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																
X	KW3TM54J	EC	Recherche documentaire (choix 1)	X			TD 12									
X	KW3TQPHV	EC	Commissariat d'exposition et médiation (choix 2)	X			P-Proj 12									
X	JD4TJ21L	EC	Langue vivante S6	X			TD 10 P-PFA 8									
<i>Choisir 1 élément(s)</i>																
X	JDO075PZ	EC	Anglais S6	X			TD 10 P-PFA 8									
X	JDO07RAA	EC	Espagnol S6	X			TD 10 P-PFA 8									
X	JDO08A1I	EC	Italien S6	X			TD 10 P-PFA 8									
X	JDO08UXY	EC	Allemand S6	X			TD 10 P-PFA 8									

Légende

Titre des colonnes

Éval?	Indique si l'ELP est évalué
Nat.	Nature
Mut.	ELP mutualisé
Coef.	Coefficient

Nature d'enseignement

CM	CM
TD	TD
TP	TP
P-CI-CM	Classe inversée - CM
P-PFA	Plate forme en autonomie
P-SIPF	Suivi individualisé sur plate forme
P-SJP	Simulation et jeu pédagogiques
P-Proj	Pédagogie par projet

Nature d'ELP

BLOC	Bloc
EC	EC (élément constitutif)
UE	Unité d'enseignement

Type d'évaluation pour la session 1 des MCC

CC	CC (contrôle continu)
CT	CT (contrôle terminal)

Type d'évaluation pour la session 2 des MCC

CT	CT (contrôle terminal - pendant la période d'examens)
----	---

Nature de l'évaluation pour les MCC

EO	Epreuve Orale
ET	Ecrit sur table
MS	Mémoire avec soutenance
P	Production technique
PA	L'évaluation des pratiques artistiques
PE	Production écrite
PT	L'évaluation des pratiques techniques
Q	Quitus Présence
R	Rapport écrit sans soutenance
RS	Rapport écrit avec soutenance